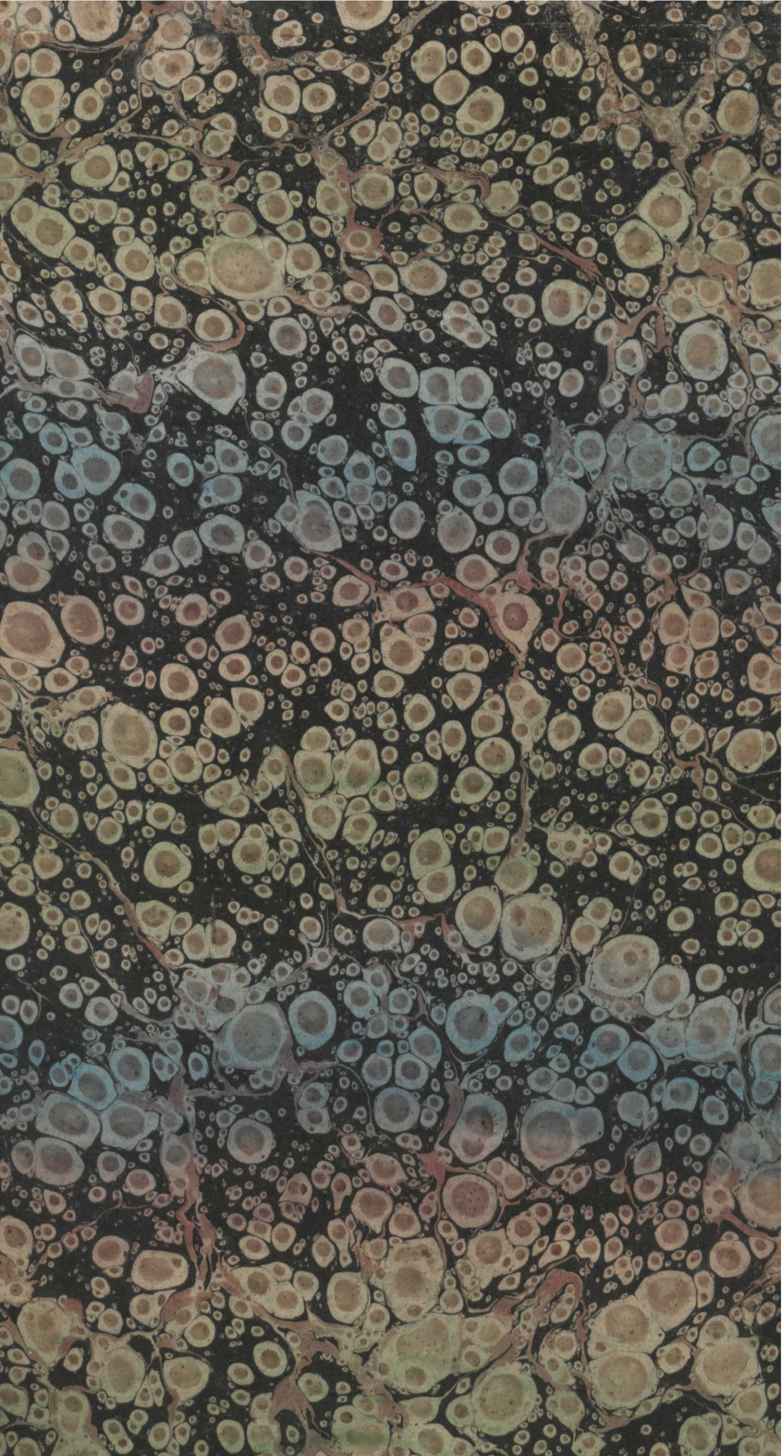
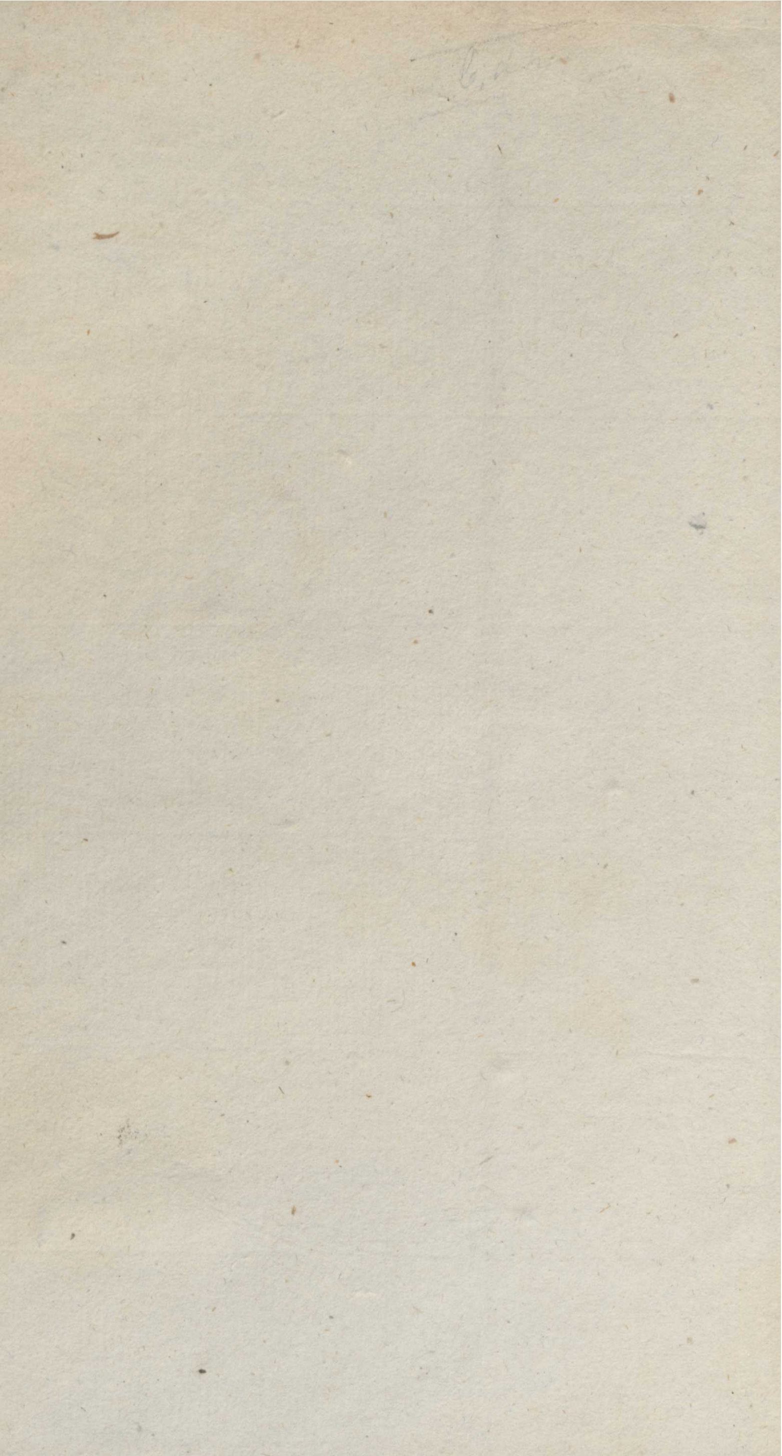
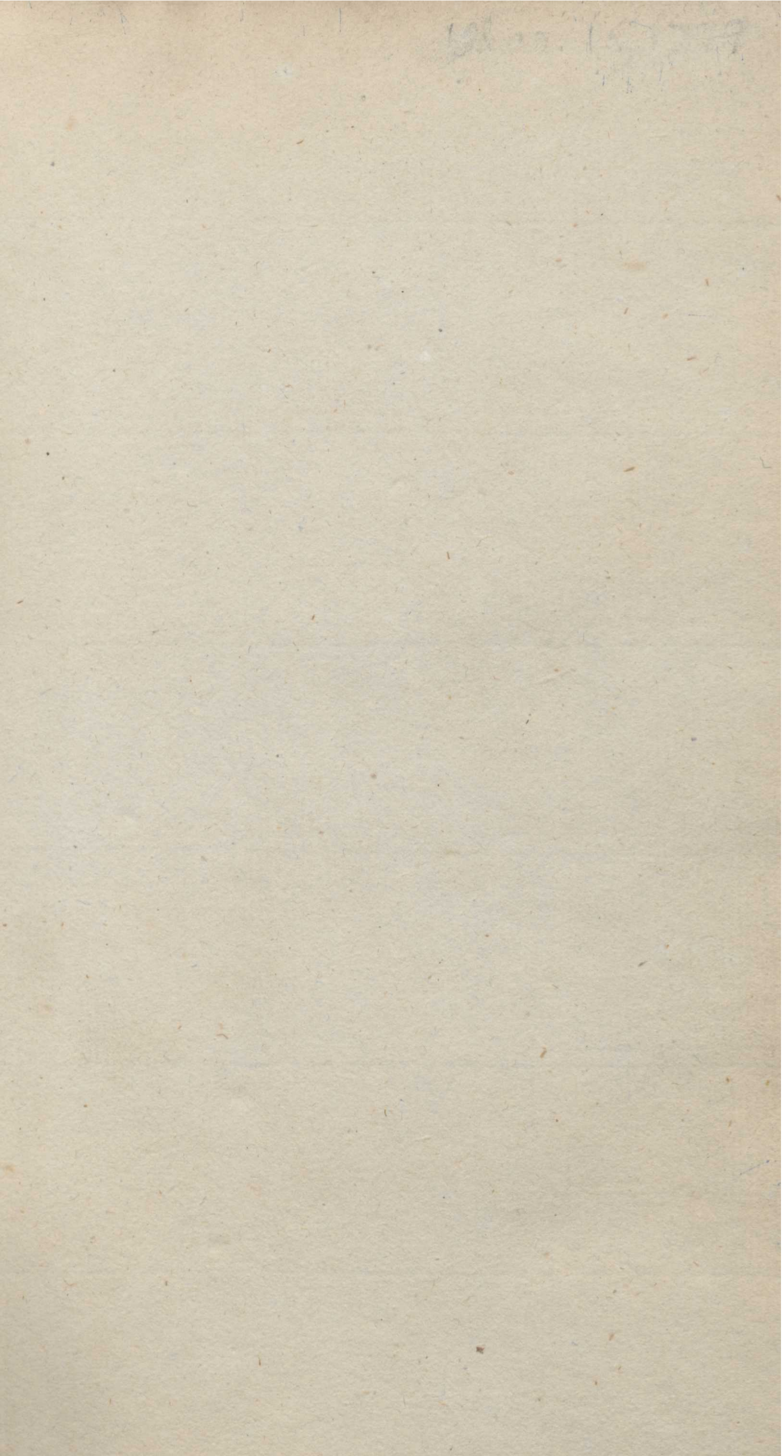






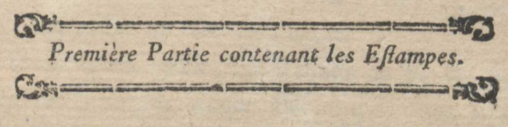


EXTRAIT
DE L'INVENTAIRE
DES
MEUBLES ET EFFETS;
DU Sr. SIMON-JUDE-FRANÇOIS DÉLÉZENNE.

EXTRAIT DE L'INVENTAIRE DES MEUBLES ET EFFETS DU SR. SIMON-JUDE-FRANÇOIS DÉLÉZENNE,

Décédé à Lille, le 11 Septembre 1778; dont la Succeſſion a été adjugée au Roi, à titre de Batardiſe, par Jugemens du Bureau des Finances, des 5 Novembre & 3 Décembre ſuivans; pour ſervir de Catalogue de ſes Eſtampes & de ſes Livres, Tableaux, &c.

La Vente des Eſtampes commencera le LUNDI 15 MARS 1779, & continuera ſans interruption; elle ſera ſuivie de celle des Livres, Tableaux, Coquillages & autres Objets.



Première Partie contenant les Eſtampes.

Prix, vingt ſols.



Ce Catalogue ſe diſtribue chez F. J. JACQUÉZ Libraire ſur la petite Place, à Lille.



AVANT-PROPOS.

LA Collection d'Estampes dont nous présentons le Catalogue au Public, est le fruit des travaux & de l'industrie d'un Particulier, qui né d'un commerce adultérin, abandonné de ses parens & de la fortune, est parvenu, à force d'application & de patience, à se procurer des connoissances peu communes en tout genre, & principalement dans la partie des Estampes & de la Bibliographie, où sa réputation de vrai Connoisseur étoit si bien établie, tant dans le Royaume que chez l'Étranger, qu'on le venoit consulter de toutes parts, sans qu'on ait jamais appellé de ses décisions.

Il étoit né en 1718, au Village de Fives, Fauxbourg de Lille, & avoit été baptisé sous le nom de SIMON-JUDE-FRANÇOIS DÉLÉZENNE. Ceux qui daignerent s'occuper des premiers momens de son enfance, l'avoient destiné à la Profession d'Orfèvre, & il eût même quelques secours du côté de sa Mere, qui le mirent en état de faire son apprentissage; mais il ne reçut d'ailleurs aucune espece d'éducation ca-

pable de cultiver ſon eſprit, qui aſpiroit à des connoiſſances plus relevées.

Ce ne fut que par des efforts conſtans qu'il réuſſit à les acquérir ; ſon heureux naturel ſuppléa ſeul à tout ce qui lui manquoit du côté de l'inſtruction, & l'on peut dire avec vérité, qu'il s'eſt créé lui-même ce qu'il eſt devenu. Exemple rare ! mais bien propre à relever le courage de ceux, qui maltraités par la Fortune, déſeſperent de trouver ſans ſon ſecours, les moyens d'inſtruction qu'elle leur refuſe.

Il avoit commencé par donner à la lecture tout le temps que lui laiſſoient ſes autres occupations ; inſenſiblement elle devint ſon occupation principale, & pour s'y livrer plus commodément, il réſolut de ſe former une Bibliotheque, qui, avec le temps, eſt devenue conſidérable, & qu'on trouvera ſur-tout recommandable par le choix des Ouvrages dont elle étoit compoſée.

Les talens du Sr. DÉLÉZENNE ne ſe bornoient pas à connoître le mérite d'une Eſtampe & les différentes éditions d'un Livre, il en avoit vû & lû beaucoup plus qu'il n'en poſſédoit.

Une mémoire prodigieuſe le mettoit en état d'en raiſonner dans tous les momens, & ſon goût ne le trompoit jamais ſur le jugement qu'il

en devoit porter. Son ſavoir étoit d'autant plus eſtimable, que lui-même paroiſſoit l'ignorer, & qu'il étoit accompagné de l'extérieur le plus ſimple & du ton le plus modeſte.

Il joignoit à ces qualités d'un bon eſprit, une grande douceur de caractere, une probité à toute épreuve, & un deſir naturel d'obliger. Auſſi s'étoit-il acquis l'eſtime & l'amitié de tous ceux qui avoient eu l'avantage de le connoître, & qui prenoient un ſingulier plaiſir à le viſiter fréquemment, toujours aſſurés de puiſer dans ſa converſation des connoiſſances, qu'il communiquoit avec autant de complaiſance que de facilité.

C'eſt au milieu de ces occupations honnêtes, que la mort eſt venu le ſurprendre à l'âge de près de 60 ans. Le vice de ſa naiſſanee qu'il n'avoit pu réparer, a déféré ſa ſucceſſion au fiſc, & l'on nous pardonnera, ſans doute, d'avoir payé ce juſte tribut d'éloges à la mémoire d'un Citoyen vertueux, qui ne tenant à la ſociété par aucun des liens qui la forment, ou qui la rendent chere, a néanmoins ſi bien mérité d'elle par ſes travaux, ainſi que par ſes exemples, & qui s'eſt tiré de l'obſcurité profonde où le ſort l'avoit condamné, pour inſpirer les regrets les plus ſinceres, ſinon à des Parens, ou à des Héritiers, du moins à ſes Compatriotes & à ſes Amis.

On diſtribuera le Catalogue de ſes Livres peu de temps après celui de ſes Eſtampes, & l'on commencera par la Vente des Eſtampes, qui ſera ſuivie de celle des Livres, & terminée par celle des Objets d'Hiſtoire Naturelle, des Tableaux, dont quelques-uns ſont d'un bon genre, & enfin des Bijoux & autres Effets précieux.

Mais c'eſt ſur-tout la partie des Eſtampes qui eſt intéreſſante dans le Cabinet du Feu Sieur DÉLÉZENNE; ſon goût particulier l'avoit porté de très-bonne heure a en raſſembler de tous les Maîtres, & principalement les anciennes, dont il a contribué plus que perſonne à rendre la recherche précieuſe aux Connoiſſeurs.

Le Catalogue que l'on en donne, n'eſt que l'Extrait de l'Inventaire qui a étéd reſſé des Meubles & Effets de ſa ſucceſſion.

Il a été rédigé avec ſoin, mais on n'entend pas ſe rendre garant, ni de la beauté des épreuves, ni du nom de certains Maîtres anciens peu connus, ou difficiles à reconnoître. Tout ce qu'on peut aſſurer, c'eſt qu'on n'a négligé aucun des moyens qui pouvoient contribuer à l'exactitude & à la véracité du Catalogue.

On y a rangé les Eſtampes par Écoles, & on a uſé de toutes les abbréviations ordinaires, pour rendre le Recueil moins volumineux.

ESTAMPES



ESTAMPES.

ÉCOLE ROMAINE.

Estampes de Michel-Ange, Raphaël & autres, gravées par Marc-Antoine & autres Maîtres.

1 LA Sainte Famille & un Christ, de Michel-Ange.
2 Prométhée & l'Enlévement de Ganiméde, du même.
3 Léda & le Jugement dernier, de Michel-Ange, gravés par Martin Rota.
4 Le Jugement dernier & la chûte des Anges rébeles, avec sa contre-épreuve, gravés par le même.
5 Deux Résurrections de Michel-Ange, par le même.
6 La Sainte Famille & un Sujet Allégorique, de Michel-Ange.
7 Un Christ & la Nativité, par le même.
8 Deux Jugemens derniers, par le même.

9 Deux Combats de David & de Goliath, de Michel-Ange.
10 Trois Sujets différens, par le même.
11 Trois idem, par le même.
12 La chasteté de Joseph & le Repas chez le Pharisien, par le même.
13 Deux Christs morts, par le même.
14 Mercure, Jupiter & l'Amour, & autres petits Sujets, par le même.
15 Deux Galathées sur les eaux, par le même.
16 Le triomphe de Neptune, par le même.
17 Sainte Catherine, par le même.
18 Hercule qui étouffe Anthée, & autres sujets, par le même.
19 La Sainte Famille & autres sujets, par le même.
20 Deux Sujets de dévotion, par le même.
21 Le tombeau de Régulus, par le même.
22 Trois descentes de Croix, par le même.
23 Le tombeau de Régulus & un Sujet d'Histoire, par le même.
24 La Sainte Famille & trois Christs morts, par Pierre Testa.
25 L'Adoration des Rois & trois autres Sujets, par le même.
26 La Communion de St. Jérôme & une Adoration, par le même.
27 St. Jérôme & quatre autres sujets, par le même.
28 La Sainte Famille & quatre autres sujets, par le même.
29 L'Adoration des Rois & la Communion de St. Jérôme, par le même.
30 La Sainte Famille & quatre autres Sujets, par le même.

31 L'Aumône de St. Roch & St. Charles Boromée, par Pierre Testa.

32 La Communion de St. Jérôme & deux Sujets de l'Enfant Prodigue, par le même.

33 Deux Christs morts & quatre autres Sujets, par le même.

34 Vénus donnant des Armes à Énée, la mort de Didon, & deux autres Sujets, par le même.

35 La mort de Didon, le Temple de Janus, & deux autres Sujets, par le même.

36 Le Sacrifice d'Iphigénie, & trois autres Sujets, par le même.

37 Le Temple de Janus & trois autres Sujets, par le même.

38 Hector lié au char d'Achille, & trois autres Sujets, par le même.

39 Quatre Sujets de la Fable, par le même.

40 Vénus donnant des armes à Énée, & cinq autres Sujets, par le même.

41 Le triomphe du Parnasse, & trois autres Sujets, par le même.

42 L'Ignorance terrassée par les Arts, & deux autres Sujets, par le même.

43 Le triomphe du Parnasse & un autre Sujet, par le même.

44 L'ivresse de Silêne & un autre Sujet, par le même.

45 Jupiter & Yo, & trois autres Sujets, par le même.

46 Les Bacchantes, & trois autres Sujets, par le même.

47 Deux Saintes Familles, par Poilly.
48 Deux Saintes Familles, idem.
49 La Sainte Famille.
50 Deux Saintes Familles, par Pitau & Frey.
51 Deux Vierges.
52 Trois Saintes Familles, à l'eau-forte.
53 La Sainte Famille & St. Jean, d'après Péſue.
54 Idem & un autre Sujet.
55 Saint George, par Vorſterman, & ſa contre-épreuve.
56 Sainte Cécile & deux autres Sujets.
57 Saint Luc, par Bloemaert, & un autre ſujet.
58 La Transfiguration, par Thomaſſin.
59 Les Pélerins d'Emaüs, par Vouillemont, & un autre Sujet.
60 La Sainte Famille, & un autre Sujet.
61 La Transfiguration, & un autre Sujet.
62 Sainte Cécile, & quatre autres Sujets.
63 L'École d'Athênes & pendant, & deux autres Sujets.
64 Énée portant Anchiſe.
65 La diſpute du St. Sacrement, par Mantuan, & pendant.
66 Tarquin & Lucrece, & un autre Sujet.
67 St. Paul & pendant, par Gérard Audran.
68 Quatre Sujets différens.
69 L'École d'Athênes.
70 Les Nôces de Cupidon & de Pſyché, par d'Aurigny.
71 Deux Sujets différens.
72 Énée portant Anchiſe, & deux autres Sujets.
73 Sainte Margueritte, par Rouſſelet, & un autre Sujet.

74 Attila, & un autre Sujet.
75 Deux Sujets de Dévotion.
76 Deux Sujets différens.
77 Une eau-forte, & un autre Sujet.
78 Douze Sujets différens.
79 Huit idem.
80 Une Bataille, de Conftantin, & deux autres Sujets.
81 Attila, & cinq autres Sujets.
82 Saint George, & deux autres Sujets.
83 La Galerie Barberine de Michel-Ange, par Martin Rota.
84 La Samaritaine, & trois autres Sujets, par le même.
85 La chûte de Phaéton, & fa copie, par le même.
86 Des jeux à l'honneur de Bacchus, & un autre Sujet, par le même.
87 L'Annonciation, & un autre Sujet, par le même.
88 Le Prophête Jérémie, & la mort de St. François, de Bafan.
89 L'enlévement de Ganimede, & Prométhée, par le même.
90 Deux Sujets Allégoriques repréfentant l'Hiftoire, & deux autres, par le même.
91 Le Maffacre des Innocens, & deux autres Sujets, par Martin Rota.
92 Moyfe, & deux autres Sujets, par le même.
93 La Cêne, de Léonard de Vinci, par Soutman.
94 La Sainte Famille, du même, par Dolendo, & le portrait de Léonard de Vinci, par Folkema.
95 La Cêne, d'André Del Sarte, par Théodore Cruger.

96 Trois Saintes Familles, d'André Del Sarte & Le Senter.

Eſtampes de différens Maîtres.

97 La Transfiguration, de Raphaël, par Corneil Corte, & deux autres Sujets.

98 La même Eſtampe & St. François, par les mêmes.

99 L'Adoration des Bergers, & deux autres Sujets, par les mêmes.

100 Le Parnaſſe, & un autre Sujet, par Voulman.

101 Le Parnaſſe, & un autre Sujet, par le même.

102 Attila & Flore, par le même.

103 La Sainte Famille, & deux autres Sujets, par différens Maîtres.

104 Deux Sujets Allégoriques, de différens Maîtres.

105 Six eaux-fortes, par différens Maîtres.

106 Quatre Sujets de l'Ancien-Teſtament, par différens Maîtres.

107 Deux Suſannes, de Wtewael, par Sigiſmond Gelenius.

108 Les Nôces de Cana, Moyſe ſauvé des eaux, & deux autres Sujets, de Bourlier, par Perrier.

109 Daniel dans la foſſe aux lions, & trois autres Sujets, par Pierre Barthol.

110 Quatre Sujets, par différens Maîtres.

111 La Transfiguration, & le Chriſt au tombeau, par Jean-Baptiſte de Cavallerys.

112 L'Adoration des Bergers, & cinq autres Sujets, par différens Maîtres.

113 L'Annonciation, & St. Augustin, par différens Maîtres.
114 Deux Batailles, de Constantin, gravées par Calberge.
115 Cinq Eaux-fortes, par différens Maîtres.
116 La Boîte de Pandore, & deux autres Sujets, par Zacharie Dolendo.
117 L'Assomption de la Vierge, & trois autres Sujets, par Jean-Baptiste de Cavallerys.
118 Trois Eaux-fortes par Vanius, & deux par Juvéni.
119 Ésaïas, la Statue équestre d'Antonin & sa contre-épreuve, par Christophe Brechtel.
120 Susanne au bain, par Pierre Stephanus, & un autre sujet.
121 La Cêne, & sa contre-épreuve, par Livius Forlinetanus.
122 L'Adoration des Rois, & le Massacre des Innocens, par Jean-Baptiste de Cavallerys.
123 Le vœu de Sainte Catherine, & trois autres Sujets, par Gisb. Vænius.
124 L'Annonciation, de Joseph Valerianus, par Matham, & un autre Sujet.
125 La Sainte Famille, de Lamberti, par Dorigny, & deux autres Sujets.
126 La Circoncision, de Louis Vinson, par Vanpanderen.
127 Un Christ mort, de Joseph Heintz, par Kilian, & cinq autres Sujets.
128 Un Christ mort, par Joseph Heintz, & deux autres Sujets.
129 Un Sujet Allégorique de Romanell. Veiterb.

par C. Bloemaert, & un autre.

130 La Sainte Famille, d'André Del Sarte, & & trois autres sujets.

Estampes de Jules Romain.

131 Le triomphe de Bacchus, par Aquila.

132 Le grand Bacchanal des Dieux, & un autre Sujet, par Mantuan.

133 Le même Bacchanal des Dieux, par le même.

134 Les Hébreux menés en captivité, par le même, & deux autres Sujets.

135 Idem, par le même.

136 Une Frise, & deux autres Sujets, par le même.

137 Cinq Sujets d'après l'antique, par le même.

138 Les Hébreux menés en captivité, & quatre autres Sujets, par le même.

139 Deux Saintes Familles, par Mantuan & Bloemaert.

140 La Femme adultere, & un autre sujet, par le même.

141 La mort d'Achille, le combat des Horaces & Curiaces, & un autre sujet, par le même.

142 La Purification, de Jules Romain, & un autre.

Estampes du Caravage.

143 Le Rosaire, par Vorsterman.

144 La Sainte Famille, du même, & gravée par Daro.

145 N. D. de Lorette, gravée par Vorsterman.
146 Cinq Eaux-fortes, l'une l'incrédulité de St. Thomas, & quatre autres sujets.
147 L'Adoration des Bergers, & un autre sujet, gravés par Corneil Cort.

Estampes de Mazzuoli, dit le Parmésan.

148 Une Vierge, & pendant, grav. par Strange.
149 Un portrait de Femme, par le même.
150 La Justice, & pendant, par le même.
151 La Sainte Famille, & Sainte Cécile, par C. Bloemaert.
152 La Sainte Famille, par J. Coelmals.
153 Les Géans foudroyés, & un autre sujet.
154 Un Christ, de Jacob Palma, par Raphaël Sadeler, & un autre sujet.
155 L'Adoration des Bergers, par Michel Lorich, & un autre sujet.
156 La Flagellation, par Raphaël Sadeler, & une autre.

Estampes de Pierre de Cortone.

157 Galeria di piutanel Palazzo de Principe Panfilio da Pietro Berretini da Cortona.
158 Une idem.
159 Une idem.
160 Une autre Galerie.
161 L'Adoration des Bergers, & Sainte Martine, par Corneil Bloemaert.
162 Une autre Adoration de Bergers, & l'Assomption, par le même.

163 Sainte Martine, & un autre ſujet, par Spierre.
164 Deux ſujets Allégoriques, par le même.
165 L'Aſſomption, & un autre ſujet, par le même.
166 L'Adoration des Bergers, & un autre ſujet, par C. Faucey.
167 Rémus & Romulus, & pendant, par Strange.
168 Laocoon, par Bartolozzi.
169 Une Bataille d'Alexandre, & un autre ſujet, par Robert de Mol.
170 La même, & quatre autres ſujets.
171 L'enlévement des Sabines, & un autre ſujet.
172 Le triomphe de Bacchus, & un autre ſujet, par Aquila.
173 Le ſacrifice d'Iphigénie, & un autre ſujet, par le même.
174 L'enlévement des Sabines, avec ſa contre-épreuve, & un autre ſujet, par le même.
175 L'Aſſomption, & Sainte Martine, par Clouet.
176 Le vœu de Sainte Catherine, & un autre ſujet, par Chaſtenet.
177 Une Bataille d'Alexandre, & un autre ſujet.
178 La guériſon de Saint Paul, & le jugement d'Hercule, par Zocchi.
179 Saint Paul guéri, par Francieres.
180 L'Adoration des Bergers, & deux autres ſujets, par Gérard Audran.
181 Daniel dans la foſſe aux lions, & deux autres ſujets, par Bartholus.
182 La même, & un autre ſujet.
183 Deux Eaux-fortes.
184 Deux Saintes Martine, par Spierre.
185 Le mariage de Sainte Catherine, par Dollé, & un autre ſujet, par Strange.

186 Les Saints canonisés, par Aquila.
187 Le Rosaire, par Vanandenaerd.
188 La mort de la Vierge, & le martyre de St. Blaise, par le même.
189 La Sainte Famille, par Edelinck.
190 La Sainte Famille, par Poilly, & un autre sujet.
191 L'Adoration des Bergers, & les clefs données à St. Pierre, par Frezza.
192 Rébecca, par Vanandenaerd, & un autre sujet.
193 Rémus & Romulus.
194 L'Adoration des Rois, & trois autres sujets, par Poilly.
195 Apollon & Daphné, par le même.
196 Bethsabée au bain, & un autre sujet, par le même.
197 Diane au bain, & cinq autres sujets, par Sadeler.
198 L'Assomption, & deux autres sujets, par Vanandenaerd.
199 Rémus & Romulus, par André Procasinus, & un autre sujet.
200 Joseph & ses Freres, & un autre sujet.
201 L'Adoration des Bergers, & un autre sujet, par Jaumans.
202 Marcus-Curius, par Valker.

Estampes de Ciroferri.

203 Saint Antoine de Padoue, & Saint Philippe de Néry, par Corneil Bloemaert.
204 Coriolan, & un autre sujet, par Delahaye.

205 Sainte Thérese, & un autre ſujet, par Blondeau & Roulet.
206 L'Immaculée Conception, & un autre ſujet, par Picart & Audran.
207 La Réſurrection, & un autre ſujet, par C. Bloemaert.
208 La conquête de la Toiſon d'or, & un autre ſujet, par le même.
209 Deux Sujets Allégoriques, par différens Maîtres.
210 Saint François de Borgia, & un autre ſujet, par Spierre.
211 Attalante, & deux autres ſujets, par différens Maîtres.
212 Ariane, & un autre ſujet, par C. Bloemaert.
213 Une Chaſſe, & un autre ſujet, par Spierre.
214 La Cêne, & un autre ſujet, par C. Bloemaert.
215 Saint François de Borgia, & un autre ſujet, par Spierre.
216 Saint Jean-Baptiſte prêchant dans le deſert, par Spierre, & deux autres ſujets.
217 Le frappement de rocher, & un autre ſujet, par Pierre Aquila.
218 Moyſe & les Filles de Jethro, & un autre ſujet, par le même.
219 Deux Thèſes, par Roulet.

Eſtampes d'Étienne Labelle.

220 Le Pont-Neuf.
221 Le Repoſoir.
222 Idem.
223 Le Cirque.

224 L'entrée de l'Ambaſſadeur de Pologne à Rome, en ſix pieces.
225 Une des Fêtes données au Prince de Toſcane.
226 Six grandes vues des ruines de Rome.
227 Les ſix grandes vues du Port de Livourne.
228 Le Château Saint-Ange, & un autre ſujet.
229 Six feuilles de Vaſe.
230 Le jeu des Reines renommées, en cinquante-deux morceaux.
231 Quatre feuilles d'Ornemens.
232 Huit feuilles idem.
233 Six feuilles idem.
234 Douze feuilles idem.
235 Recueil de quarante Griffonnemens.
236 Principes de Deſſins, en vingt-quatre morceaux.
237 Douze petites Figures.
238 Les quatre Saiſons, le titre de Scaron, & un autre ſujet.
239 Recueil de Têtes & Figures, en vingt-deux morceaux.
240 Principes de Deſſins, en ſeize morceaux.
241 Les Gobis, en douze morceaux.
242 Le grand Pantalon.
243 Le titre de Scarron, & un autre ſujet.
244 Cinq Payſages.
245 St. Antoine.
246 Les Maures & Hongrois, en onze morceaux.
247 Coſme de Médicis, & Margueritte d'Orléans.
248 Quatre études d'Animaux, & un autre ſujet.
249 Les douze Têtes Perſiennes.
250 Les deux grands Payſages, en rond.
251 Le Florentin à la chaſſe, & trois autres ſujets.

252 Deux Saintes Familles.
253 Deux idem, & le Château St. Ange.
254 Quatre Stes. Familles, & deux St. Jean.
255 Deux fuites en Egypte, & deux autres ſujets.
256 Quatre Stes. Familles, & deux autres ſujets.
257 Les douze Payſages dédiés au Duc d'Enghien.
258 Divers Deſſins, tant pour la Paix que la Guerre, en ſix morceaux.
259 Quatre Payſages.
260 Quinze Payſages, en rond.
261 Huit Marines.
262 Varie Figure, en huit morceaux.
263 Les quatre Élémens, & quatre Payſages.
264 Huit divers embarquemens.
265 Douze Payſages, en long.
266 Les huit Marines, moyennes.
267 Sept Payſages Maritimes.
268 Conduite de Troupes & Canons, en douze morceaux.
269 Les différens caprices Militaires, en ſix morceaux.
270 Agréable diverſité de Figures, en treize morceaux.
271 Divers exercices de Cavalerie, en vingt-quatre morceaux.
272 Recueil de diverſes pieces néceſſaires à l'art des Fortifications, en quatorze morceaux.
273 Divers Animaux, en vingt-quatre morceaux.
274 Quatre Payſages.
275 Les Caprices, en vingt-huit morceaux.
276 Vue de Paris, & un Cirque, par Silveſtre.
277 Autre vue de Paris, & l'entrée de l'Ambaſſadeur du Roi des deux Siciles à la Chine.
278 Oſman, & un autre ſujet.

Estampes de Frédéric Baroche.

279 Énée portant Anchise, par Aug. Carache, & Jesus mort, par Sadeler.
280 Le retour d'Egypte, par C. Cort, & la Ste. Famille, par le même.
281 La Vierge, *à l'oiseau*, & l'Annonciation, par le même.
282 Une Vierge sur un piedestal & un Pélerin au bas gravé, par Bloemaert, & l'Annonciation.
283 La Ste. Famille, par Miller.
284 Une Vierge sur un Piedestal & un Pélérin au bas, par Bloemaert, & un autre sujet.
285 St. François, par Baroche.
286 Jesus & la Magdeleine, & un autre sujet, par Vieu.
287 Le retour d'Egypte, & la vocation de St. Pierre, par Sadeler.
288 St. François en extase, & un autre sujet, par Villamenne.
289 La vocation de St. Pierre, par Guidi, & la descente de Croix.
290 Les stigmates de St. François, par Villamenne, & la descente de Croix, par Sadeler.
291 La descente de Croix, par le même, & la vocation de St. Pierre, par Guidi.
292 St. François-Xavier, par Villamenne, & un autre sujet.
293 St. François, par le même.

Estampes de différens Maîtres.

294 Une Bataille de Constantin, de Raphaël, par Pavillon.
295 Le Parnasse & pendant, par Melchior Lorich.
296 Le jugement de Paris, & un autre sujet, par le même.
297 La descente de Croix, de Raphaël, par Voulement, & deux autres sujets.
298 La Ste. Famille, de Raphaël, par Vorsterman, & une autre, par Voulement.
299 Deux Stes. Familles, de Raphaël, par Vanschuppen, l'autre par Sadeler.
300 Les nôces de Psyché, de Raphaël, par Pavillon, & un autre sujet.
301 Cinq Eaux-fortes, de Raphaël.
302 Une Vierge, surnommée la jardiniere, de Raphaël, par Morin, & un autre sujet.
303 Les quatre Évangélistes, de Raphaël, & un autre sujet.
304 L'Adoration des Bergers, & un autre sujet, par Aug. Venetus.
305 Isaac donnant la bénédiction à Jacob, & un autre sujet, par le même.
306 Le sacrifice d'Abraham, & deux autres sujets, par le même.
307 La Prédication de St. Paul, & quatre autres sujets, par le même.
308 Laocoon, en quatre sujets différens, par le même.
309 La Carcasse, de Silvestre de Ravenne.
310 Douze sujets différens, de Melchior Lorich.

311 Le martyre de St. Laurent, & une Frise, par Lorich.

312 St. Paul prêchant dans Athênes, & un autre ſujet, par le même.

313 Le martyre de St. Laurent, & un autre ſujet, par le même.

314 La Transfiguration, de Raphaël, par C. Cort, & trois autres ſujets.

315 Une Eau-forte, de Raphaël, & quatre autres ſujets.

316 La Viſitation, de Melchior Lorich, & un autre ſujet.

317 La Ste. Famille, *à l'oiseau*, de Raphaël, & un autre ſujet.

318 La Ste. Famille, de Raphaël, & deux autres ſujets.

319 Le martyre de St. Etienne, & la Ste. Famille, par Rouſſelet.

320 Le Parnaſſe, & pendant, par Raphaël.

321 La Galathée ſur les eaux, & quatre autres ſujets, par le même.

322 Un Chriſt mort, & trois autres ſujets, par Melchior Lorich.

323 Le Parnaſſe, & un autre ſujet, de Raphaël, par le même.

Eſtampes de Thadée & de Frédéric Zucharo.

324 Le lavement de pieds, & les nôces de Cana, par Matham.

325 Deux idem.

326 La guériſon du Paralitique, par le même, & l'adoration des Bergers.

327 Jesus au jardin des Olives, par Matham, & l'Annonciation, par Sadeler.

328 L'Adoration des Bergers, & un sujet allégorique, par C. Cort.

329 Deux sujets allégoriques, par le même.

330 Deux Nativités, & le Martyre d'une Sainte, par le même.

331 Moyse devant Pharaon, & un autre sujet, par le même.

332 L'Adoration des Bergers, & une Vierge sur les nues, par le même.

333 L'Adoration des Rois, & le retour d'Egypte, par Thomassin.

334 Trois Frises, de Polidor, par Chérubin Albert.

335 Trois sujets différens, d'après l'antique.

336 Cinq idem, par François Perrier.

337 Les nôces de Psyché, en deux feuilles, par le même.

338 La Nativité, par Chérubin Albert.

339 Un Christ mort, de Mola, par C. Bloemaert.

340 La guérison du Paralitique, par Dorigny.

341 La Vierge, de Solimêne, & un autre sujet.

342 Le martyre de St. Etienne, par Thomassin, & un autre sujet.

343 Six Vierges, & un sujet allégorique, par différens Maîtres.

344 Deux Frises, de Polidor Caravage.

345 Quatre sujets différens, par Dorigny.

346 Un sujet allégorique, par C. Bloemaert, & un autre.

347 Ste. Thérese, de Philippe Deval, & deux autres sujets.

348 Adam & Eve, & quatre autres sujets, par Corneille Galle.

349 Quatre Stes. Familles, & trois autres sujets, par différens Maîtres.
350 Dix sujets différens.

Estampes gravées par les Mantuan, Bonasone, Æneas Vicus, C. Cort & autres, d'après différens Maîtres.

351 Le Siege de Troye, par les Mantuan.
352 Hercule couché, & un autre sujet, par Pennis.
353 Dix-huit morceaux, par George Mantuan.
354 Neuf sujets de Michel-Ange, par le même.
355 Le combat des Lapithes, & un autre sujet, par les Mantuan.
356 Deux idem, par les mêmes.
357 Le Jugement de Pâris, & le combat des Lapithes, par les mêmes.
358 Bacchus ivre, & un autre sujet, par les mêmes.
359 La pompe de Jules-César, en dix morceaux, par les mêmes.
360 L'entrée triomphante de César au Capitole, en neuf morçeaux, & un autre sujet, par les mêmes.
361 Un Christ mort, & un autre sujet, par les mêmes.
362 Neuf Planches en bois par différens Maîtres.
363 Cinq idem, par Mantuan.
364 Cinq idem, par le même.
365 Trois idem, par Raphaël Urbin.
366 Quatre idem, par Mantuan & autres.
367 La Nativité, & un autre sujet, par Bonasone.

368 Deux ſujets, par Bonaſone.

369 Diane & Pan, & deux autres ſujets, par le même.

370 Quatre ſujets différens, par le même.

371 Deux autres ſujets, par le même.

372 Le triomphe de Bacchus, par Lotaringue, & deux autres ſujets.

373 Une bataille des Amazonnes, & un autre ſujet, par le même.

374 Les clefs données à St. Pierre, & un autre ſujet, par François Centenſis.

375 Le Samaritain, par le même, & un autre ſujet.

376 La priſe de Jeſus au Jardin des Olives, par le même.

377 La Ste. Famille, & trois autres ſujets, par le même.

378 St. Charles Boromée, & trois autres ſujets, par le même.

379 La converſion de St. Paul, & un autre ſujet, de Jules Clovio, par C. Cort.

380 L'Adoration des Bergers, & un autre ſujet, de Polidor, par Sadeler.

381 Trois idem, par les mêmes.

382 Deux Eaux-fortes, par Louis David.

383 Deux St. Jérôme, par Mucianne.

384 St. François & St. Jérôme, par le même.

385 St. Hubert & St. François, par le même.

386 St. Jérôme & Ste. Marie Egyptienne, par le même.

387 St. Jérôme & St. Hubert, par le même.

388 Les ſtigmates de St. François, par le même, & deux autres ſujets.

389 Une eſtampe repréſentant un Rhinoceros, par Æneas Vicus.

390 La Ste. Famille, & un autre ſujet, par Alexandre Algarde.

391 L'Adoration des Bergers, & un autre ſujet, par le même.

392 Une deſcente de Croix, & un autre ſujet, par Daniel de Volterne.

393 Combat entre des Navires François & Anglois, & pendant, par le même.

ÉCOLE VÉNITIENNE.

Eſtampes du Titien.

394 Le grand *Ecce Homo*, par Hollar, & un Couronnement d'Épines.

395 La Gloire des Saints, & le Martyre de Saint Laurent, par C. Cort.

396 La Sainte Famille, par Matham, & trois autres ſujets.

397 Tobie conduit par l'Ange, & un autre ſujet, par le même.

398 Le Couronnement d'Épines, & deux autres ſujets, par le même.

399 Deux Saintes Familles, par Pierre de Gode, & un autre ſujet.

400 L'Adoration des Bergers, & le Martyre de Saint Laurent, par C. Cort.

401 La Magdeleine, par le même, & un autre ſujet.

402 Saint Jérôme, & quatre autres ſujets, par le même.

403 La Famille du Duc de Ferrare, par Danckers

404 Vénus couchée, & un autre ſujet, par Soutteman.

405 Vénus & Pendant, par Strange.

406 Prométhée, & deux autres ſujets, par C. Cort.

407 Vénus, Danaé, & un autre ſujet, par le même.

408 Le Bain de Diane, Perſée & Andromède, par le même.

409 Tarquin & Lucréce, & un autre ſujet, par le même.

410 Deux Portraits de Femmes, par Saudrane.

411 Deux idem, par Dankers.

412 Le portrait de l'Arétin, & deux autres ſujets, par Pierre de Jode.

413 Quatre ſujets différens, par le Titien.

414 Le bain de Diane, par Pool, & la Caricature de Laocoon, en bois, par le Titien même.

415 Un ſujet allégorique, & un autre.

416 *Opera ſelectiora quæ Titianus Vesellius Cadubrienſis & Paulus Calliari Veronenſis inventarunt ac pinxerunt, quæque Valentinus Lefebre, Bruxellenſis, delineavit & ſculpſit, &c.* en quarante-cinq morceaux.

417 Trois Eaux-fortes, & une autre.

418 Deux Vierges, par Rouſſelot & Odran.

Eſtampes de Jacques Baſſan.

419 Les trois Cuiſines, & la petite Laitiere, par Jean & Raphaël Sadeler.

420 Deux Nativités, & deux annonces aux Bergers, par Jean Sadeler.

421 Les quatre Saisons, par les mêmes.

422 L'Annonce aux Bergers, & l'Adoration des Rois, par Gilles & Raphaël Sadeler.

423 Saint Christophe, par Gilles Sadeler, & un Portrait, par Cunego.

424 L'Adoration des Rois, l'Annonce aux Bergers, par Gilles & Raphaël Sadeler, & un autre sujet.

Estampes du Tintoret.

425 Le grand Calvaire, en trois feuilles, par Aug. Carache.

426 Le même.

427 Les trois Aveugles, par Smith, & un autre sujet.

428 La Présentation au Temple, par Desplaces, & deux autres sujets.

429 Saint Jérôme, & Saint Antoine, par Aug. Carache.

430 Jacob, & Rébecca, par Melan.

431 La même, & trois autres sujets.

432 La Résurrection, par Gilles Sadeler, & un autre sujet.

433 La Multiplication des Pains, par Lucas Kilian, & un autre sujet.

434 Sainte Hélène, par Mitellus, & un autre sujet.

435 Jésus mort, par Matham, & un autre sujet.

436 Les Nôces de Cana, par Gilles Sadeler, & un autre sujet.

437 Le Maſſacre des Innocens, par le même, & les Nôces de Cana.

438 Le Martyr de Saint Marc, par Matham.

439 L'Adoration des Rois, par le même, & un autre ſujet, par Sadeler.

440 Le grand Calvaire, en trois feuilles, par Aug. Carache.

441 Un idem.

442 Quatre ſujets différens, par le même.

Eſtampes de Paul Véronèse.

443 L'Adoration des Bergers, & l'Adoration des Rois, par Sachi.

444 Le Repos en Egypte, par Brebiette, & un autre ſujet.

445 Les Nôces de Cana, par Vanni, & un autre ſujet.

446 Le Repas chez le Phariſien, par Mitelli, & deux autres ſujets.

447 Le Martyre de Saint Laurent, par le même, & un autre ſujet.

448 Le repas chez le Phariſien, & un autre ſujet, par le même.

449 Le portement de Croix, par le même, & un autre ſujet.

450 L'Adoration des Rois, par Sachi, & ſix autres ſujets.

451 Rébecca, par Jean Moineau, & un autre ſujet.

452 Le portement de Croix, par Mitelli, & un autre ſujet.

453 Ste. Hélene, par Vorſterman, & un autre ſujet.

454 Le portement de Croix, par Mitelli, & un autre ſujet.
455 Le martyre de Ste. Juſtine, par Auguſtin Carache, & un autre ſujet.
456 Le martyre de St. Eraſme, par David, & Ste. Juſtine, par Aug. Carache.
457 Le Jugement de Salomon, par Bartolozzi, & deux autres ſujets.
458 Le repas chez le Phariſien, par Mittelli, & deux autres ſujets.
459 Le repas chez le Centenier, en trois feuilles, par François Sacuredam.
460 Les Pélerins d'Emaüs, par Benoit Audran, & un autre ſujet.
461 Le repos en Egypte, par Brebiette, & un autre ſujet.
462 La Ste. Famille, par Paul Véronèſe, & deux autres ſujets.
463 Le repas chez le Phariſien, par Mitelli, & un autre ſujet.
464 La famille de Paul Véronèſe, & un autre ſujet, par Brebiette.
465 Quatre ſujets de Mars & de Vénus, par Michel Aubert & autres.
466 Mercure & Herſé, Mars & Vénus, par le même & autres.
467 L'enlévement d'Europe, & un autre ſujet, par Déplace.
468 Le Dégoût, & un autre ſujet, par Benoit Audran.

Estampes de différens Maîtres.

469 Isaac & Jacob, & pendant, de Treviesian, par Valker.
470 Junon, & pendant, d'Hamilton, par Cunego.
471 La Penseuse, & pendant, par les mêmes.
472 Brutus, par les mêmes.
473 Lady Andchilde, de Salsa Ferrata, par Bartolozzi.
474 Un idem.
475 Coriolan, de Sébastien Conca, par Boydell.
476 Le Jugement de Pâris, de Treviesian, par Beauvais
477 L'Adoration des Bergers, de Sébastien Conca, par Frecy, & Moyse sauvé des eaux, de Lazarini, par Peyrolery.
478 Le Jugement de Pâris, & pendant, de Varotti, par Berardi.
479 La Vierge avec l'Enfant Jesus, de Louis Zucchi, & la Ste. Famille, de Carlolotti, par Kilian.
480 Le Sauveur, & St. Joseph, de Louis Zucchi, de la Galerie du Comte de Bruhl.
481 Les Blanchisseuses Italiennes, de G. Gambarimi, par le Vasseur.
482 Alexandre visitant le tombeau d'Achille, de Philippe de Lauri, par François Ravenet.
483 Gunhilda, d'André Cazally, par François Ravenet, & pendant.
484 Les jeux des Amours, de Cipriani, par Lucien, & le jeu des Silvains, de Franceschini, par le même.

485 Jupiter & Anthiope, d'André Cazalli, par Chambars.

486 Deux Portraits de Femme, de Cipriani, par Bartolozzi.

487 Deux Vierges, de Carlo Dolfi, par le même.

488 Le martyre de St. André, & Ste. Cécile, de Carlo Dolfi, par Fauccy & Baron.

489 Athalante, de Luti, par Bartolozzi, Apollon & l'Amour, de Cipriani, par le même.

490 La Ste. Famille, du Luti, par Bartolozzi, & la Magdeleine, de Trevifeni, par Moitte.

491 La Ste. Famille, & un autre fujet d'Amiconi, par Pierre Peyrolery & Wagnier.

492 Diane à la chaffe, & un Jeu d'Enfans, par les mêmes.

493 Bacchus & Ariane, & un autre fujet, par les mêmes.

494 Rachel, de Varoty, par Wagnier.

495 St. Jofeph, de Louis Zucchi, & la chafteté de Jofeph, de Charles Signanus, par Frey.

496 La Vierge avec l'Enfant Jefus, de Carl. Maratte, par Jardinier, de la Galerie de Drefde.

497 David, & l'Homme condamné au travail, du Féti, par Thomaffin, du Cabinet de Crozat.

498 L'Ange-Gardien, de Piazzetta, par Wagnier, & un autre fujet, par Bartolozzi.

499 Le chef de St. Jean, de L. Pafinelli, par Vitalba, & la mort d'Adonis, de Bianchi, par Martinet.

500 Bacchus & Ariane, de Daniel Sarrabas, par André Honat, & la mort d'Adonis, de Bianchi, par Martinet.

501 Susanne au bain, de Cagniaccy, par Beau varlet, & un autre sujet, de Pitoni, par Wagnier.

502 Le reniement de St. Pierre, de Valentin, par Bassan, de la Galerie du Comte de Bruhl, & un autre sujet.

503 Les Joueurs de Cartes, par Donat Jardinier, & la Charité Romaine, de Lazarini, par Pierre Peyrolery.

504 Les Joueurs de Cartes, par Donat Jardinier, & un Portrait de Femme, du Titien, par Bassan, de la Galerie de Dresde.

505 Deux Portraits, de Rubens, par Zucchi, de la Galerie de Dresde.

506 Deux autres Portraits, des mêmes Maîtres, de la Galerie de Dresde.

507 Les quatre Évangélistes, de Valentin, par Bazin.

508 Un sujet, de François Francia, de la Galerie de Dresde, par Folkema, & deux Portraits.

509 La Présentation au Temple, de Bonaventure Lamberti, par Frey, & un autre sujet.

510 St. Pierre & St. Paul, de Malpers, par Beheim, & un autre sujet.

511 Apollon, d'André Sacchy, par Strange.

512 Le sacrifice de Noé, d'André Sacchy, par Matheuliart.

513 St. Michel, d'André Sacchy, par César Fantetti, & un autre sujet.

514 Deux Parnasses, d'André Sacchy, par Michel Natalis.

515 St. Romuald, d'André Sacchy, par Pierre Lucatelly, & un autre sujet.

516 Vénus careſſant l'Amour, de Paggius, par Surugue.
517 Les portraits de la Vierge & de St. Joſeph, de Piazetta, par Kilian.
518 La gloire des Saints, de Frédéric Zuccarus, par C. Cort, en deux feuilles.
519 Le Cimetiere, de Jean-Baptiſte Mantuan, par George Mantuan.
520 Six ſujets, par différens Maîtres.
521 Deux Vierges, du Titien, par Morin, & Corneil Bloemaert.
522 L'Adoration des Rois, en deux feuilles, de Pinnati, par le Poutre.
523 Le grand Calvaire, en trois feuilles, du Tintoret, par Aug. Carache.
524 La Vierge, du Titien, par Morin, & un autre ſujet.
525 St. Charles Boromée, de Carle-Maratte, par Aquila, & un autre ſujet.
526 Une Bataille d'Alexandre, de Pierre de Cortone, par Aquila, & un autre ſujet.
527 Bacchus & Ariane, & pendant, de George Lazarini, par Wagnier.
528 Ste. Catherine de Sienne, d'Allori dit Bronzino, par Janota.
529 Une idem.
530 St. Auguſtin, de Nicolas Nacinus, par Weſterhout, & un autre ſujet.
531 L'Illumination de la Place de Navonne, & un autre ſujet, de Salvator Colonelli, par Philippe Vaſconi.

Estampes de Paranesi.

532 Vue de l'Académie Royale de Peinture, de Sculpture, & d'Architecture, & trois autres sujets.
533 Cinq Ruines.
534 Obélisque, la Colonne Trajanne, & celle d'Antonin.
535 Quatre grandes Ruines de Rome.
536 Quatre idem.
537 Quatre idem.
538 Quatre idem.
539 Quatre idem.
540 Quatre idem.
541 Vue du Temple de la Fortune, celui de Bacchus, & deux autres sujets.
542 Quatre grandes Vues.
543 Quatre autres idem.
544 Vue du Pont du Château St. Ange, & trois autres sujets.
545 Vue de la Place du Peuple, & trois autres sujets.
546 Vue de la Basilique de St. Laurent, & trois autres sujets.
547 Vue de la Basilique de St. Paul, & de St. Jean de Latran, & un autre sujet.
548 Vue de la Basilique de St. Pierre, au Vatican, & deux autres sujets.
549 Perspective du Théâtre de Marcello, & un autre sujet.
550 Del Mausoleo, è del ponte d'Elio Adriano.

Sino da loro Fondamenti, en quatre feuilles.

551 Six Morceaux repréſentant des Plans de Bâtimens, vus en différens profils.

552 Fragmens de Corniches, en cinq Morceaux.

553 Trophée d'Octave Auguſte, & deux autres ſujets.

554 Vue du Pont Réalto de Veniſe, & Pendant, de Gaſparo, par Chérin.

555 La Piramide de Sextius, & Pendant, de Paul Paunini.

556 Six Ruines Romaines, du même, par différens Maîtres.

557 Deux Ruines Romaines, de la Collection de Mr. Damery de Lucatelli, par Baſſan.

558 Quatre Ruines, avant la Lettre.

559 Quatre Ruines, de Pierre Machi, par Baſſan.

560 Quatre autres, par les mêmes.

561 Cinq Ruines Romaines, par différens Maîtres.

562 Trois autres, de Pierre Machi, par Baſſan, & autres.

ÉCOLE DE LOMBARDIE.

Eſtampes du Corége.

563 L'Adoration des Bergers, par Mitelly.

564 Le Mariage de Ste. Catherine, par Étienne Picart, & un autre ſujet.

565 La Vierge avec l'Enfant Jéſus, par Nicolas Edelinck, & un autre ſujet.

566 La Vierge avec l'Enfant Jeſus, par Fran-

çois Spier, & l'Enfant Jesus & St. Jean, par Maeneego.

567 La Vierge, St. Jérôme, & la Magdeleine, par Des Bois, & le Mariage de Ste. Catherine, par Moitte.

568 Deux Stes. Familles, & St. Potantianne, par différens Maîtres.

569 La Vierge, & Jesus au Jardin des Olives, de Moitte, de la Galerie de M. le Comte de Bruhl.

570 Deux Plafonds, par Vanni.

571 Diane endormie, & la Nymphe Anthiope, par Bassan & Sornique.

572 Diane à sa toilette, & Diane au lit, par Sornique.

573 Jupiter & Léda, Danaé, & la Nymphe Yo, par Etienne Desrocher.

574 Diane à sa toilette, & Danaé, par Duchange & Sornique.

575 Diane endormie, & la Nymphe Anthiope, par Sornique & Bassan, & un autre sujet, par Desrocher.

576 Un Plafond, & deux autres sujets par Vanni.

Estampes des Caraches.

577 Galerie d'Annibal Carache, peinte à Rome dans le Palais Farnèse, par Lefebre.

578 L'Enea vagante, Pitture Dei Caracci, intagliate, &c. par Mitelli.

579 Les Cris de Boulogne.

580 Le petit Couronnement d'épines, gravé par Annibal, & un autre sujet.

581 Deux Stes. Familles, & le Martyre de St. Etienne, par différens Maîtres.
582 Onze petits sujets, par différens Maîtres.
583 St. Antoine, par Fariat, & l'Assomption, par Château.
584 Un Christ mort, par Morin, & Susanne, par Dubosc.
585 Un Christ mort, par Pierre de Ballin, & la Cananée.
586 Les deux mêmes.
587 La Ste. Famille, par Jean Patigni, & St. Jean dans le désert.
588 Un Christ mort, & St. François, par Aquila.
589 La Ste. Famille, & un autre sujet.
590 La Ste. Famille, & un Christ mort, par C. Bloemaert.
591 Jesus au Jardin des Olives, & Ste. Margueritte, par Vorsterman.
592 La Ste. Famille, par C. Bloemaert, & le Martyre de St. Sébastien, par Dupuis.
593 Les trois Maries au tombeau, par Roulet, & la Ste. Famille.
594 Deux Stes. Familles, par Carache.
595 Un Christ mort, par Roulet, & St. Roch.
596 Le Couronnement d'épines, par A. Carache, & un Christ mort, par Rousselet.
597 La Samaritaine, par Simonneau.
598 Jesus portant sa Croix, par Poilly, & un autre sujet.
599 L'Adoration des Bergers, par Simonneau, & le Martyre de St. Etienne, par Château.
600 Deux Stes. Familles, par Poilly & un autre Maître.

601 La Cannanée, & St. Jean-Baptiste, par Delpo.

602 La même Estampe, & deux autres sujets, par différens Maîtres.

603 L'Adoration des Bergers, par Aliamet, & une Vierge, par Patigni.

604 La Ste. Famille, & sa contre-épreuve, par Simonneau.

605 Un Christ mort, par Nicolas Pitau, & un autre, par Bailleu.

606 L'Adoration des Bergers, par Château, & deux autres sujets, par différens Maîtres.

607 La Samaritaine, & l'Aumône de St. Roch, par Annibal Carache.

608 L'Aumône de St. Roch, par le même, & deux autres sujets, par différens Maîtres.

609 La Ste. Famille, par Pésue, & deux autres sujets, par différens Maîtres.

610 La Ste. Famille, par Boulanger, & deux autres sujets, par différens Maîtres.

611 Le Couronnement de la Vierge, l'*Ecce-Homo*, par Annibal Carache, & un autre sujet.

612 St. Jérôme, & la Magdeleine, par A. Carache.

613 La Samaritaine, par Carle-Maratte, & deux autres sujets.

614 St. François, par A. Carache, & la Samaritaine, par Carle-Maratte.

615 St. Jérôme, & la Communion de St. Jérôme, par A. Carache.

616 Les Stigmates de St. François, & le mariage de Ste. Catherine, par Thomassin.

617 Les deux mêmes.

618 La Ste. Famille, par A. Carache, & deux autres sujets.

619 L'Aumône de St. Roch, par le Guide, & trois autres ſujets.
620 St. Jean-Baptiſte, David, & trois autres ſujets, d'après les Carache.
621 Deux petits Couronnemens d'Epînes, par Annibal Carache.
622 Six petits ſujets, par le même.
623 L'Aumône de St. Roch, par le Guide, & deux autres ſujets.
624 Achille reconnu, par Audran, & deux autres ſujets.
625 Roland, par Bartolozzi, & un autre ſujet.
626 Tobie recouvrant la vue, par Ravenet, & un autre ſujet.
627 Latone, & une Eau-forte, d'A. Carache.
628 L'Amour châtié, par Vangeliſty, & un autre ſujet.
629 Diane & Caliſto, & pendant, par Bernard Picart.
630 Latone, par Fanteti, & Cléopâtre.
631 Vénus & Adonis, & deux autres ſujets.
632 Bacchus yvre, eau-forte, par Auguſtin Carache, & quatre autres petits ſujets.
633 Quatre ſujets, d'Annibal Carache.
634 Sept autres ſujets, par différens Maîtres.
635 Cinq ſujets, d'Annibal Carache, par Nicolas Mignart.
636 Le Mariage de Ste. Catherine, & ſix petits ſujets, par différens Maîtres.
637 Le Portrait d'Annibal Carache, & un autre ſujet, par Bartolozzi.
638 L'enlévement d'Europe, & deux autres ſujets.

Estampes du Guide.

639 L'*Ecce Homo*, de Michel-Ange Caravache, par Baffan, & un Concert, du même, par Chambars.
640 St. Dominique, du Guide, par Laurenzini, en trois feuilles.
641 Un Chrift, par Cherau, & l'Annonciation, par Rouffelet.
642 La fuite en Egypte, par Poilly, & le Martyre de St. André, par Laftman.
643 Deux Vierges, du Guide.
644 La Magdeleine, par Cunego, & un Portrait de femme, par Bauffe.
645 La Magdeleine, & Cléopâtre par Strange.
646 La Circoncifion, par Aliamet, & la Vierge, par Poilly.
647 La Vierge, par Poilly, & la Magdeleine, par Edelinck.
648 La fuite en Egypte, par Bernard, & la Ste. Famille, par Poilly.
649 Judith, & Lucrece, par Dupuis.
650 L'Adoration des Bergers, par Poilly.
651 Deux idem.
652 David, par Rouffelet, & St. Jean, par Molls.
653 Un Chrift mort, par Nicolas Dorigni, & St. Philippe de Néri, par Creuter.
654 Jefus avec St. Jean, par Rouffelet, & la Magdeleine, par C. Vancankercken.
655 La Vierge, nommée la *Couseuse*, par Gillet, & une autre, par Girardin.

656 St. Jean-Baptiste, & St. François, par C. Bloemaert.
657 La Vierge avec l'Enfant Jesus, par le même, & une autre, par Duflos.
658 La Vierge avec l'Enfant Jesus, par Ravenet, & deux autres.
659 L'Adoration des Bergers, par Poilly.
660 La Vierge avec l'Enfant Jesus, par Strange.
661 Un Christ mort, & sa contre-épreuve, eaux-fortes du Guide, & six autres sujets.
662 La Circoncision, & St. Michel foudroyant les rébeles, par Bailleu.
663 Six petites Eaux-fortes, du Guide.
664 Deux Stes. Familles, & trois autres sujets, par différens Maîtres.
665 Huit petites Eaux-fortes, du Guide.
666 Deux petites Stes. Familles, en bois, par Coriolan, & sept autres petits sujets, par différens Maîtres.
667 Judith, & Lucrece, par Voulman, & un autre sujet.
668 Quatre petites Eaux-fortes, & quatre autres sujets.
669 Le Char du Soleil, par Pascalinus, en deux feuilles.
670 La Libéralité, & la Modestie, par Strange.
671 La Toilette de Vénus, par le même.
672 La Magdeleine, par le même.
673 La chasteté de Joseph, par le même.
674 L'Amour endormi, par le même.
675 L'enlévement d'Hélène, par Desplace, & un autre sujet, par Preisler.
676 Le Martyre de St. André, par Gérard Audran.

677 Le Deſſin, &. la Peinture, par Ravenet.
678 L'enlévement d'Hélène, par Deſplace, & Athalante.

Eſtampes de François Albane.

679 La Nativité de la Vierge, & ſa contre-épreuve.
680 Les deux mêmes.
681 La Ste. Famille, par Etienne Bodet, & une autre, par Chaſteau.
682 L'*Ecce Homo*, par Stephanus Picart, & l'Enfant Jeſus, par Audran.
683 Le Baptême de Notre-Seigneur, par Simoneau, & la Ste. Famille, par le même.
684 Les Pélerins d'Emaüs, & le Baptême de Notre-Seigneur, par Jean Audran.
685 Les quatre Élémens, par Étienne Bodet.
686 Deux ſujets de Salmacis & Hermaphrodite, par Nicolas Dorigni.
687 Les quatre ſujets de la Toilette de Vénus, par Etienne Bodet.
688 Les quatre idem, par Poilly.
689 Les quatre Élémens, par Nicolas Larmeſin.
690 Les quatre ſujets de la Toilette de Vénus, par Benoit Audran.
691 Les quatre idem, par le même.
692 La Charité humaine, par Dolet, & la Ste. Famille, par Saiter.
693 Deux ſujets de la Toilette de Vénus, par Benoit Audran.
694 Hercule ſoutenant le monde, par François Villamen, & un autre ſujet, par Simoneau.

Estampes du Dominiquain.

695 Le Rosaire, & le Martyre de Ste. Agnès, par Gérard Audran.
696 L'Annonciation, & Jesus au Jardin des Olives, par le même.
697 St. Pierre dans la Prison, par Jean Mariette, & Marie aux pieds du Seigneur, par Simoneau.
698 La Vierge assise sur un Autel, avec St. Jérôme & St. Augustin, par Delpo, & un autre sujet, par Poilly.
699 Quatre sujets, de forme ovale, David, Esthere, Judith, par Gérard Audran.
700 La Vierge assise sur un Autel, avec St. Jean, St. Jérôme & St. Augustin, par Delpo, & la Ste. Famille, par Bendschi.
701 Quatre Angles peints dans l'Église de St. Charles à Rome, par Delpo.
702 Les quatre Angles peints dans l'Église de St. André à Rome, par Dorigny.
703 Quatre idem, par Pierre Saneti Bartholi.
704 St. Agnès, par Strange.
705 Le Martyre de Ste. Cécile, par Poilly, & la Vierge avec St. Augustin & St. Jean, par Delpo.
706 St. Jean dans le désert, par Bartolozzi, & la Vierge avec St. Jean & St. Augustin, par Delpo.
707 St. Pierre dans la prison, par Jean Mariette.
708 Adam & Eve, par Bodet, & le Martyre de St. Sébastien, par Nicolas Dorigny.

709 La Ste. Famille, & St. Jérôme, par Delpo
710 Un Christ mort, & deux autres sujets, par différens Maîtres.
511 Le Martyre de St. André, par Remy Vuibert, St. Paul enlevé au Ciel, par Rousselet, & autre sujet.
712 Un sujet allégorique, & trois autres, par différens Maîtres.
713 L'Adoration des Bergers, St. François, & David, par Bazin.
714 Le Martyre de St. André, Adam & Eve, & l'Adoration des Bergers, par Bernard Picart.

Estampes de Lenfranc.

715 L'Annonciation, par Corneil Bloemaert, & St. Pierre sur l'eau.
716 St. Pierre sur l'eau, par Nicolas Dorigny, & deux autres sujets.
717 La même Estampe, & deux autres sujets.
718 Quatre Angles, par Roulet.

Estampes de Guerchin.

719 Sémiramis à sa toilette, par C. Visscher.
720 Le Seigneur & la Magdeleine, par Strange.
721 L'Enfant Prodigue, par Ravenet.
722 La Magdeleine, par Salvador Carmona, & le Martyre de St. André.
723 Mort de Didon, par Strange.
724 Céphale & Procris, par Keyl, & Vénus avec l'Amour, par Strange.

725 L'inhumation de Ste. Pétronille, & un autre ſujet, par Dorigny.

Eſtampes de différens Maîtres.

726 La Ste. Famille, St. Jérôme & la Magdeleine, par Aug. Carache, & deux autres ſujets.

727 Un Chriſt mort, de Paul Véronèſe, par Aug. Carache, & deux autres ſujets.

728 Le Mariage de Ste. Catherine, de Paul Véronèſe, par Aug. Carache, & un autre ſujet.

729 Les Nôces de Cana, par André Vincinno, & un autre ſujet.

730 Une Thèſe, de Cyroferri, & un Plafond, par le même.

731 Le Buiſſon ardent, de Raphaël, par Gérard Audran, & la réſurrection du Lazare, d'Hyacinthe Brande, par Picart le Romain.

732 Deux ſujets de la Toilette de Vénus, d'après Annibal Carache, par Picart.

733 Un Chriſt mort, de Barberin Centenſis, par Nicolas Pitau, & la réſurrection du Lazare, par Picart le Romain.

734 Six ſujets différens, par C. Cort.

735 Six idem.

736 Six idem.

737 Six idem.

738 Six idem.

739 Un ſujet de Valentin, par Boulanger, & un autre.

740 Cupidon qui déſarme Mars, & un ſujet de Bacchus, de Guerchin.

741 Quatre petites Eaux-fortes, d'après Guerchin.
742 Quatre autres, d'après Vinga.
742 *bis* Bacchanales d'Enfans, en cinq morceaux, par Pierre Testa.
743 Huit autres de Carle Maratte.
744 Neuf autres, par le même.
745 Neuf autres, par le même.

ÉCOLE
GÉNOISE, NAPOLITAINE ET ESPAGNOLE.

Estampes du Lucas Jordans.

746 L'enlévement des Sabines, l'enlévement d'Europe, le Jugement de Pâris, & Acis & Galathée, par Beauvarlet.
747 La Présentation au Temple, & le Mariage de la Vierge, par Vanorley.
748 L'Enlévement d'Europe, l'Enlévement des Sabines, le Jugement de Pâris, & Acis & Galathée, par Beauvarlet.
749 Sophonisbe mourante, par le même.
750 Artémise, Apollon & Daphné, par Elluin & le Vasseur, & St. Maurice, par Bassan.

Estampes de Benedette de Castiglione.

751 Quatre sujets pieux.
752 Cinq sujets différens.
753 Neuf autres.
754 Cinq autres.
755 La Nativité, & trois autres sujets.
756 La résurrection du Lazare, & trois autres sujets.

757 La Ste. Famille, la Fuite en Egypte, & deux autres ſujets.
758 La Fuite en Egypte, & trois autres ſujets.
759 La Magdeleine, & trois autres ſujets.
760 Cinq différens ſujets.
761 Six Têtes différentes, & un autre ſujet.
762 Seize petites Têtes.
763 Six ſujets différens, au biſtre.
764 Deux ſujets différens.

Eſtampes de Fr. Riberat, dit l'Espagnolet.

765 La Ste. Famille, du Cabinet du Comte de Bruhl, par Kilian, & St. Jérôme, par le même.
766 Le repos en Egypte, & trois ſujets différens.
767 Bacchus ivre, & deux autres ſujets.
768 St. Jérôme, & un autre ſujet.
769 Deux idem.
770 St. Jérôme, & deux autres ſujets.
771 L'*Ecce Homo*, & quatre autres ſujets.

Eſtampes de Salvator Rose.

772 Béliſaire, par Strange.
773 Laomédon, par le même.
774 L'Enfant Prodigue, par Ravenet, & Démocrite, par Taylor.
775 Jaſon, par Jean Boydell.
776 Phryné & Xénocrates, par Ravenet.
777 Jupiter avec Léda, & les trois Graces.
778 La Ste. Famille, & un autre ſujet.
779 Les Lutteurs, & trois autres ſujets.

780 Glaucus & Scylla, & quatre autres ſujets.
781 La Ste. Famille, St. Guiſlain, & un autre ſujet.
782 Le Maſſacre des Innocens, & trois autres ſujets.
783 La même Eſtampe, & un autre ſujet.
784 Deux idem.
785 Trois ſujets différens.
786 Les Géans foudroyés.
787 Œdipe.
788 Démocrite, & Platon.
789 Deux ſujets d'Alexandre.
790 Diogêne, & deux autres ſujets.
791 Polycrate, & un autre ſujet.

Eſtampes de différens Maîtres.

792 L'*Ecce Homo*, de Rode Berol, & un autre ſujet.
793 Deux ſujets pieux, par A. Malberſche.
794 La Ste. Famille, de Stella, & les trois Maries au tombeau, d'Ann. Carache, par Roulet.
795 St. Auguſtin, de Stella, par Valet, & une Vierge, par le même.
796 St. Paul dans l'école d'Athênes, de Raphaël Urbin, par George Mantuan, & la gloire des Saints, par Carle Maratte.
797 Les Diſciples d'Emaüs, de Paul Véronèſe, par Duflos, & Moyſe ſauvé, par Jeaurat.
798 Les Nôces de Cana, par Vanni, & un autre ſujet, par Teſta.
799 Silêne ivre, & un autre ſujet, par Teſta.
800 Quatre Angles du Dominiquain, par Delpo.

801 Les trois Maries au tombeau, d'Annibal Carache, par Roulet, le Martyre de St. Etienne, par Chasteau.

802 Un Christ mort, de François Centensis, par Pittau, & les trois Maries au tombeau, par Roulet.

803 Le Char du Soleil, du Guide, par Pascalinus.

804 Les quatre sujets de la Toilette de Vénus, d'Albane.

805 Marie Egyptienne, de Stella, par Rousselet, & le Frappement du Rocher, de Cyroferri, par Desbois.

806 Annibal Carache menant la Peinture au Temple de la Gloire, de Carle Maratte, par Aquila, & un autre sujet.

807 La Sagesse qui arrache l'Adolescence des bras de l'Amour, de Pierre de Cortone, par L. Wischer, & un autre sujet, par Heintz.

808 Le Triomphe de Bacchus, par Jules Romain, & l'ivresse de Silène, par Pierre Testa.

809 Deux idem, par les mêmes.

810 Huit sujets différens.

811 La Fuite en Egypte, par Paul Pisanié, & deux autres sujets.

ÉCOLE FLAMANDE.

Estampes d'Albert Durer.

812 Le Calvaire, par Matham.

813 La Vierge, *au hibou*, par Sadeler, & le Calvaire, par Matham.

814 Deux Têtes, par Gilles Sadeler.
815 La Folie, par Sadeler, & un autre ſujet.
816 La Vierge, par Vandenſteen, & deux autres ſujets.
817 Adam & Eve, la Fille Surpriſe, & la Mélancolie.
818 Adam & Eve, & la Mélancolie.
819 Le Cheval à la mort, & la Mélancolie.
820 St. Hubert.
821 St. Jérôme.
822 Le Caſque aîlé, & le Coq au Caſque.
822 *bis* Le Fleuve, & l'Enfant Prodigue.
823 La Vierge, *au hibou*, par Sadeler, & la Mélancolie.
824 Vingt-trois petits ſujets.
825 La petite Ste. Famille, & la Vierge, *au ſinge.*
826 Un Chriſt mort, & trois Stes. Familles.
827 Dix petites Stes. Familles.
828 Quatorze petits ſujets différens.
829 Dix-ſept idem.
830 Treize idem.
831 La petite paſſion, compoſée de quinze morceaux.
832 Quatorze ſujets différens.
833 Seize ſujets des Apôtres.
834 La petite Paſſion, compoſée de dix-neuf morceaux.
835 Deux ſujets d'Adam & Eve, par Marc-Antoine.
836 La Vie de la Vierge, en treize morceaux, planches en bois.

837 Quatorze ſujets différens, planches en bois.
838 Trente-cinq idem.
839 Cinq ſujets idem, par Lucas Cranack.
840 Trente idem, par différens Maîtres.
841 Cinq petits portraits, d'Albert Durer.

Eſtampes de Lucas de Leyde.

842 Jahel, & Judith, par Sacuredam.
843 Quatre ſujets différens.
844 Loth & ſes Filles, Adam & Eve, Mars avec Vénus, & un autre ſujet.
845 L'Adoration des Rois.
846 Trois ſujets différens.
847 Neuf ſujets, en rond, de la Paſſion.
848 La danſe de la Magdeleine.
849 Le Calvaire, l'*Ecce Homo*, & l'Adoration des Rois.
850 La danſe de la Magdeleine.
851 La Converſion St. Paul.
852 Samſon & Dalila, David & les Voleurs.
853 St. Paul, & Eſther.
854 Eſther, & un autre ſujet.
855 Le Miracle de St. Jacques.
856 Les Apôtres.
857 La Paſſion, compoſée de vingt-quatre morceaux.
858 Seize petits ſujets différens.
859 Vingt-deux idem.
860 Vingt-quatre idem.
861 Sept idem.
862 Douze idem.
863 Vingt-trois idem.

864 Trente-quatre petits ſujets différens.
865 Quinze idem.
866 Vingt idem.
867 Trois Portraits, & un autre ſujet.

Eſtampes d'Aldegraff, Hiſbens & autres Maîtres.

868 Vingt petits ſujets différens.
869 Trente-ſix idem.
870 Trente-deux idem.
871 Vingt-ſix idem.
872 Quarante petits ſujets d'Hiſbens.
873 Soixante-deux idem.
874 Cinquante-quatre idem.
875 Trente-quatre idem.
876 Quarante idem, par Aldegraff.
877 Vingt-ſix idem, par Hiſbens.
878 Trente idem.
879 Trente idem.
880 Trente idem, par Aldegraff.
881 Vingt-trois idem.
882 Les Débauchés, & Pendant, de Criſpin de Pas.
883 Les douze Sybilles, par le même.
884 Diane & Actéon, par le même.
885 St. Mathieu, St. Jean & St. Marc, par le même.
886 Vingt-deux Figures de l'Ancien Teſtament, par le même.
887 Trente-cinq petits ſujets, de Criſpin de Pas & autres Maîtres.
887 *bis* Les quatre Évangéliſtes, par le même.

888 Douze ſujets de l'hiſtoire de la Vierge, par Wier.
889 Vingt-huit ſujets différens, par le même.

Eſtampes de Henri Goltzius.

890 Le Jugement de Midas.
891 Six ſujets différens, & la Ste. Famille.
892 St. Luc, & Ste. Catherine, par Matham.
893 Cinq petits ſujets, par Goltzius, & deux autres.
894 Un Chriſt mort, par Matham, & la Cêne, par Sacuredam.
895 Trois ſujets de Saintes, par le même.
896 Le Marchand de Légumes, par le même, & un autre ſujet.
897 Les Amours des Dieux, en quatre morceaux, par Matham.
898 Adam & Eve, par le même, & deux autres ſujets.
899 La Ste. Famille, & Loth & ſes Filles, par Sacuredam.
900 Sujet de la Mort, par Goltzius, & un autre.
901 David & Judith, Jahel & Samſon, & trois autres ſujets.
902 Judith, & Jahel, par Sacuredam.
903 Un Chriſt mort, & la Ste. Famille.
904 Deux Stes. Familles, de Goltzius, par Matham.
905 La Ste. Famille, *au chat*, & une autre, par le même.
906 Cinq ſujets différens, & la Ste. Famille.
907 La Paſſion, en quinze pieces.

908 Les six Chef-d'Œuvres de Goltzius, par Matham.
909 Susanne & les Vieillards, la Magdeleine, par Matham, & deux autres sujets.
910 Vénus & Mars surpris.
911 Icare, Phaéton, Tentale, & un autre sujet.
912 Vénus, Junon & Pallas.
913 Le Chien, de Goltzius.
914 Bacchus, Vénus & Cérès, par Sacuredam.
915 Galathée sur les eaux.
916 Junon, Vénus & Pallas, par le même.
917 Trois Déesses, par le même.
918 Quatorze Figures représentant des illustres Romains.
919 Bacchus & Pallas, & deux autres sujets.
920 Six sujets différens, par Sacuredam.
921 Les quatre Saisons.
922 Diane & Calisto, par Sacuredam, & un autre sujet.
923 Persée & Andromède.
924 L'Age d'Or, par Matham.
925 Une grande Frise, en huit morceaux, par Sacuredam.
926 Les sept Vertus, de forme ronde.
927 Les sept Péchés mortels.
928 Les sept Vertus.
929 Les sept idem, par Sacuredam.
930 Les sept Péchés mortels, par Matham.
931 Cérès & Vénus, & deux autres sujets.
932 Neuf sujets représentans des Guerriers Romains.
933 Les neuf Muses.
934 Huit sujets représentant des Guerriers Romains.

935 L'Age d'Or, par Matham, & un autre ſujet.
936 Lycurgue, par Sacuredam.
937 Agénor déchiré par le ſerpent, & Pygmalion.
938 Huit petits ſujets différens.
939 Jupiter & Léda, par Sacuredam, & quatre autres ſujets.
940 Trois ſujets différens, en rond.
941 Six ſujets différens.
942 Deux Titres, & un Portrait.
943 La copie du chien de Goltzius, & une Tête.

Eſtampes de Muler.

944 Le Repas, de Balthaſar, & l'Adoration des Rois.
945 Arion, & la Mort d'Abel.
946 Le Repas, de Balthaſar.
947 Arion, & la Mort d'Abel.
948 Loth & ſes Filles, & Arion.
949 Un Grouppe de Figures, qui ſont Mars & Vénus, vues de trois côtés.
950 Un Grouppe de Figures, qui ſont un Romain & une Sabine, vues de trois côtés.
951 La Fortune qui répand ſes dons, en deux feuilles.
952 Lucrece, & un autre ſujet.

Eſtampes de Spranger.

953 L'Adoration des Bergers, par Muler.
954 Les trois Maries au tombeau, & la Ste. Famille, par Sadeler.
955 Bellone, par Muler.

956 La Peinture, la Sculpture & l'Architecture, personnifiées, par le même.
957 Rémus & Romulus, par Matham.
958 Les Nôces de Psyché, par Goltzius, en trois feuilles.
959 Persée armé par Minerve, par Muler.
960 Bacchus & Cérès, par le même.
961 Vénus & Mercure, par le même.
962 L'Ignorance terrassée par les Arts, par Grandthome.
963 Vénus, Pallas & Junon, par Vanpanderen.
964 Le Faune guéri, & Hercule terrassant l'Hydre, par Muler.
965 Le Seigneur en jardinier, par Sadeler, & la St. Famille, par Goltzius.
966 Les deux mêmes sujets, par les mêmes.
967 Vénus servie par les Nymphes, & un autre sujet, par Muler.

Estampes de Bloemaert.

968 Agar répudiée, par Matham, & la Veuve de Sarepta, par Sacuredam.
969 L'Annonce aux Bergers, par Crispin de Pas, & la Veuve de Sarepta, par Sacuredam.
970 Vertumne & Pomone, & la Veuve de Sarepta, par Sacuredam.
971 L'Enfant Prodigue, par le même.
972 Le même sujet, & le Semeur d'Ivraie, par Matham.
973 La résurrection du Lazare, par Muler.
974 Le même sujet, & le Semeur d'Ivraie, par le même.

975 Vertumne & Pomone, par Sacuredam.
976 Le même sujet, & Mars avec Vénus, par Matham.
977 Psyché & l'Amour, par le même, Vertumne & Pomone, par Sacuredam.
978 L'Annonce aux Bergers, par Sacuredam, & la Nativité, par Bolswerd.
979 St Ignace de Loyola, & sa copie, par C. Bloemaert.
980 La Nativité, par Bolswerd.
981 Les quatre Docteurs de l'Église, par C. Bloemaert.
982 Huit sujets saints, par le même.
983 Ste. Catherine, par Matham, & trois autres sujets.
984 Six sujets d'Adam & Eve, par Sacuredam.
985 Six idem, par le même.
986 Quatre sujets d'Élie, par le même.
987 Deux sujets de Vierge, par Matham & Bolswerd.
988 Six sujets différens, par Sacuredam.
989 Quatre sujets différens, par Bloemaert.
990 La Vanité, par Matham.
991 Judas & Thamare, par Matham, & une Tête de Bœuf, par Bloemaert.
992 Le repos en Egypte, par Bolswerd.
993 St. Jean, par C. Bloemaert, & deux autres sujets, par W. Wanenburg.
994 Le Temps & la Mort, & un autre sujet, par Bolswerd.
995 Le Temps & la Mort, & Psyché avec l'Amour.
996 Cinq petits sujets, par Matham & Bloemaert.
997 Quatre idem.

Estampes inventées & gravées par Sacuredam, Matham, Villamene & Nicolas de Bruyn.

998 La Baleine, & une grande Piece emblématique sur l'union des sept Provinces.
999 Le même sujet emblématique.
1000 Le même sujet, & Persée & Andromède.
1001 Cinq sujets des Vierges sages & des Vierges folles.
1002 Le Curé à sa fenêtre, par Sacuredam, & Susanne & les Vieillards, de Corneil de Harlem, par Sacuredam.
1003 L'Antre de Platon, par les mêmes.
1004 Rébecca, Adam & Eve, & un autre sujet.
1005 St. Paul & Barnabé, par Sacuredam.
1006 Adam & Eve, & Rébecca.
1007 Deux Fêtes de Village, de Sébastien Vranex, par Matham.
1008 Entrée du Roi de Maroc, en deux feuilles, par Matham.
1009 L'Adoration des Rois, de Joseph Arpinas, par Matham, & un Enfant, du Titien, par Matham.
1010 Les quatre Docteurs de l'Église, d'Arpinas, par le même.
1011 Une Baleine, par Matham, & l'Amour vainqueur de la Nature, de Joseph Arpinas, par le même.
1012 L'Adoration des Rois, & trois autres sujets, par le même.

1013 Le Songe de Ferdinand de Castille, & un autre sujet, par Villamene.
1014 Les Gourmeurs, par le même.
1015 La même Estampe, & un autre sujet.
1016 Le Serpent d'airain, & un autre sujet.
1017 L'Annonciation, & Saint Bernard, par Villamene.
1018 St. François & un autre sujet, par le même.
1019 Le Serpent d'airain, & les Gourmeurs, par le même.
1020 Six sujets de Mandians, & un autre, par le même.
1021 St. François, & les stigmates de St. François, de Frédéric Baroche, par le même.
1022 David, & un autre sujet, par le même.
1023 St. Charles Borromée, l'Annonciation, & un autre sujet, par le même.
1024 L'Entrée du Seigneur dans Jérusalem, de Vine-Boons, par S. A. Bolwerd.
1025 La Reine de Saba, & St. Paul devant Sergius.
1026 La Transfiguration, & un autre sujet.
1027 St. Paul devant Sergius, & un autre sujet.
1028 L'Age d'Or, & un autre sujet.
1029 Les Enfans dans la fournaise, & un autre sujet.
1030 L'*Ecce Homo*, & un autre sujet.
1031 L'Age d'Or, & un autre sujet.
1032 Le Centenier, & un autre sujet.
1033 Adam & Eve, & deux autres sujets.
1034 Les deux grandes Foires.
1035 Deux autres différentes.

1036 Le Jugement de Pâris, & un autre ſujet.
1037 Deux idem.
1038 Moyſe, & Samſon.
1039 Le Crucifiement, & la priſe du Seigneur au Jardin des Olives.
1040 L'Adoration des Rois, & un autre ſujet.
1041 L'Annonce aux Bergers, & la Fuite en Egypte.
1042 St. Hubert, & deux autres ſujets.
1043 Deux ſujets différens.
1044 Ezéchiel, & deux autres ſujets.
1045 Orphée, & deux autres ſujets.
1046 David, & un autre ſujet.
1047 Deux ſujets différens.
1048 Quatre Payſages différens, d'après Vine-Boons & Nicolas de Bruyn.
1049 Quatre idem.
1050 Trois idem.
1051 Trois idem.
1052 Trois idem.
1053 Trois idem.

Eſtampes de différens Maîtres.

1054 Quatre petits ſujets différens.
1055 La Ste. Famille, de Théodore Bernard, par Muller, la Réſurrection, de Paul Moreels, par S. Wanenburg.
1056 Le Naufrage de St. Paul, de Théodore-Bernard Muller, & deux autres ſujets, par Otho Vænius.
1057 Neuf petits ſujets, par différens Maîtres.
1058 St. Jérôme, de Bloemaert, par Wanenburg,

burg, & deux autres ſujets, par le même.

1059 La Paſſion, de Chriſtophe Swartz, par Jean Sadeler, composée de treize morceaux.

1060 Six ſujets différens, par Sacuredam.

1061 Trois autres différens.

1062 Mars & Vénus, de Spranger, par Goltzius, & un autre ſujet, par Muler.

1063 Deux ſujets différens, de Chriſtophe Swartz, par Kilian.

1064 Jacob & Eſaü, de Moreels, par Swanenburg, & la Peinture, de Speokaert, par Perret.

1065 Un Chriſt mort, de Joſeph Heintz, par Kilian, & un autre ſujet.

1066 Loth & ſes Filles, de J. A Winghe, par Raphaël Sadeler.

1067 Les trois Croix, de Gheyn, par Dolendo, & St. Pierre ſauvé des eaux, par Goltzius.

1068 Un ſujet de Théodore Bernard, par Jean Sadeler, & un autre.

1069 Une Friſe faite ſur les deſſins de Jules Romain par Antoinette Stella, en vingt-deux morceaux.

1070 Le Sacrifice d'Abraham, & un autre ſujet, par Philippe Galle.

1071 Ste. Cécile, de Gheyn, par Dolendo, & la Cêne, de Pierre de Gand, par Sadeler.

1072 Diane & Actéon, de Théodore Bernard, par Gheyn, & un autre ſujet.

1073 La Chaſteté de Joſeph, de Blanchaer, par C. Bloemaert, & deux autres ſujets.

1074 La Nativité, de Jean Rottenhamer, par Lucas Kilian, & deux autres ſujets.

1075 La Gloire des Saints, par Gheyn, & un autre ſujet.

1076 La Converſion de St. Paul, de Kermandere, & un autre ſujet, de Théodore Bernard, par Sadeler.

1077 Quatre ſujets différens, par Swanenburg.

1078 Vénus & Cupidon, par Hmeenskeerck, & deux autres ſujets.

1079 L'Aſcenſion, de Rotenhamer, par Lucas Kilian, & un autre ſujet.

1080 Le Jugement de Salomon, par Francflore, & un autre ſujet, d'Antoine Bloelandt, par Goltzius.

1081 Angélique & Médor, de Carlo Calrari, par Gérard Sadeler, & un autre ſujet.

1082 La Réſurrection du Lazare, d'Adrien de Werdt, & un autre ſujet.

1083 La Sainte Famille de Joſeph Heyns, par Gérard Sadeler, & un autre ſujet.

1084 Le Jugement de Midas, de Kermander, par Gheyn, & un autre ſujet.

1085 Quatre ſujets de différens Maîtres.

1086 Hercule entre le Vice & la Vertu, par Jean Sadeler, & un autre ſujet.

1087 Le frappement du rocher, & un autre ſujet.

1088 Vénus, Cérès & Bacchus, d'Otho Vænius, & un autre ſujet.

1089 David, de Jodoens Avinge, par Jean Sadeler.

1090 L'Adoration des Bergers, & un autre ſujet, par le même.

1091 David, & un autre ſujet, par les mêmes.

1092 Deux ſujets différens, par les mêmes.

1093 Les quatre Pères de l'Églife, & les quatre Évangéliftes, de Vanpanderen.

1094 Quatre fujets, par différens Maîtres.

1095 Les quatre Élémens, d'Holftdyn, par Mofyn.

1096 Le Vaiffeau de Cléopâtre, de Sébaftien Vranx, par Matham, en trois feuilles.

1097 Un Chrift mort, & un autre fujet, par Lucas Kilian.

1098 Huit Figures d'après l'antique, de Polidore, par Goltzius.

1099 La Pucelle d'Orléans, par Poinffart, & un autre fujet.

1100 Quatre fujets, par différens Maîtres.

1101 Quatre fujets différens, par Gheyn.

1102 Quatre idem.

1103 Deux fujets d'Huberti, par François Afpruck.

1104 L'Annonciation, & l'Adoration des Bergers, de Pierre Candide, par Kilian.

1105 Le Chariot volant du Prince d'Orange, de Gheyn, parCfwanenburch, en trois feuilles.

1106 Huit fujets pieux, de Spranger, Muler & Rotenhamer.

1107 St. Jérôme, de Jacob Palma, par Goltzius, & un autre fujet.

1108 Le Martyre de St. Laurent, par Goltzius, & un autre fujet.

1109 Un Chrift mort, par Matham.

1110 Le Bal Vénitien, de Théodore Bernard, par Goltzius.

1111 Dix petits fujets pieux, de Pierre Candide, par Sadeler.

1112 Le Jugement dernier, & trois autres fujets, de Jean Stradamus, par Goltzius.

1113 Daniel dans la fosse aux lions, de Théodore Bernard, par Gheyn.

1114 Cinq sujets différens, par Gheyn.

1115 Deux Stes. Familles, par Raphaël Sadeler.

1116 La Ste. Face, de Pierre Candide, par Raphaël Sadeler, & la Ste. Famille.

1117 Le *Quos ego*, de Guil Telrho, par Jacques Gheyn, & un autre sujet, par Sadeler.

1118 La résurrection du Lazare, de Rotenhamer, & un autre sujet.

1119 L'Adoration des Rois, de Jean Speccaerd, par Raphaël Sadeler, & la Circoncision.

1120 L'Enlévement des Sabines, de Dioniso Calloere, par Gérard Sadeler, & un autre sujet.

1121 L'Adoration des Bergers, de Christophe Schwaertz, par Gilles Sadeler, & deux autres sujets.

1122 St. Sébastien, par Gilles Sadeler, & un autre sujet.

1123 Narcisse, par Gilles Sadeler, & un autre sujet.

1124 Le Martyre de Ste. Ursule, de Pierre Candide, & deux autres sujets.

1125 Un sujet allégorique, par Jean Sadeler.

1126 Huit sujets différens, par Sadeler.

1127 Six Paysages moyens, de Pierre Stephani, par Gilles Sadeler.

1128 Six idem.

1129 Six idem.

1130 Onze idem.

1131 Dix idem, de différens Maîtres, par Gilles Sadeler.

1132 Neuf idem, de Jean Breugen.
1133 Douze idem, de Vanvelde.
1134 Dix-ſept idem, de Forme longue, par Jean Viſcher.
1135 Douze idem, de Paul Bril, par Nieuland & autres.
1136 Douze idem.
1137 Douze idem.
1138 Treize idem.
1139 Vingt idem.
1140 Onze idem, de Breugen, par Gilles Sadeler.
1141 Cinq ſujets pieux, d'Armand Muler & autres.

Eſtampes d'après Martin de Vos & autres.

1142 Vingt-ſix petits ſujets, par Philippe Galle.
1143 Les quatre Docteurs de l'Égliſe, par Jean-Baptiſte Cool.
1144 La Gloire des Saints, par Philippe Galle, & un autre ſujet.
1145 Les quatre Parties du Monde, par Jean Sadeler.
1146 Vingt-huit ſujets différens, par le même.
1147 Les ſept Péchés mortels, par Criſpin de Pas, & un autre ſujet.
1148 Quatorze petits ſujets, par différens Maîtres.
1149 Dix ſujets différens, par Jean Sadeler.
1150 Douze idem, par le même.
1151 Vingt-deux idem, par le même.
1152 Dix idem, par le même.
1153 Les Planettes, par le même.
1154 L'Hiſtoire de l'Ancien Teſtament, en quarante-ſix morceaux, par le même.

1155 La même, en trente-cinq morceaux, par Sadeler.

1156 La Passion, en treize morceaux, de Wierx, par le même.

1157 Vingt petits sujets pieux, par le même.

1158 Vingt-deux idem, de Martin de Vos, par Antoine Wierx.

1159 La vie de la Vierge, en vingt morceaux, par Wierx.

1160 La vie du Seigneur, en quarante-un morceaux, par le même.

1161 Dix-sept petits sujets, de George Penz.

1162 Vingt-idem, par le même.

1163 Dix-huit idem, par le même.

1164 Dix-huit idem, par le même.

1165 Vingt idem, par le même.

1166 Vingt idem, par le même.

1167 Vingt-un petits sujets de l'Ancien Testament, par Aldegraff.

1168 Neuf petits sujets, par le même.

1169 Dix idem, par le même.

1170 Les Travaux d'Hercule, par le même.

1171 Cinq petits sujets, par le même.

1172 Quatorze idem, par le même

1173 Dix-sept sujets différens, d'Hisbens, par George Penz.

1174 Dix-sept petits sujets différens, par Aldegraff.

1175 Les travaux d'Hercule, en douze morceaux, par Marc Geraert.

1176 La vie du Seigneur, en trente-sept morceaux, par Adrien Collaert, & trois autres sujets.

Estampes de Rubens.

Sujets de l'Ancien-Testament.

1177 La chûte des Anges, par Lucas Vorsterman.
1178 Le Serpent d'airain, par Ragot, & Judith, par Corneil Galle.
1179 Daniel dans la fosse aux lions, par Blooteling, & la chûte des Anges, par Ragot.
1180 Dalila qui coupe les cheveux à Samson, par Matham, & Loth & ses Filles, par Wleens.
1181 Le Serpent d'airain, par S. A Bolswerd, & David & Abigaïl, par Lomelin.
1182 Job sur le fumier, par Lucas Vorsterman, & Susanne & les Vieillards, par Paul Pontius.
1183 La rencontre de Jacob & d'Ésaü, par Ballin, & le Sacrifice d'Abraham, par A. Sotk.
1184 Le massacre des Innocens, par Paul Pontius, en deux feuilles.
1185 Le Jugement de Salomon, par B. A. Bolswerd, & le Massacre des Innocens, par Dupuis.
1186 Dalila qui coupe les cheveux à Samson, par Matham, & la Rencontre de Jacob & d'Esaü, par Ballin.
1187 Le Serpent d'Airain, par S. A. Bolswerd, & le Jugement de Salomon.
1188 Thomiris faisant plonger la tête de Cyrus dans le Sang, & le Jugement de Salomon.
1189 Susane & les Vieillards, par Lucas Vorster-

man, & la rencontre de Jacob & d'Esaü, par Ballin.

1190 La rencontre de Jacob & d'Esaü, par Ballin, & le Sacrifice d'Abraham.

1191 Judith coupant la tête d'Holoferne, & la Conversion de St. Paul, par Ragot.

1192 L'Education de la Vierge, par S. A. Bolswerd, & le Mariage de la Vierge, par le même.

1193 L'Annonciation, & le Mariage de la Vierge, par le même.

1194 L'Annonciation, par le même, & la Visitation, par Pierre de Jode.

1195 Les deux mêmes, par Ragot, & S. A. Bolswerd.

1196 Le Mariage de la Vierge, & l'Annonciation, par S. A. Bolswerd.

1197 La grande Adoration des Rois, en deux feuilles, par Lucas Vorsterman.

1198 L'Adoration des Bergers, *avec la toile d'araignée*, par le même.

1199 La grande Adoration des Rois, en deux feuilles, par Lucas Worsterman.

1200 L'Adoration des Rois & celle des Bergers, par Nicolas Lauwers.

1201 La grande Adoration des Rois, par Lucas Vorsterman.

1202 La Présentation au Temple, par Paul Pontius, & la Visitation, par Pierre de Jode.

1203 L'Adoration des Rois, par Lucas Vorsterman, & la Nativité, par S. A. Bolswerd.

1204 L'Adoration des Rois, par Witdone.

1205 L'Adoration des Bergers, par Lucas Vorsterman.

1206 L'Adoration des Rois, par Witdone, & celle des Bergers, par Vorsterman.

1207 L'Adoration des Bergers, par Paul Pontius, & la contre-épreuve de l'Adoration des Rois, par Lucas Vorsterman.

1208 L'Adoration des Rois, *avec l'adresse*, de Vananden.

1209 L'Adoration des Bergers, par S. A. Bolswerd, & une autre.

1210 Deux idem, par Lommelin.

1211 L'Adoration des Bergers, par S. A Bolswerd, & celle des Rois, par Lommelin.

1212 L'Adoration des Rois, par S. A. Bolswerd, & une autre, par Ragot.

1213 La Fuite en Egypte, par Marinus.

1214 Le Retour d'Egypte, par Lucas Vorsterman.

1215 Une idem, par S. A. Bolswerd.

1216 Deux idem.

1217 Le Chef de St. Jean, par le même.

1218 Hérodias présentant le chef de St. Jean à sa mere, par le même.

1219 La Décolation de St. Jean, par Lucas Vorsterman.

1220 La Pêche miraculeuse, en trois feuilles, par S. A. Bolswerd.

1221 Les clefs données à St. Pierre, par Pierre de Jode, & le Denier de César.

1222 Le Denier de César, par Lucas Vorsterman.

1223 La Guérison du Paralitique, & la Conversion de St. Paul, par Ragot.

1224 Les clefs données à St. Pierre, par Sout-

man, & le Denier de César, par Vorsterman.

1225 Le départ de Loth, par Lucas Vorsterman.

1226 La Pêche miraculeuse, en trois feuilles, par S. A. Bolswerd.

1227 La Guérison du Paralitique, & les Pélerins d'Émaüs.

1228 Les Pélerins d'Émaüs, par Soutman, & la Cêne, par Vorsterman.

1229 Les Pélerins d'Émaüs, par Swanenburg, & la Cêne, par Ragot.

1230 Le portement de Croix, par Paul Pontius.

1231 Un idem.

1232 L'*Ecce Homo*, par Nicolas Lauwers.

1233 La grande Élévation de Croix, en trois feuilles, par Witdone.

1234 *Christi funus*, par Paul Pontius.

1235 La Descente de Croix, par Lucas Vorsterman.

1236 Le Christ avec les deux Larrons, par S. A. Bolswerd, & le *Christi funus*, par Ragot.

1237 Un Christ, par Jacob Neeffs, & la Descente de Croix, par Lucas Vorsterman.

1238 Deux Christs, par S. A. Bolswerd.

1239 Les trois Croix, par le même, & le Christ, *au coup de poing*, par Paul Pontius.

1240 Le Christ, *au coup de poing*, par Paul Pontius, & un autre, par Ragot.

1241 Un Christ, par Lucas Vorsterman, & un autre.

1242 Un Christ mort, par Soutman, & un autre, par Corneil Galle.

1243 Un Christ mort, par S. A. Bolswerd, & un autre.

1244 La Flagellation, par Paul Pontius, & l'*Ecce Homo*, par Corneil Galle.

1245 Un Christ mort, par S. A. Bolswerd, & l'*Ecce Homo*, par Corneil Galle.

1246 Un Christ mort, par S. A. Bolswerd, & un autre.

1247 Les Femmes au tombeau, par Lucas Vorsterman, & le Seigneur & la Magdeleine.

1248 La Résurrection de Notre Seigneur, par S. A. Bolswerd, & un autre sujet.

1249 Les Quatre Docteurs de l'Église & l'*Ecce Homo*, par S. A. Bolswerd.

1250 Les Quatre Docteurs de l'Église, par Corneil Galle, & la même, par S. A. Bolswerd.

1251 La Résurrection, par S. A. Bolswerd, & St. Michel, par Jacob Neefts.

1252 Les Quatre Docteurs de l'Église, par Vandalen, & l'*Ecce Homo*, par Corneil Galle.

1253 Les Quatre Docteurs de l'Eglise, par Vandalen, & un Christ mort, par Nicolas Richemans.

1254 Un Christ mort, de Raphaël Urbin, par Lucas Vorsterman, & un autre, de Nicolas Richemans.

1255 La Pentecôte, par Paul Pontius.

Sujets de Vierges.

1256 La Vierge, *Quellinus Excudit*, & la Vierge *à l'Oiseau*, par S. A Bolswerd.

1257 L'Immaculée Conception, par S. A. Bols-

werd, & la Vierge, *à l'oiseau*, par le même.

1258 La Vierge, *à la fontaine*, & la Vierge, *à l'oiseau*, par le même.

1259 La Vierge, *à l'oiseau*, par S. A. Bolſwerd, & l'Immaculée Conception.

1260 La Vierge, *au capucin*, par Corneil Viſſcher, & la Vierge, dans une niche, entourée de fleurs & de fruits, par Corneil Galle.

1261 La Vierge, *au perroquet*, par Bolſwerd, & la Vierge, *au mouton*, par le même.

1262 La Ste. Famille, par Taſſaert, & une autre, par S. A. Bolſwerd.

1263 La Vierge, *au berceau*, par S. A. Bolſwerd, & la Vierge, *au mouton*, par le même.

1264 La Vierge, & St. Jean, par Witdone, & une autre Vierge, par S. A. Bolſwerd.

1265 La Ste. Famille.

1266 La Ste. Famille, par S. A. Bolſwerd, & une autre, par Witdone.

1267 La Ste. Famille, ou Jeſus careſſant la Vierge, & Ste. Anne appuyée ſur un berceau, par Lucas Vorſterman, & un autre, par Witdone.

1268 La Vierge, *à la danse des Anges*, & une autre dans un Payſage.

1269 La Ste. Famille, ou Jeſus careſſant la Vierge, & Ste. Anne appuyée ſur un berceau, par Vorſterman.

1270 La Vierge, *à la danse des Anges*, & Jeſus & la Magdeleine, par Vanpanderen.

1271 La Vierge, *au sceptre*, par S. A. Bolswerd, & deux Stes. Familles, par Witdone.

1272 La Stc. Famille, par Paul Pontius, & trois autres.

1273 Deux Stes. Familles, par Lucas Vorsterman & Pierre de Jode, & deux autres sujets.

1274 Une petite Adoration des Bergers, par Rubens, & un Christ mort, par Rickmans.

1275 Deux Vierges, par Lucas Vorsterman.

1276 L'Immaculée Conception, par S. A. Bolswerd, & un autre sujet.

1277 L'Assomption, par le même.

1277 *bis* La Ste. Famille, par Earlom, en maniere noire.

1278 Deux idem.

Sujets de Saints & de Saintes.

1279 Le Martyre de St. Laurent, par Lucas Vorsterman, & St. François de Paule, par Michel Lasne.

1280 Le Martyre de St. Laurent, par Lucas Vorsterman, & un autre.

1281 Le Martyre de St. Liévin, par Vancankerken.

1282 Le même.

1283 St. Martin, par Chambars.

1284 St. François qui reçoit la Communion, par Suyns, & un autre.

1285 St. Ignace de Loyola, & St. François-Xavier, par Marinus.

1286 St. Roch, par Paul Pontius, & St. François, par Lucas Vorsterman.

1287 Le Martyre de St. Thomas, par Jacob Neefs.
1288 La Magdeleine, par Lucas Vorſterman, & la Vierge de douleur, par W. Leeuw.
1289 Ste. Cécile, par S. A. Bolſwerd.
1290 Le Martyre de St. André, par Alexis Voet.
1291 Le Mariage de Ste. Catherine, par Pierre de Jode, & un autre ſujet.
1292 La Ste. Famille & pluſieurs Saints, par Neefs, & un autre ſujet.
1293 St. François de Paule, & un autre, par Michel Laſne.
1294 Le Martyre de St. Laurent, par Lucas Vorſterman, & le Seigneur & la Magdeleine, par Lommelin.
1295 L'*Ecce Homo*, & St. François, par Lucas Vorſterman.
1296 Ste. Thérèſe, par S. A. Bolſwerd, & St. Roch.
1297 Ste. Thérèſe, par le même, & un autre ſujet.
1298 La mort de la Magdeleine, par Ballin, & un autre ſujet.
1299 St. Juſte, par Witdone, & Ste. Thérèſe, par S. A. Bolſwerd.
1300 La Communion de St. François, par Snyers.
1301 Le Martyre de Ste. Catherine, par W. Leeuw.
1302 Le Martyre de St. Etienne, par Taſſaert, & un autre ſujet.
1303 Ste. Barbe, par Vorſterman, St. Ignace de

Loyola, & St. François-Xavier, par Bolſwerd.

1304 Ste. Catherine, & Ste. Barbe, par S. A. Bolſwerd.

1305 St. François & St. Philippe de Néry.

1306 S. Auguſtin, par Alexis Voet, & St. Ignace, par S. A. Bolſwerd.

1307 St. François de Borgia, & St. François-Xavier, par S. A. Bolſwerd.

1308 Alonſe de Gonſague, par B. A. Bolſwerd, Alphonſe Rodrigue, par S. A. Bolſwerd.

1309 Le bienheureux Jean Beremans & Staniſlas Koska, par S. A. Bolſwerd.

1310 Robert Bellarmin, par le même, & un autre ſujet.

1311 St. Ignace de Loyola, par Lucas Vorſterman, & St. Léonard Leſrius, par S. A. Bolſwerd.

1312 Le Mariage de Ste. Catherine, par Pierre de Jode, & l'Aſcenſion, par S. A. Bolſwerd.

1313 L'Adoration des Bergers, par S. A. Bolſwerd, & les quatre Docteurs de l'Égliſe, par Corneil Galle.

1314 Loth & ſes Filles, par Swanenburg, & trois autres ſujets.

1315 Les Pélerins d'Emaüs, par Vanſompelen, & la Flagellation, par Paul Pontius, & un autre ſujet.

1316 L'Adoration des Bergers, par Lucas Vorſterman, & les Peres de l'Égliſe, par R. Eynhonedts.

1317 Ste Catherine, par S. A Bolſwerd, & la Flagellation, par Paul Pontius.

1318 Deux ſujets de St. Jean-Baptiſte, par S. A. Bolſwerd.

1319 Achille reconnu, par Rickman.

1320 Silène yvre, par Suyderhoef.

1321 Un Satyre qui tient une corbeille de fruits, par Alexis Voet.

1322 Un Idem.

1323 L'Enlevement d'Hyppodamie, par Ballin, & le retour de Chaſſe, où des Nymphes tiennent du gibier, & des Satyres du fruit, par S. A. Bolſwerd.

1324 Jupiter chez Baucis & Philémon, par Corneil Galle, Bacchus & deux Satyres, par Soutman.

1325 Le Retour de Chaſſe, où des Nymphes tiennent du gibier, & des Satyres du fruit, par S. A. Bolſwerd, & Jupiter chez Baucis & Philémon.

1326 Silène yvre, par Soutman.

1327 Junon & Ixion, par Soutman, & Bacchus yvre, par Suyderhoef.

1328 Athalante & Méléagre, par Corneil Bloemaert, & ſa copie.

1329 Les Nôces de Thétys & de Pélée, par Vanwingaerd.

1330 Les trois Graces, par Pierre de Jode, avec ſa contre-épreuve.

1331 Le Jugement de Pâris, par Moet, & l'alliance de l'Eau avec la Terre, par Vangeliſti.

1332 Achille reconnu, par Rickman, & un autre ſujet.

1333 Le Jugement de Midas, par Pilſen, & la Broyeuſe de couleurs, par Corneil Galle.
1334 La Broyeuſe de couleurs, par Corneil Galle.
1335 Vénus au Bain, par Thomaſſin, & l'Amour Enfant, par Louis Suruge.
1336 Orphée, par Louis Deſplace, & Perſée & Andromède, par François Tardieu.
1337 Mars au retour de la Guerre, par Jean Avril, & le Jugement de Paris, par Lommelin.
1338 Diane & ſes Nymphes endormies, par Soutman, & un autre ſujet.
1339 La Chaſſe aux Lions, par S. A. Bolſwerd.
1340 Le Jardin d'Amour.
1341 La Chaſſe aux Sangliers & une aux Lions, par Vankeſel & S. A. Bolſwerd.
1342 Deux Chaſſes aux Sangliers, par Vanleeuw.
1343 La Marche de Silène, par Nicolas Delaunay.
1344 Diane à la Chaſſe, par Goupy & la Chaſſe aux Lions, par Moyreau.
1345 Adonis, par Taſſaert, & un autre ſujet.
1346 Livus at Play, par Walker,
1347 La Chaſſe aux Tigres, par Moyreau, & le retour de Chaſſe, par S. A. Bolſwerd.
1348 Jeſus & St. Jean.
1349 Silène ivre, par Jean Popels, & un autre ſujet.
1350 Quatre petits ſujets de Lions, à l'Eau-forte, par Blotelingue.
1351 Six ſujets différens, à l'Eau-forte, par Martenaſi & autres.
1352 Dix Idem, par Pennel.
1353 Neuf idem.
1354 Trois idem.
1355 Quatre idem.

1356 Méléagre & Athalante, par Jean Meyſens, & un autre ſujet.

1357 Silène yvre par S. A. Bolſwerd, & un autre ſujet.

1358 Borée, & un autre ſujet.

1359 Quatre ſujets différens, par Vankeſel.

1360 L'Enlévement de Proſerpine, par Soutman, & un autre ſujet.

1361 Deux Idem.

1362 Junon & Ixion, par Soutman, & autre ſujet.

1363 Le Bataille des Amazonnes, en 6 feuilles, par Lucas Vorſterman.

1364 La Bataille de Conſtantin & celle de Maxence.

1365 La Continence de Scipion, par S. A. Bolſwerd, & un autre ſujet.

1366 La Charité Romaine, par Vancaukercken.

1367 La Bataille des Amazonnes, en ſix feuilles, par Lucas Vorſterman.

1368 L'effet ſingulier, & une Femme avec la Mort, par Pennel.

1369 L'effet ſingulier.

1370 La Bataille des Amazonnes, en ſix feuilles, par Lucas Vorſterman.

1371 La Danſe Flamande, par Charpentier.

1372 La Bataille de Conſtantinople & celle des Amazonnes, par Tardieu & du Change.

1373 Sept ſujets de Conſtantin, par Nicolas Tardieu.

1373 *bis* Scevola, de Rubens, par Schumzer.

374 Neuf ſujets d'Achille, par Bernard Baron

75 La mort de Sénéque & un autre ſujet.

1376 Le Tombeau de Rubens, par Paul Pontius.
1377 Deux Idem
1378 Le Jugement dernier, par Corneil Viſſeher.
1379 La Chûte des Anges, par Soutman.
1380 La Charité Romaine, par Vancaukercken, & un autre ſujet.
1381 La Charité Romaine, par Alexis Voet, & la mort de Séneque.
1382 Le Mauſolée d'Antoine Trieſt, Évêque, par Vancaukerken, & un autre ſujet.
1383 La mort de Séneque, par Corneil Galle, & deux autres ſujets.
1384 Thomiris, par Duchange, & un autre ſujet.
1385 La Mort de Sénéque, par Corneil Galle, & un autre ſujet.
1386 Un ſujet de Bataille, par Muler.
1387 La tentation de Notre Seigneur, & le Couronnement de la Vierge, par Chriſtophe Ingher.
1388 L'Enfant Jeſus & St. Jean, & un autre ſujet, par le même.
1389 La Ste. Famille, & Suſanne avec les Vieillards, par le même.
1390 L'enfant Jeſus avec St. Jean, & la Ste. Famille, par le même.
1391 Suſanne & les Vieillards, & un autre ſujet, par le même.
1392 La tentation de Notre Seigneur, & un autre ſujet, par le même.

Portraits de Rubens.

1393 Pierre-Paul Rubens, par Paul Pontius.

1394 Les Enfans de Rubens, par Muler, & Pierre-Paul Rubens, par Paul Pontius.

1395 L'Archiduc Albert, & Isabelle, Infante d'Espagne, par Muler.

1396 Philippe IV. Roi d'Espagne, & Élisabeth, par Soutman.

1397 Maximilien d'Autriche, & Isabelle, Infante d'Espagne, par le même.

1398 Louis XIII. & Anne d'Autriche, par le même.

1399 L'Archiduc Albert, & Jeanne, Reine de Castille, par le même.

1400 Rubens & Vandick, sur une même feuille, & les Fils de Rubens, par Salvadór.

1401 Gasp. Gevartius, & Wladislas, Prince de Pologne.

1402 Un Gentil-Homme Polonois, & pendant, par Paul Pontius.

1403 Emmanuel Sueiro, & pendant, par Pierre de Jode.

1403 *bis* La Famille de Rubens, par Tassaert, en maniere noire.

1404 Dom Gaspard de Gusman, & un autre, par Corneil Galle.

1405 Paracelse, par Vansompel, & Nicolas Rockox, par Pontius.

1406 Philippe Rubens & Rubens, par Corneil Galle.

1407 Jean Van-Havre, par Corneil Galle, & Maximilien, Archiduc d'Autriche, par Lucas Vorsterman.

1408 Urbain VIII. & Jean Van-Havre, par Corneil Galle.

1409 Maximilien, Archiduc d'Autriche, par Lucas Vorſterman, & Giſberte de la Marche, par Vanſcuppen.

1410 La Famille de Rubens, par Ferdinand Gregory.

1411 Charles Quint, & Élizabeth d'Eſt, par Lucas Vorſterman.

1412 Philippe IV. par Paul Pontius.

1413 Élizabeth Bronte, premiere femme de Rubens.

1414 Platon & Séneque, par Luças Vorſterman, & deux autres.

1415 Coſme & Laurent de Médicis, par le même, Charles d'Autriche, & Ambroiſe Spinola, par Pierre de Jode.

1415 *bis* La Famille de Rubens, par Ardelle, en maniere noire.

1416 Marc de Barea & Éliodore de Barea, par Nicolas Leauwers, & quatre autres, par Rubens.

1417 Les douze Têtes des Philoſophes, par Paul Pontius.

1418 Douze idem, par le même.

1419 Le Comte d'Arundel, par Krafft, & Rubens, en bois, par Chriſtophe Jeghers.

1420 B. Simon, & deux autres.

1421 Deux ſujets allégoriques.

Paysages de Rubens.

1422 Six grands ſujets différens, par S. A. Bolſwerd.

1423 Quatre idem, par le même.

1424 Quatre grands ſujets différens, par S. A. Bolſwerd.
1425 Quatre idem, par le même.
1426 Quatre idem, par le même.
1427 Quatre idem, par le même.
1428 Dix idem, par le même.

Eſtampes d'Antoine Vandyck.

1429 Le grand Couronnement d'Épines, par S. A. Bolſwerd.
1430 Le Chriſt, *au capucin*, par Pierre de Ballin.
1431 La Ste. Famille, par Pierre Clouwet, & une autre, par Ragot.
1432 L'Élévation de Croix, par S. A. Bolſwerd.
1433 L'Élévation de Croix, & la Ste. Famille, par le même.
1434 La guériſon du Paralitique, par Pierre de Jode.
1435 Deux Enfans, par Bary.
1436 Un Chriſt, *aux Anges*, par Lucas Vorſterman, & un autre, par Ragot.
1437 Samſon & Dalila, par Snyers.
1438 La Ste. Famille, *aux Anges*, par S. A. Bolſwerd.
1439 La Ste. Famille, par Vankeſel, & une autre, par Paul Pontius.
1440 La Ste. Famille, par S. A. Bolſwerd, & la Ste. Vierge, par Salvador Carmona.
1441 Le Mariage de Ste. Catherine, par Pierre de Jode, & un autre ſujet, par Paul Pontius.

1442 Le Mariage de Ste. Catherine, par Pierre de Jode, & Ste. Rosalie, par Paul Pontius.

1443 Le Christ, *au roseau*, eau-forte, de Vandyck, & un autre, par Daret.

1444 Le Christ, *à l'éponge*, par S. A. Bolswerd.

1445 Le Christ, *aux trois Croix*, par le même.

1446 Le Christ, *à l'éponge*, par le même.

1447 Le Christ, *en maniere noire*, par Smith, & Salvator Mundi.

1448 Le Couronnement d'Épines, par Cochin, & un autre.

1449 La Ste. Famille, par Vancaukerken, & une autre, par Woumans.

1450 St. Bonaventure & St. Sébastien, par Vanscupen, & un autre sujet.

1451 La Ste. Famille, par S. A. Bolswerd, & une autre, par Paul Pontius.

1452 St. Augustin, par Pierre de Jode, & Ste. Cécile, par Edouard Ledavis.

1453 Le Christ, *aux Anges*, par S. A. Bolswerd, & deux autres sujets.

1454 La guérison du Paralitique, par Pierre de Jode, & l'Elévation de Croix, par S. A. Bolswerd.

1455 La Ste. Famille, par Tassaert, & une autre, par Ragot.

1456 Deux Christs morts, eau-forte de Vandick.

1457 La prise de Jesus au Jardin des Olives, par Soutman, & le Christ, *au capucin*, par Pierre de Ballin.

1458 L'Enfant Jesus, par Paul Pontius, & la prise de Jesus au Jardin des Olives, par Soutman.

1459 Un Christ, par Pierre Clouwet, & St. Sébastien, par Vanscupen.
1460 St. Bonaventure, par Vanden Wyngaerde, & un autre sujet, par Paul Pontius.
1461 Bélisaire, par Scotin, & la continence de Scipion, par Miler.
1462 Mars & Vénus, par Voumans, & le Joueur de Cornemuse, par Pésue.
1463 Bacchus yvre, par D. Brunn, & un autre.
1464 Le Vainqueur de l'Univers, par Poletnich, & l'Enfant qui joue avec l'Amour, par Dolet.
1465 Jupiter & Anthiope, par Clément de Jonche, & Silene ivre, par Vandensteen.
1466 Silene ivre, par S. A. Bolswerd, & une Nymphe endormie, par Mosyn.
1467 L'Assomption, par Vankauker, & trois autres sujets.
1468 Quatre sujets différens, par S. A. Bolswerd & Corneil Galle.
1469 Renaud & Armide, & pendant, par Pierre de Jode.
1470 Deux idem.

Portraits.

1471 Le Temps qui coupe les aîles à l'Amour, par Hardell.
1472 Rubens & sa Femme tenant son fils à la lisiere, avant la lettre.
1473 Vandick, par Blackmore.
1474 Le Duc de Richemont, par Earlom.
1475 La femme de Rubens, par Hardell, & un autre, par Smith.

1476 L'Infante Isabelle, par Milet, & un autre, par Faber.

1477 Deux Têtes sur une feuille, par Spytsbury.

1478 Charles I. par Strange.

1479 Le même à cheval, par Baron.

1480 La Famille de Charles I. par le même.

1481 Le Prince de Nassau & sa Famille, par le même.

1482 Philippe de Penbroke, par le même.

1483 Nicolas Vanderborc & Marie-Louise de Detassy, par Vandermeullen.

1484 Le Prince de Carignan & un autre, par Paul Pontius.

1485 Le Comte de Nassau, par Paul Pontius, & Gustave Wilem, par Tanje.

1486 Le Prince de Nassau, par Paul Pontius, & Marguerite Smith, par Guast.

1487 Arthur Goodwin & Lucie de Carlisle, par Gunst.

1488 Le Lord Charvort & Jeanne-Arthur Goodwin, par le même.

1489 Le Roi & la Reine de la Grande-Bretagne, par le même.

1490 Anne Chesterfield, Elisabeth Warthon & le Comte Grandisson, par le même.

1491 Les Douze Comtesses, par Lombard

1492 Dix Idem, par S. A. Bolswerd & Pierre de Jode.

1493 Dix Idem, par différens Maîtres.

1494 Six Idem, par différens Maîtres.

1495 Quatre Portraits de Grands-Seigneurs, par différens Maîtres.

1496 Dix Idem.

1497 Dix Portraits de grands Seigneurs, par différens Maîtres.
1498 Dix Idem.
1499 Dix Idem.
1500 Dix Idem.
1501 Neuf Idem.
1502 La Famille de Charles I. par Baron, & Charles I. à cheval, par le même.

Portraits des Artistes.

Par Lucas Vorsterman, S. A. Bolswerd & autres.

1503 Dix Idem.
1504 Dix Idem.
1505 Dix Idem.
1506 Dix Idem.
1507 Dix Idem.
1508 Dix Idem.
1509 Dix Idem.
1510 Dix Idem.
1511 Neuf Idem.
1512 Huit Idem.
1513 Douze Idem, Eaux-fortes, de Vandyek.
1514 Ambroise Spinola, par Jean Loys.

Estampes de Jacques Jordaens.

1515 L'Adoration des Bergers, par Marinus.
1516 Jesus chez Pilate, par Jacques Nefs.
1517 Le Christ, par S. A. Bolswerd.
1518 St. Martin qui guérit un possédé, par

Pierrre de Jode, & Ste. Appoline, par Marinus.

1519 L'Adoration des Bergers, par Pierre de Jode.

1520 Une Idem, par Marinus.

1521 Jesus chez Pilate, & le Martyre de Ste. Appoline, par le même.

1522 La Ste. Vierge, par Snyers, & le Martyre de Ste. Appoline, par Marinus.

1523 La Fuite en Egypte, par Paul Pontius.

1524 Le Christ mort, la fuite en Egypte, Eau-forte, de Jordaens.

1525 Jupiter & Mercure chez Beaucis & Philémon, par Nicolas Lauwers.

1526 Mercure qui endort Argus, par S. A. Bolswerd, & le Roi boit, par Paul Pontius.

1527 Pan, gardant des Chevres, par S. A. Bolswerd, & le Roi boit, par Polstnich.

1527 *bis* Venus couchée, par Smith.

1528 Un Enfant nourri par des Satyres, & Mercure coupant la tête à Argus, eau-forte de Jordaens.

1529 Pan gardant des Chevres, par S. A. Bolswerd, & le Satyre chez les Paysans, par Lucas Vorsterman.

1530 Le Concert de Famille, par S. A. Bolswerd, & le Satyre chez les Paysans, par Lucas Vosterman.

1531 La Folie tenant un Chat, par Alexis Voet, & la Folie tenant un Hibou, par Pierre de Jode.

1531 *bis.* Le Prince & la Princesse d'Orange, par Rymsdik.

1532 Un Concert de famille, par S. A Bolsword, & un sujet de Paysage, eau-forte, de Jordaens.

1533 Le Satyre chez les Paysans, & un autre sujet, par Jacob Nefs.

1534 Jésus chez Pilate, par Marinus, & un autre, par Nefs.

1535 Un Berger & une Bergere, par le même.

Estampes de Gérard Seghers.

1536 Le Seigneur chez le Centenier, par Pierre de Jode.

1537 Une idem.

1538 St. François & l'Enfant Jesus, par le même.

1539 Le petit reniement de St. Pierre, par André Pollis.

1540 S. François & l'Enfant Jesus, par Pierre de Jode.

1541 Ste. Cécile, par Nicolas Lauwers.

1542 La mort de St. François, par Lucas Vorsterman.

1543 Le retour d'Égypte, par B. A. Bolswerd.

1544 Le Christ mort sur les genoux de la Vierge, par Nicolas Lauwers.

1545 L'Assomption par Jacob Nefs.

1546 La Flagellation, par Corneil Galle, & Hérodius, par Jacob Nefs.

1517 Le petit reniement de St. Pierre, par André Pollis.

1548 L'Annonciation, par S. A. Bolſwerd, & la Mort de St. François, par Lucas Vorſterman.

1549 La Flagellation, par Lucas Vorſterman, & St. François-Xavier, par Paul Pontius.

1550 Le retour d'Égypte, par S. A. Bolſwerd, & le Seigneur en Jardinier, par Jacob Nefs.

1551 St. François-Xavier & St. Ignace, par S. A. Bolſwerd.

1552 St. Antoine de Padoue, & un autre ſujet, par Jacob Nefs.

1553 Job ſur le fumier, par le même.

1554 Le grand Reniement de St. Pierre, par S. A. Bolſwerd, & la Tabagie, par Nicolas Lauwers.

1555 L'Aſſomption, par Jacob Nefs, & la Mort de St. François, par Lucas Vorſterman.

1556 St. François-Xavier, par Paul Pontius, & St. Ignace, par S. A. Bolſwerd.

1557 St. Ignace, par Lucas Vorſterman, & St. François-Xavier, par S. A. Bolſwerd.

1558 Deux Reniemens de St. Pierre, par S. A. Bolſwerd.

1559 Ste. Cécile, par Nicolas Lauwers, & le Reniement de St. Pierre, par S. A. Bolſwerd.

1560 St. Sébaſtien, par Paul Pontius, & St. Ignace, par S. A. Bolſwerd.

1561 Job ſur le fumier, par Jacob Nefs, & un autre ſujet.

1562 Hérodias & le Chef de St. Jean-Baptiste, par Jacob Nefs, & deux autres sujets.

1563 La Ste. Famille, par Paul Pontius.

Estampes de Rombonts, de Quellin, de Crayer, de Schut & autres Maîtres.

1564 La Flagellation, par Vanden-Wingaerde, & la Ste. Famille, par Vanderdoes.

1565 La Vierge, *à la toque*, par Pierre de Jode.

1566 La Ste. Famille, *au berceau*, par Vanderdoes.

1567 La Vierge & l'Enfant Jesus, par S. A. Bolswerd.

1568 La Résurrection, par Corneil Galle, & un autre sujet.

1569 St. Roch, par Jacob Nefs, & un autre sujet, par S. A. Bolswerd.

1570 Le Baptême d'un Roi Maure, par Lauwers, & un autre sujet.

1571 St. Thomas d'Aquin, & St. Nicolas de Tolentin, par Lauwers.

1572 St. Joseph, & un autre sujet, par Richard Colin.

1573 Quatre feuilles d'Ornemens.

1574 Le Concert de Rombonts, par S. A. Bolswerd.

1575 Un idem.

1576 Un idem.

1577 La Ste. Famille, par Pierre de Ballin, & le Sacrifice d'Abraham, par S. A. Bolswerd.

1578 La Ste. Famille, de Schut, par Martinus, & un autre sujet.

1579 La Vierge, *aux Anges*, par Witdonc.
1580 Quatre Vierges, par le même.
1581 St. Nicolas, par le même, & Susanne & les Vieillards, par Lucas Vorsterman.
1582 La Ste. Famille, de Diepenbecke, par Pierre de Jode, & une autre, par Lommelin.
1583 La Fuite en Égypte, par Voumans, & la Cêne, par Michel Natalis.
1584 St. Bernard & St. Jean, par Lauwers.
1585 St. François Senencis, & un autre sujet, par le même.
1586 Antoine Triest, par Lommelin, & un autre sujet.
1587 La Magdeleine de Pazzi, & un autre sujet, par Lauwers.
1588 Simeon Stock, & Albert de Pranita, par le même.
1589 Ste. Thérese, & un autre sujet, par le même, & un autre sujet.
1590 La Flagellation, par Ballin, & la Cêne, par Michel Natalis.
1591 Le Christ mort, sur les genoux de la Vierge, par S. A. Bolswerd, & un autre sujet, par Lauwers.
1592 Les Martyrs de Gorcum, par Jacob Nefs, & le Sacrifice d'Abraham, par S. A. Bolswerd.
1593 Ste. Hélene, & deux autres sujets.
1594 St. Blaise, de Crayer, par Pilsen, & la patience de Job, par Vanroy.
1595 La Ste. Famille, par Vanscupen, & Job sur le fumier, par Lucas Vorsterman.

1596 La Ste. Famille, de Gérard Seghers, par Jacob Nefs, & une autre, par Paul Pontius.

1597 Le Prophête Élie, & un autre ſujet, par Lauwers.

1598 St. Vincent & St. Louis, par Vanſchoore.

1599 La Ste. Famille, & un autre ſujet, de Pierre Vanlient, par Pierre de Ballin.

1600 Le Vaiſſeau de Cléopâtre, en trois feuilles, de Sébaſtien Vranx, par Matham.

1601 Le Seigneur & le Centenier, & un autre ſujet, par Nicolas de Bruyne.

1602 Deux ſujets différens, par le même.

1603 L'Aſcenſion, & trois autres ſujets, par le même.

1604 La priſe de Jéſus au Jardin des Olives, le Portement de Croix, & trois autres ſujets, par le même.

1605 Suſanne & les Vieillards, & deux autres ſujets, par le même.

1606 St. Norbert, par Paul Pontius, & un autre, par Jacob Nefs.

1607 Le Chriſt mort, de Pierre de Jode, & trois autres ſujets, par différens Maîtres.

1608 Le Portement de Croix, & trois autres ſujets, par Nicolas de Bruyne.

1609 Le Chriſt mort, d'Abraham Janſſens, par Vanpanderen, & un autre ſujet.

1610 Aréthuſe & Alphée, de Vanck, par Blooteling, & Salmacis & Hermaphrodite.

1611 St. Bonaventure, de Vantulden, par Jacob Nefs, & un autre.

1612 Léandre & Héro.

1613 Le Chriſt mort, par Rotenhamer, & la Flagellation, par Pierre de Ballin.

1614 La Ste. Famille, par Vandenſtenne, & une autre, de Vanhock, par Marinus.

1615 St. François-Xavier, de Fruytiers, par Jacob Nefs, & un autre.

1616 Deux Eaux-fortes, de Delshamer, par Soutman.

1617 Silene ivre, de Rubens, par Jean Popels, & un autre ſujet.

1618 Hercule & Omphale, de Graat, par Pool.

1619 La Ste. Famille, de Gérard Flinck, par Vandelen, & un autre ſujet.

1620 Cinq ſujets de Vierges, par Bolſwerd & autres.

1621 Le Chriſt mort, d'Abraham Janſſens, par Vanpanderen, & un autre ſujet.

1622 Le Temps qui découvre la Vérité & terraſſe l'Héréſie, en deux feuilles, par Lommelin.

1623 Le Triomphe de l'Euchariſtie, en deux feuilles, par Bolſwerd.

1624 La diſpute du St. Sacrement, par Nicolas Lauwers.

1625 Deux grands Payſages de Rubens, par S. A. Bolſwerd.

1626 Quatre petits ſujets pieux, par différens Maîtres.

1627 L'Aſſomption, de Rubens, & un autre ſujet.

1628 L'Adoration des Rois, par Criſpin de Pas, & un autre.

1629 Thomiris, de Rubens, par Paul Pontius, & un autre ſujet.

1630 Quatre ſujets pieux, de différens Maîtres.
1631 La Ste. Vierge, de Vandick, par Voumans, & un autre ſujet.
1632 La mort de St. Roch, de Salaert, par Ballin, & St. Blaiſe.
1633 St. Auguſtin, par Vandick, & deux autres ſujets.
1634 La Ste. Vierge, de Vandick, par Vancaukerken, & deux autres ſujets.
1635 St. Jérôme, & un autre ſujet.
1636 Le Martyre de St. Liévin, de Seghers, par Jacob Nefs, & deux autres ſujets.
1637 Le Mariage de Ste. Catherine de Sienne, de Salaert, par Ballin, & deux autres ſujets.
1638 Les quatre Docteurs de l'Égliſe, par Bloemaert, & deux autres ſujets.
1639 La Gloire des Saints, de Raphaël Urbin, par George Mantuan.
1640 La Viſitation, & l'Annonce aux Bergers, de Bloemaert, par Sacuredam.
1641 Deux Chriſts morts, du Caravage.
1642 Un idem, & un autre ſujet.
1643 Dix petits ſujets pieux, de différens Maîtres.
1644 Le Jugement de Midas, par Goltzius.
1645 Une Vénus de Flinck, par Vandalen, & deux autres ſujets.
1646 Six ſujets, par différens Maîtres.
1647 Sujet d'Enfans, de Rubens, & un autre, de Corneil Harlemen, par Muler.

Beaux Portraits.

1648 Les Empereurs de la Maison d'Autriche en quinze morceaux, inventés & gravés par Suyderhoef & Vansompelen.
1649 Les Quatre Portraits faits au maillet, par Jean Luthma.
1650 Quatre Portraits, par Corneil Vifscher.
1651 Robert Junius par le même.
1652 Philippe Rovenius, par le même.
1653 Jean Mérius, par le même.
1654 Gillius de Bouma, par le même.
1655 Un Idem.
1656 Henri de Nassau & Wilhame son Fils, par le même.
1657 Jéronimo de Bram & Aloysius Coutareno, par Lucas Vorsterman.
1658 Les Portraits & Armes des Principaux Seigneurs qui se sont trouvés dans la Capitale de la Flandre, pour l'inauguration de Charles II. en douze feuilles, par Lucas Vorsterman.
1659 François de Malherbe, & Philippe, Comte d'Arondel, par le même.
1660 Claude Mangis & Antoine Sanderus, par le même.
1661 Hugh Cartwright, & Léopold, Archiduc d'Autriche, par le même.
1662 Octavio Piccolomineo, & Christophorus Opaliuski, par le même.
1663 Joannes-Crampenel Alocknitz, & Charles, Roi de la Grande-Bretagne, par le même.

1664 Antonius Trieſt, & Charles, Roi de la Grande-Bretagne, par le même.
1665 HeroaSernis Morus, & Carol. Monpenſerilæ, par le même.
1666 David Teniers, & Hugénius Zuylichem, par le même.
1667 Thomas Howardus & Nicolas Lanier, par le même.
1668 Le Vicomte de Mansfield & Juſtin Lipſius, par le même.
1669 Manhaften Zuhelt Aert Vannes, &c. par Blooteling.
1670 Auguſtus Stellingwerf Eerſte, &c. par le même.
1671 Egbertmeesz Kortenenaer, &c. par le même.
1672 Jacob Gouter, & le Comte & la Comteſſe d'Arondel, par Jean Livius
1673 Daniel Heinſius, & un autre, par le même.
1674 Ephraïm Bonus, par le même.
1675 Abraham Vanderhulſt, par Jean Wiſſcher.
1676 Henricus Goltzius, par Suyderhoef.
1677 Godartus à Rede, &c. Georgius Chriſtophorus, Liber Baro, &c. par le même.
1678 Julius Abeyma & Renatus Deſcartes, par le même.
1679 Daniel Heinſius, par le même.
1680 Aldus Draacht, &c. par le même.
1681 Chriſtianus Quartus, par Muler.
1682 Guilelmus-Ludovicus Naſſaviæ, &c. par le même.
1683 Jacob Vanſcuppen, & Amb. Spinola, par Muler.

1684 Guillelm. Princip. Arosiannensium. Com. Nassaviæ, & Ernest. Casimi. Com. Nassaviæ, par Mierevelde.
1685 Catherin. Com. de Culemborch, &c. & pendant, par le même.
1686 Frédéric. Henri, Com. Palatinus, & Carolus Ludovicus, Com. Palatinus, par le même.
1687 Christian. Dux Brunsvinei & Wolfgangus, Vilelmus, Com. Palatinus, par le même.
1688 Frédéric. Henric. Princip. Aransionensium, Com. Nassaviæ, & J. Mamit. Com. Nassaviæ, par le même.
1689 Henric. Com. de Bergh. &c. & Maurit. Princip. Aransionensium Com. Nassaviæ, par le même.
1690 Gaspar. Com. de Coligny & pendant, par le même.
1691 Guillelm. Ludov. Com. Nassaviæ & Axée-Oxeus Liber, par le même.
1692 Henric. Math. Com. à Turci Liber Ernest. Princip. & Com. Mansfeldiæ, par le même.
1693 Stephan. Crachtius Campensis, par Matham.
1694 Joan. Luthma.
1695 Léonard. Goezanus, par Matham.
1696 Vopise-Fortunat. Plempius, & Innocent X, par le même.
1697 Corneil Hasſceus, & Jacob Uligerus, par le même.
1698 Webster & Jovet Vandevandel, par le même.
1699 Gaspard Barlæus, & Simon, Episcopus, par le même.

1700 Gerard. Votius & Petrus Isaac, par le même.

1701 Abrah. Bloemaert, & un autre, par le même.

Portraits.

1702 Raphaël d'Urbin, & Léopold, Archiduc d'Autriche, par Paul Pontius,

1703 Balduin. Vaneck, & Henri, Comte de Nassau, par le même.

1704 Joan. Cuyermans, & autre, par le même.

1705 Joan. Anton. Philipinus, & Mari. Ambros. Capellus, par le même.

1706 Jacob. Roelans, & un autre, sans nom de Graveur.

1707 Adolp. Vorstius, & Joan. Deheen, par le même.

1708 Daniel Seghers, Heremias Pierssenes, & Guilelm. Mareguis, par le même.

1709 Jacob Boonen, le Pere Charles de Bruxelles, & Ferdinand Austriacus, par le même.

1710 Andreas Cantelmus, & Leopold d'Autriche, par le même.

1711 Anton. Triest, par le même.

1712 Ferdinand. Austriacus, & Anton. Triest, par le même.

1713 Godt Verzacht, & cinq autres, par Henri Goltzius.

1714 Gaspard de Coligny, & quatre autres, par le même.

1715 Angerius, & deux autres, par le même.

1716 Sept petites Têtes, par le même.

1717 Six idem.

1718 Frédéric II. & Joannes Tranſilvaniæ Princeps, par le même.
1719 Joan. Zurenus, & trois autres, par le même.
1720 Gérard. de Jode, & trois autres, par le même.
1721 Corneil Galle, & Gérard de Jode, par le même.
1722 Guilelm. Auraicæ Princep. Com. Naſſaviæ, & trois autres, par le même.
1723 Joan. Bollius, & Frédéric II. par le même.
1724 Corneil Schonæus Gondanus, & cinq autres, par le même.
1725 Fratres Coligny, & deux autres, par le même.
1726 Theod. Cornhertius, & un autre, par le même.
1727 Un idem.
1728 Paſcha. Ciconia, par Tintoret, & un autre.
1729 Eraſme, & Albert Durer.
1730 Deux Portraits, par Albert Durer.
1731 Cinq idem, par le même.
1732 Cinq idem, par le même.
1733 Quatre idem, par George Penz, & Albert Durer.
1734 Quatre idem, par Hiſbens.
1735 Neuf idem, par le même.
1736 Deux idem, par George Penz.
1737 Cinq idem, par Lucas de Leyde.
1738 Trois idem, par Aldegrade.
1739 Quatre idem, par le même.
1740 Deux idem.
1741 Six idem, de différens Maîtres.
1742 Cinq idem.

1743 Six idem, en bois, par Albert Durer.
1744 Six idem, par Jean Hogenberg.
1745 Huit idem, par David Hopfer.
1746 Dix idem.
1747 Sept idem.
1748 Onze petites Têtes, par Vierx.
1749 Quatre idem.
1750 Cofm. Medicis, Floren. Dux, & neuf autres.
1751 Paul III, Pont. Max. & dix autres.
1752 Les douze Empereurs Romains, par Raphaël Scaminozzi.
1753 Les Portraits des premiers Evêques, & de Perfonnes Illuftres des Pays Bas, en trente-quatre feuilles, fans le titre, par Soutman & Corneil Viflcher.
1754 Ferrand de Gonzague, & Philibert, Prince d'Orange, par le Titien.
1755 Le Titien & fa Femme, par Poilly & Dancker.
1756 Joachim Sanderaert.
1757 Joan. D. Valeta, & deux autres, par Martin Rota.
1758 Spranger & fa Femme, & un autre, par Sadeler.
1759 L'Empereur Mathias, par Gilles Sadeler.
1760 Rudolfe & une Femme, avec un Negre, par le même.
1761 Melchior Klefel, & Rudolf, par le même.
1762 Charles Longueval, & Sigifm. Bathori, par le même.
1763 Une Femme avec un Negre, Charles Longueval, par le même.

1764 Rudolfe, & Martin Devos, par le même.
1765 Mechtkuli Beg, & Clément VIII, par le même.
1766 Henri Schwartzenberg, & Sigiſmond Forgach, par le même.
1767 Jean Matthieu à Wackenfels, & un autre, par le même.
1768 Adam Baron, de Trantmanſdorf, & trois autres, par le même.
1769 Anſelme Boetius de Boodt, Vincent Muſchiuger, & trois autres par le même.
1770 Jacob Chimarræus, & huit autres, par le même.
1771 Albert d'Autriche, & neuf autres, par le même.
1772 Jean Vaugalen, par Levius, & un autre.
1773 Corneil Tromp, & Ruyter, par Michel Monzyn.
1774 St Léopold, Empereur, & Ste. Marguerite, Thérèſe d'Eſpagne, par Voumans.
1775 Les Grands Seigneurs de la Cour d'Angleterre, en onze feuilles, par Houbraken.
1776 Les Rois & Reines d'Angleterre, en trente-une feuilles, par Vertue.
1777 Les Princes de la Cour d'Angleterre, par le même.
1778 Les Rois d'Angleterre, par Houbraken.
1779 Petro Aloyſio, &c. par Danoot, & un autre.
1780 Barthol, Aribertus, & deux autres, par Corneil Bloemaert.
1781 Franc. Montaltus, & deux autres, par le même.

Eſtampes. N

1782 Ferdinand Epiſcop. Paderbonenſis, & Théodore Craanen, par Blooteling.

1783 Guilelm. III, & deux autres, par Gunſt.

1784 Franc. Junius, & deux autres, par le même.

1785 Jean de Malbourough, par le même.

1786 Joan. Henyſius, & deux autres, par Lucas Kilian.

1787 Philippe de Marnix, & quatre autres, par Ghyn.

1788 Alexandre, Duc de Bournonville, & trois autres, par Pierre de Jode.

1789 Joan. Neyn, par Muler.

1790 Jacob Leibniz, & trois autres, de Preiſter, par Saderaert.

1791 Philip. Tituli, & un autre, par Tranjé.

1792 Willem. Primi. Van-Oranje, & un autre, par Houbraken.

1793 Ambroiſe Spinola, par Spier Lotaringue, & un autre.

1794 Eugene, Prince de Savoie, par Bernard Picart, & deux autres, par Philippe Fruitiers.

1795 Guſtave Adolphe, & un autre, par Jacob Heyden.

1796 Adrian Bankert, & Pieter Sloriſz, par Jean Dubois.

1797 Cornelis Tromp, & David Vlugh, par Henri Bary.

1798 Anne, Reine d'Angleterre, & Malbourough, par Pierre Gunſt.

1799 Joan. Ferdinand de Benghen, par Ertenger, & trois autres.

1800 Le Prince & la Princeſſe de la Tour-Taxis, ſans nom de Graveur.

1801 Andre. Colvius, & un autre, par Savery.

1802 Alexand. VII. par Spier, & cinq autres.

1803 Georg. Frederic. Marchio, par Heyden, & quatre autres ſujets.

1804 Barthold. Emorillus, & trois autres, par Richard Colin.

1805 Joan. Deckher, & un autre, par Corneil Galle.

1806 Princip. Leopoldo, &c. par Pierre Clouwet, & deux autres.

1807 Jean-Jacob Schipper, par Moſyn, & un autre.

1808 Alexand. Parmenſis, par Otho Vænius, & quatre autres.

1809 Marius Chiſius de Moradi, par Teſtana, & trois autres.

1810 Henri de Lorraine, & un autre, par Couvey.

1811 Florentin Dantes, par Corneil Galle, & deux autres.

1812 Bartholom. Spranger, par Scriverius, & quatre autres.

1813 Athanaſ. Kircherius, par Corneil Bloemaert, & quatre autres.

1814 Lotharius, par Criſpin de Pas, & cinq autres.

1815 Jacob Duym, par Gheyn, & ſept autres.

1816 Henric. Florent. Lantin, par Pierre de Jode, & un autre.

1817 Sigiſmund. Frederic. Behaim, & deux autres, par Preyſler.

1818 De Sereniff. Alexandri Statua, par François Villamene, & trois autres.

1819 Petrus Van Muffchenbrock, & Joan. Van Arxhouck, par Houbraken.

1820 Cornelis Tromp, par Munnikhuyffen, & deux autres.

1821 Philip. Vacex, & un autre, par Voumans.

1822 Baldafar, Comte de Caftillion, de Raphaël Urbin, par Sanderaert, & Fr. Reginaldus, par Vermeulen.

1823 Petrus-Cornel. Hoofdius, & un autre, par Sanderaert.

1824 Clement. Nonus, & deux autres, par Clouwet.

1825 Judocus Catzius, par Soutman, & un autre.

1826 Hermanni Liceus, par Pierre de Jode, & deux autres.

1827 Francif. Villani, par Vanfcuppen, & trois autres.

1828 Ludovico XIV. & quatre autres, par Falck.

1829 Carolo Guftavo, & trois autres, par le même.

1830 Le Duc de Cumberland, par Baron, & trois autres.

1831 Corneil Viffcher & Jean Lutma, & deux autres.

1832 Vingt petites Têtes, par différens Maîtres.

1833 Vingt idem.

1834 Vingt idem.

1835 Vingt idem.

1836 Neuf idem.

1837 Les Souverains du Brabant, en cinquante-

deux feuilles, de Jean Meyſens, par Richard Colin.

1838 Les Comteſſes de Flandre, en quarante-trois feuilles, par le même.

1839 Les Comtes de Hollande, en trente-neuf feuilles, par le même.

1840 Les grands Artiſtes, en quatre-vingt-huit feuilles, de Bylert, par Pierre de Balin & autres.

1841 Les Cardinaux, en vingt feuilles, par Robert Clouwet.

1842 Vingt idem.

1843 Vingt idem.

1844 Vingt-cinq idem, par Corneil Galle.

1845 Les Hommes Illuſtres, en trente feuilles, par Pierre de Jode.

1846 Trente idem.

1847 Quarante-quatre idem.

Eſtampes de Rimbrant.

1848 Un Sujet Allégorique, du Nº 108, de 4 pouces 11 lignes de haut, ſur 3 pouces 3 lignes de large, & la petite Bohémienne Eſpagnole, du Nº 116.

1849 Trois Mandians à la porte d'une maiſon, du Nº 170, le Nº 108, & un autre ſujet.

1850 St. Pierre guériſſant un Paralitique à la porte du Temple, & le Baptême de l'Eunuque.

1851 L'Adoration des Bergers, & le Baptême de l'Eunuque.

1852 La Faiseuse de Couque, du N° 120, & un Vieillard caressant un Enfant, sans date.
1853 L'Amour qui se repose, du N° 130, & un autre sujet.
1854 Le grand *Ecce Homo.*
1855 Le Samaritain.
1856 Le grand *Ecce Homo.*
1857 L'Annonce aux Bergers.
1858 Une idem.
1859 La résurrection du Lazare.
1860 Le Samaritain.
1861 La Mort de la Vierge.
1862 La résurrection du Lazare.
1863 La Descente de Croix.
1864 La Samaritaine, & un autre sujet.
1864 *bis* Samson trahi par Dalila, par Ferdinand Landerer.
1865 Rimbrant dessinant, d'après nature, estampe faite au trait.
1866 La Samaritaine, & le Portrait d'un Homme en bonnet fourré.
1867 Le Portrait de Rimbrant, du N° 5, & le Portrait d'un Jeune Homme, à demi corps, du N° 362, & un autre.
1868 Deux Portraits de Rimbrant, du N° 5, & un autre.
1869 Un Homme qui dessine, portant l'année 1645, & deux autres.
1870 Le Fils de Rimbrant, & deux autres.
1871 Un Vieillard qui lit, & un autre sans nom ni date.
1872 L'Aveugle conduit par un chien, & deux autres Têtes.

1873 Loth & ses Filles, par Vanvliet, & deux autres sujets.

1874 La résurrection du Lazare, & trois autres sujets.

1875 Le grand Copenol.

1876 Le Pere de la Fiancée, & la Juive fiancée, par Schmidt.

1877 Loth avec ses Filles, & l'*Ecce Homo*, par le même.

1878 Une Femme lisant la Bible, & la Tête d'un Jeune Homme, par le même.

1879 Deux Vieillards, à demi corps.

1880 Dinglinger, & Rimbrant, par le même.

1881 Le Prince de Gueldre menaçant son Pere, par Berger, & St. Anathase, par Ballin.

1882 Un Seigneur & une Dame, du Cabinet de Mr. le Comte de Vence, par Marcenay.

1883 Jésus guérissant un Malade, par Schmidt

1884 Tobie, par le même.

1885 Le Vieillard atrabilaire, & deux autres, par Marcenay.

1886 Le Vieillard, *à la toque*, & la Chûte du jour, par le même.

1887 La Dame, *à la plume*, & les Voyageurs, par le même.

1888 Tobie recouvrant la vue, par le même.

1889 Rimbrant, & le commencement d'orage, par le même.

1890 Quatre Paysages au trait, par Rimbrant.

1891 Deux Têtes, par le même.

1892 Susanne & les Vieillards, par Earlom, en maniere noire.

1893 Agar répudiée, avant la lettre.
1894 Une maniere noire, avant la lettre.
1895 La présentation au Temple, par Earlom.
1896 Le Mathématicien, par Hardell.
1897 Le Philosophe, par Charles Phillites.
1898 Ayew Rabbi, par Pether.
1899 Rimbrant, par Earlom.
1900 Rimbrant, par Pether.
1901 R. Sayer Erc, par Pether.
1902 Un Portrait de Rimbrant, par Haide.
1903 Un Homme & une Femme, par Lauw, & une Vieille qui lit, par Phillites.
1904 Tobie recouvrant la vue, par Valker,
1905 The Lord of the Vineyard, &c. par Ravenet.
1906 L'*Ecce Homo*, & la descente de Croix, par le Bas.
1907 Les Morts ensévelis.
1908 Une idem, & un autre sujet.
1909 David & Bethsabé, par Jean Moreau.
1910 Les Ouvriers de la Vigne, par Fessaerd.
1911 Le Banquier Hollandois, par le Bas, & un autre.
1912 L'ami de Rimbrant, par Romanet, & un autre.
1913 Ex Museo, *au cousin*, & un autre, par Nicolas Dupuis.
1914 Deux idem, de la Galerie de M. le Comte de Bruhl, par Filloeul.
1915 Un homme & une Femme à table.
1915 *bis* Le Vendeur de Chansons.
1916 Le Philosophe en contemplation, & pendant, par Surugue.

1917

1917 Le Baptême de l'Eunuque, par Vannliet.
1917 *bis* St. Jérôme.
1918 Susanne, & les Vieillards, par le même.

Estampes du Comte Goudt, Hollar & Luiken.

1919 La Fuite en Égypte, Cérès qui boit, l'Ange & Tobie, & quatre autres gravés, par le Comte Goudt.
1920 Le Samaritain, l'Ange & Tobie, & le Satyre chez le Paysan, de Œllslmer, par Hollar.
1921 Cérès qui boit, par le même.
1922 La Sorcellerie, par le même.
1923 Le Christ, *aux Anges*, de Vandyck, par le même.
1924 Pompe funebre de Jean-Baptiste de Tassy, par le même, & une autre.
1925 Description de la grande Chartreuse, par le même.
1926 Un Sujet Allégorique, représentant la France qui donne la paix à l'Espagne, de Corneil Scuppen, par le même, & un autre sujet.
1927 Le Calice, par le même.
1928 Un idem.
1929 Deux Paysages, d'Œllsleimer, par le même.
1930 Deux idem, par le même.
1931 Les quatre Saisons, par le même.
1932 Pierre Arétin, & Franç. Vanden Wingarde, du Titien, par le même.
1933 Daniel Barbaro, & de Bindo Attovitii, du Titien, par Hollar.

1934 Quatre idem, par les mêmes.
1935 Le portrait de Notre Seigneur, & un autre, par les mêmes.
1936 Pierre Arétin, & deux autres, par les mêmes.
1937 Thomas Hovardus, & deux autres, par les mêmes.
1938 Henrico Vanderbrocht, & trois autres, d'Holbein, par le même.
1939 Joan. de Reede, & trois autres, par le même.
1940 Jacobus Roelans, & trois autres, par le même.
1941 Vinceslas Hollar, & cinq autres, par le même.
1942 Morett, d'Holbein, par le même.
1943 Joanna Seymour, Henric. VIII, & un autre, par le même.
1944 Variæ Figuræ & probæ à Wincellao, &c.
1945 Mercatoris Hanaviensis Uxor, & deux autres, par le même.
1946 Genealogia Rudolphi, &c. par le même.
1947 Animalium Ferarum & Bestiarum, &c. par le même, en seize feuilles.
1948 Vue de Cologne, en deux feuilles, par le même.

Estampes de Romain de Hooghe.

1949 Deux sujets de Guerre des Pays-Bas.
1950 Deux idem.
1951 Deux idem.
1952 Deux idem.
1953 Divo invictissimo Leopoldo I. &c. en neuf feuilles.

1954 La Synagogue.
1955 Trois Sujets Satyriques ſur la Guerre, le Don Quichotte de la France, Arlequin Deodat, &c.
1956 Deux Sujets Allégoriques.
1957 Joanni III. Regi Poloniæ, & un autre ſujet.
1958 Deux ſujets differens.
1959 Deux idem.
1960 France tyrannie, & un autre ſujet.

Eſtampes d'Oſtade, Berghem, Viſſcher & autres.

1961 La Fricaſſeuſe, par Corneil Viſſcher.
1962 Une idem.
1963 Le Marchand de Mort aux Rats, & la Fricaſſeuſe, par le même.
1964 Le Marchand de Mort aux Rats, & le Negre, par le même.
1965 La Bohémienne, & le Negre, par le même.
1966 Deux idem, par le même.
1967 Le Violonneur, d'Oſtade, par Corneil Viſſcher, & la Bohémienne.
1968 Le Violonneur, d'Oſtade, par le même.
1969 Le Bal & le coup de couteau, d'après Oſtade, par Suiderhoef.
1970 Les deux idem.
1971 Deux Fêtes de Village, d'Oſtade, par Jean Viſſcher.
1972 Les Tables & les Joueurs de Cartes, par Corneil Viſſcher.
1973 Le Bal de Berghem, par Jean Viſſcher, & un autre ſujet, de Corneil Viſſcher.

1974 Les Patineurs, d'Ostade, par Jean Visscher.
1975 Deux autres sujets, d'Ostade, par Suyderhoef & Marinus.
1976 Deux Tabagies, par les mêmes.
1977 Quatre sujets, de Brower, par Suyderhoef & autres.
1978 Quatre Sujets, d'Ostade, par le même, & autres.
1979 Une Assemblée de Paysans, de Vanostode, par Jean Visscher, & un autre sujet.
1980 L'Assemblée de Buveurs, de Brouwer, par Corneil Visscher, & un autre sujet.
1981 L'Assemblée de Buveurs, d'Ostade, par Jean Visscher, & le gardeur de Vaches, de Laer, par Corneil Visscher.
1982 L'Assemblée de Buveurs, & le Ménage rustique, d'Ostade, par Jean Visscher.
1983 Le Chirurgien de Campagne, de Brouwer, par Corneil Visscher, & un autre sujet.
1984 La Folie, de Corneil Visscher, par Aveline, & le Chirurgien de Village, de Brouwer, par Corneil Visscher.
1985 Les Fumeurs, de Sorch, par Marin, & un autre sujet, de Brouwer.
1986 Le Vendeur de Chansons, & un autre sujet.
1987 Trois Sujets, par différens Maîtres.
1988 Deux Fêtes Flamandes, par Dusart, & les Fumeurs, par Marin.
1989 Les quatre parties du Jour, de Berghem, par Jean Visscher.
1990 Trois Paysages, par les mêmes.
1991 Deux idem, de Schenk, par Jean Visscher.

1992 Diversa Animalia Quadrupedia, en quatre feuilles, de Berghem, par Jean Visscher.

1992 *bis* Les Satyres, & les Driades, par Philippe le Bas.

1993 Quatre Paysages, de Berghem, par Dankers.

1994 Quatre idem, par les mêmes.

1995 Trois idem, par Visscher & Dankers.

1995 *bis* L'Embarquement des Vivres, par Philippe le Bas, & le rachat de l'Esclave, par Aliamet.

1996 Le retour à la Ferme, par Philippe le Bas.

1996 *bis* Deux Paysages, par Nicolas Visscher.

1997 L'Ancien Port de Gênes, par Aliamet.

1997 *bis* Huit petits Paysages, de Berghem, par Jean Visscher.

1998 Six idem, par le même, & Danckers.

1999 Six idem, de Berghem, par Corneil Visscher.

2000 Huit idem, par les mêmes.

2001 Huit idem, par les mêmes.

2002 Quatre idem, par les mêmes.

2003 Cinq idem, par Danckers.

2004 Huit idem, de Berghem, par Jean Visscher.

2005 Quatre idem, par les mêmes.

2006 Quatre idem, par les mêmes.

2007 Quatre idem, par les mêmes.

2008 Six Paysages de Berghem, par Jean Visscher.

2009 Le Pont de Bois, & la marche d'Animaux, de Berghem, par Huquier.

2010 Le Passage du Bac, & le départ pour la Chasse, par les mêmes.

2011 L'abreuvoir champêtre, de Berghem, par Martenasi, & le Maréchal de Campagne, par le Veau.

2012 Disposition de Chasse, par Basan, & Re-turming-From Market, par Camot.

2013 Les Quatre Parties du Jour, par Philippe le Bas.

2014 Les Plaisirs du Village, & le retour au Village, par Degheindt.

2015 L'abreuvoir, par Pelletier, & le Four à briques, par Jean Aliamet.

2016 Le repos de la Villageoise, par White, & The-Happy Peasant, par Vivares.

2017 La pleine Vandange terminée au Burin, par Dandé, & le soin de la Saison, par Jorma.

2018 L'espoir du Gain & l'entretien du Voyage, par Aliamet.

2019 Les Voyageurs, les deux Villageoises, & la Masure, par Pelletier & Aliamet.

2020 Le Chanteur, d'Ostade, par Rabert Louvrie, en maniere noire.

2021 Une idem, par les mêmes.

2022 Un Portrait, & six petits sujets, d'Ostade, par Stolker.

Estampes de David Teniers.

2023 Les Fumeurs Hollandois, l'Amoureux Buveur, par Charles Canot.

2024 Les Joueurs de Cartes, & le Grimoire d'Hypocrate, par François Basan.

2025 La Ferme & la basse Cour, par Philippe le Bas.

2026 David Teniers & sa Famille, par le même, & pendant, par Louis Surugue.

2027 La tentation de St. Antoine, & les Pêcheurs Flamands, par Philippe le Bas.

2028 La Boudiniere, par le même, & les Fileuses Flamandes, par Louis Surugue.

2029 The Jealons Husband, par Thomas Major, & les Amusemens des Matelots, par Chenu.

2030 Les Compagnons Menuisiers, par Moitte, & le Repas Flamand, par Dollet.

2031 Le Chirurgien Flamand, par Dollet, & le Chirurgien de Campagne, par Major.

2032 Le Chymiste, & les Philosophes Bachiques, par Philippe le Bas.

2033 The Gard Players, par Baron, & les Franc-Maçons en loge, par l'Epicier.

2034 Les Accords Flamands, & le lendemain de Nôces, par Philippe le Bas.

2035 La Récréation Flamande, & les environs d'Anvers, par le même.

2036 La Conversation, par Jorma, les miseres de la Guerre, par Philippe le Bas, & la Chasse aux Oiseaux, par Major.

2037 Les Diseuses de Bonne-Aventure, par Chenu, la crédule Laitiere, par Cousinet, & l'Hyver, par Jorma.

2038 Cinq Vues de Flandre, par Philippe le Bas.

2039 La Guinguette Flamande & Retour de Guinguette, par Philippe le Bas.

2040 La Tentation de St. Antoine, par Louis Sullivan, & St. George, par le Vasseur.

2041 Les quatre Fêtes Flamandes, par Philippe le Bas.

2042 To his Royal, &c. par Thomas Major.

2043 Deux Fêtes de Village, par Philippe le Bas.

2044 La Blanchisserie, & la vue d'Anvers, par le même.

2045 Les Œuvres de Miséricorde, & l'Enfant Prodigue, par le même.

2046 La Ménagerie Flamande, & les Plaisirs Flamands, par Jean Dollé.

2047 Vue & Port de Mer de Flandre, par Philippe le Bas.

2048 Le Cuisinier Flamand, les Pêcheurs, & la Femme Jalouse, par le même.

2049 Le Marché à faire, par le même, & Latone vengée, par le Mire.

2050 Le Siffleur de Linotte, le Rémouleur, par Philippe le Bas, & les Buveurs, par Beauvarlet.

2051 Le Roi boit, l'Entretien, par Surugue, & la Nymphe potagere, par Basan.

2052 St. Antoine, le Berger rêveur, par Philippe le Bas, & le Berger content, par Ingram.

2053 The Laboratori, par Thomas Major, le Départ pour le Sabat, & l'Arrivée au Sabat, par Aliamet.

2054 Les Chymistes, par Thomas Major, la Récréation Flamande, & les Apprêts Militaires, par Basan.

2055 Délices des Flamands, & les Amusemens des Flamands, par l'Empereur.

2056 L'Apparition de l'Ange aux Bergers, par Chenu, & deux autres sujets, par Philippe le Bas.

2057 Les Hommes en miniature, le Concert miaulique, par Chenu, & le Combat sans danger, par Philippe le Bas.

2058 Le Joueur de Cornemuse, par Beauvarlet, & le Médecin Empyrique, par Tardieu.

2059 Le bon Pere, le Vieillard content, & deux autres sujets, par Basan.

2060 L'École du bon goût, le bon Mari, par Philippe le Bas, & deux autres sujets, par Chenu.

2061 Le Joueur de Musette, par Ravenet, & trois autres sujets.

2062 Le Flûteur, par Philippe le Bas, & trois autres sujets.

2063 Le Vieux Conteur de menteries, par Basan, & la Gazette Flamande, par Pelletier.

2064 Les temps du Château, de Teniers, & les Nouvellistes Flamands, par le Mire, & deux autres sujets.

2065 St. François d'Assise, le Ménage octogénaire, par Beauvarlet, & deux autres sujets.

2066 La Fuite en Égypte, par Dandé, & deux autres sujets.

2067 La petite Nôce de Village, par Thomas Major, le Dentiste, par le Bas, & trois autres sujets.

2068 La Fête du Hameau, amuſement du Brabant, par Godefroy, & deux autres ſujets, par Philippe le Bas.

2069 Deux Vues de Flandre, par Philippe le Bas, & deux autres ſujets, par Surugue.

2070 Le Berger amoureux, les Joueurs de boule, & deux autres ſujets, par Philippe le Bas.

2071 La fin du Jour naiſſant, & deux autres ſujets, par le même.

2072 Les quatre Élémens, & trois autres ſujets, par le même.

2073 Les cinq Sens, & trois autres ſujets, par le même.

2074 Cinq petits ſujets, en maniere noire, la tentation de St. Antoine, & un autre ſujet.

Eſtampes de Philippe Wouvermans.

2075 Le Manege, par Thomas Major, & une Halte d'Officiers, par Philippe le Bas.

2076 Le pot au lait, & la Chaſſe à l'Italienne, par Philippe le Bas.

2077 Les Sangliers forcés, par le même, & la grande Chaſſe à l'Oiſeau, par Jean Moireau.

2078 Départ pour la Chaſſe à l'Oiſeau, & la grande Chaſſe au Cerf, par le même.

2079 Le grand Marché aux Chevaux, & le Quartier Général de l'Armée Hollandoiſe, par le même.

2080 Le départ pour la Chaſſe, & la priſe du Héron, par Philippe le Bas.

2081 La grande Chaſſe à l'Oiſeau, le grand Marché aux Chevaux, & le Quartier Général de l'Armée Hollandoiſe, par Jean Moireau.

2082 L'Attaque des Troupes Légeres, par Philippe le Bas, & la Halte Flamande, par Beaumont.

2083 Le retour de la Chaſſe, par Beaumont, & les adieux, par Laurent.

2084 La Famille du Bucheron, par Aveline, l'enlévement d'un Convoi, & les Chevaux à l'abreuvoir, par Moitte.

2085 La Chaumiere, avant la lettre, le chemin dans l'eau, & le repos des Voyageurs, par le même.

2086 Le reſte d'Armée décampée, & la Halte de Cavalerie, par Philippe le Bas.

2087 Les Dames allant à la Chaſſe, & la courſe de Bague, par Beaumont.

2088 L'accident de Voyage, par Nicolas Cochin, & les Voituriers, par Filloeul.

2089 L'entrée d'abreuvoir, par Nicolas Cochin, & les Nageurs, par Beaumont.

2090 Halte d'Eſpagnols, par Aliamet, & un autre ſujet, avant la lettre.

2091 Le Ménage ambulant, par Varin, & les travaux Champêtres, par Couſinet, Femme de l'Empereur.

2092 Le repos de la Pêche, par Beaumont, & la Moiſſon, par Laurent.

2093 Œuvres de Philippe Wouvermans, Hollan-

dois, gravées d'après ses meilleurs Tableaux, qui sont dans les plus beaux Cabinets de Paris, par Jean Moireau, six morceaux.

2094 Six idem.
2095 Six idem.
2096 Six idem.
2097 Six idem.
2098 Six idem.
2099 Six idem.
2100 Six idem.
2101 Six idem.
2102 Six idem.
2103 Six idem.
2104 Quatre idem.
2105 The Death Of The Stag, par Thomas Basan.
2106 Le retour de Campagne, & l'utile accident devant Falens, par Aveline & Filloeul.
2107 Quatre Wouvermans, par Jean Visscher.
2108 Quatre idem.
2109 Quatre idem.
2110 Trois idem.
2111 Trois idem.
2112 Le Chasseur fortuné, & le Rendez-vous de Chasse devant Falens, par Philippe le Bas.
2113 Le Marchand de Chevaux, la Chasse aux Canards, & la Marchande de Marée, de Philippe Wouvermans, par Jean Moireau.
2114 La Buvette des Chasseurs, & la Buvette des Dames, par les mêmes.

2115 Fêtes & adieux des Chaſſeurs, & le Colombier du Maréchal, par les mêmes.

2116 La Famille du Maréchal, & la Boutique du Maréchal, par les mêmes.

2117 La Prédication de St. Jean Baptiſte, & l'Ecurie Hollandoiſe, par les mêmes.

2118 La Fontaine de Bacchus, & la Fontaine du Triton, par les mêmes.

2119 L'abreuvoir des Chaſſeurs, & l'abreuvoir Hollandois, par les mêmes.

2120 La Guerre des Huguenots, & le défilé d'équipage, par les mêmes.

2121 Le Pillage des Reitres, & l'écurie, par les mêmes.

2122 La Courſe de Bague, & la Récréation Militaire, par les mêmes.

2123 Le Quartier de rafraîchiſſement, & la petite Chaſſe à l'Oiſeau, par les mêmes.

2124 La petite Chaſſe aux Cerfs, & les Maquignons à la Foire, par les mêmes.

2125 Les Baigneurs & l'Hyver, par les mêmes.

2126 Le paſſage de l'eau, Halte Eſpagnole, Halte de Cavalerie, & le titre de l'Œuvre, par les mêmes.

2127 La Prédication de St. Jean, & Fontaine de Bacchus, par les mêmes.

2128 Le Pillage des Reitres, l'enlévement d'un Convoi, & la petite Chaſſe aux Cerfs.

Eſtampes de différens Maîtres.

2129 La Paix de Munſter, de Burch, par Suyderhoeff.

2130 Rendez-vous de Chaſſe, & le Chaſſeur fortuné devant Falens, par Philippe le Bas.

2131 Le Jardinier, & la Fruitiere, de Vanaſſe, par Beauvarlet.

2132 Les Bergeres, & pendant, de Diċtricy, gravés par Zingg.

2133 L'approche du Camp, & pendant, de Dictricy, par le Vaſſeur.

2134 Agar préſentée à Abraham par Sara, de Diċtricy, par Wille.

2135 Les Muſiciens ambulans, & pendant, par les mêmes.

2136 Le repos de la Vierge, par les mêmes.

2137 Le Gâteau des Rois, & le Roi boit, de Vantilborghe, par Danzel.

2138 Le Satyre & le Villageois, de Diċtricy, par Malleuvre.

2139 Une idem.

2140 Agar répudiée, & Achille reconnu par Uliſſe, par Philippe le Bas, & le Veaux.

2141 Vénus & Pâris ſur le Mont Ida, de Diċtricy, par Dupin.

2142 Le repos de la Vierge, de Diċtricy, par Wille.

2143 Le Dejeûné de la Hollandoiſe, & la Hollandoiſe à ſon Claveſſin, de Metzu, par Boizot.

2144 La ſanté portée, & la ſanté rendue, de Terburg, par Chevillet.

2145 La Tricoteuſe Hollandoiſe, & l'ouvriere en Dentelles, de Mierris, par Baſan & Wille.

2146 La mort de Cléopâtre de Netſcher, par Wille, & le jeu de Piquet, par Leſpicier.

2147 La Mort de Cléopâtre, de Netſcher, par Wille.

2148 L'Inſtruction paternelle, de Terburg, par Wille.

2149 Le Concert de Famille, de Scalken, par Wille.

2150 La Mort d'Abel, de Vanwerff, par Porporati.

2151 La Cuiſiniere Hollandoiſe, de Metzu, par Wille, & la Gazettiere Hollandoiſe, de Terburg, par le même.

2152 Le petit Phyſicien, de Netſcher, par Wille, & la Ménagere Hollandoiſe, de Gérard Douw, par le même.

2153 L'Obſervateur diſtrait, de Mierris, par Wille, & le jeune Joueur d'Inſtrument, de Scalken, par le même.

2154 The Joand Peaſante, de Duſart, par Woolett, & pendant.

2155 Le jeune Joueur d'Inſtrument, de Scalken, par Wille, & the Young Bird Catchers, de Netſcher, par Valker.

2156 Le Chymiſte, de Netſcher, par Folkema.

2157 A Muſical Converſation, de Netſcher, par Delattre.

2158 Diogêne méditant, & le Vieillard en réflexion, de Gérard Douw, par Maſquelier.

2159 Le Portrait de Gérard Douw, & celui de

Galilé, de Gérard Douw, par Gaillard & Ingouf.

2160 La Fleuriste, de Gérard Douw, par Marcenet, & la Tante de Gérard Douw, par Hubert.

2161 La petite Écoliere, de Schenau, par Wille, & l'Observateur distrait, de Mierris, par le même.

2162 La Dévideuse, & la Liseuse, de Gérard Douw, par Wille.

2163 La Cuisiniere Hollandoise, de Metzu, par Wille, & la Gazettiere Hollandoise, de Terburg, par le même.

2164 La Tricoteuse Hollandoise, de Mierris, par Wille, & les bons Amis, de Vanostade, par le même.

2165 Les Plaisirs des Buveurs, & la Colere des Buveurs, de Vanostade, par Pelletier.

2166 Les Joueurs, & la Nourrice, d'Ostade, par Germain.

2167 Les bons Voisins, par Basan, & le Bourgmestre, par Beauvarlet.

2168 Le Jeu de Courte-Boule, de Vanostade, par Benreeh.

2169 Le Café Hollandois, & la Femme rusée, de Bega, par Beauvarlet.

2170 L'Antidote des embarras du Ménage, & le Souvenir du temps passé, de Berkman, par Basan.

2171 Orphée, & le Paradis Terrestre, de Oudins, par Philippe le Bas.

2172 La Belle-Mere, le Tartufe, & la déclaration

tion d'amour, de René à Sarette de Trooſt, par Tranjé & Houbraken.

2173 La Fille ruſée, l'Amour mal-aſſorti, & la Mort de Didon, par les mêmes.

2174 Les Baigneuſes épiées, de Trooſt, par Fokke, & le Cocher Anglois, de Vandermyn, par Punt.

2175 Le Lever Hollandois, & le Déjeûner Hollandois, de Mierris, par Baſan.

2176 La Riboteuſe Hollandoiſe, & la Peleuſe de Pommes, de Metzu, par Dollet.

2177 Le coup réfléchi, de Terburg, par Lucas, & le Magiſter Hollandois, de Terburg, par Baſan.

2178 La Jardiniere, de Mierris, par le même, & la double Tentation, de Mierris, par Menil.

2179 Le Corps-de-Garde des Officiers Hollandois, & pendant, de Trooſt, par Tranjé.

2180 Les Nôces de Clorus & Roſette, & la Fête de St. Nicolas, de Trooſt, par le même.

2181 Les Philoſophes ou la Fille échappée, & le Divertiſſement de la Foire d'Amſterdam, de Trooſt, par Houbraken & Tranjé.

2182 La chambre d'Accouchée Hollandoiſe, le Vielleur, & le Malade Imaginaire, de Trooſt, par le même.

2183 Le Bureau des Payſans, & la méchante Cabareticre, par les mêmes.

2184 Le Philoſophe d'Oeſterrick, par Zucchi, & le *Benedicite* Flamand, de Lenain, par Eliſabeth Couſinet.

2185 Le Muſicien Eſpagnol, de Eelſen, par Aveline, & trois autres ſujets.

2186 Le Médecin Hollandois, & trois autres ſujets, de Netſcher, par Boiſot.

2187 Le Jeu de Trictrac, d'Oſtade, par Beauvarlet, & deux autres ſujets.

2188 Quatre ſujets, d'Oſtade, par Chenu.

2189 La Marchande Hollandoiſe, de Gérard Douw, par Bhedel, & Iris inquiette, de Burg, par Lucas.

2190 Le Chanteur en Foire, le Marchand de Village, de Ckaz, par Romanet, & un autre ſujet.

2191 Quatre petits ſujets d'après différens Maîtres.

2192 Le Maître & ſes Eleves, de Vandenboſch, par Defehrt, & le Plaiſir de la Pêche, de Carle Moor, par Meſnil.

2193 La Méridienne Hollandoiſe, de Mierris, par Baſan, & le Retour imprévu, de Tilburg, par Lucas.

2194 La Cuiſiniere Flamande, de Gérard Douw, & un autre ſujet, par Hubert.

2195 Le Goûter Flamand, de Tilburg, par Schumzer, & le Chanteur Gothique, de Abooth, par Baſan.

2196 La Curioſité, de Brakenburg, par le Mire, & le Contrat de Mariage, de Jean Stein, par Baquoy.

2197 Le Roupieux de Craeſbeck, par Baſan, & un autre ſujet, de Metzu par Delfo.

2198 La Curioſité, de Brakenburg, par le Mire.

2199 The Young Gipſy, par Ravenet, & Deli-

vering the Billet, de Jean Pantoza de la Cruz, par Miller.

2200 Les Amuſemens des Matelots, & les Fumeurs Hollandois, de Teniers, par Canot & Chenu.

2201 La Chaſſe aux Oiſeaux, & les Amuſemens des Matelots, par Chenu & Major.

2202 Sixieme vue de Flandre, par Philippe le Bas, & le Cuiſinier Flamand, par Eliſabeth Marlié.

2203 The Dutch Chymiſte, de Stim, par Jean Boydell.

2204 Une idem, & les Blanchiſſeuſes Italiennes, de Gioſeffo Gambarini, par le Vaſſeur.

2205 Le Temple d'Apollon, de Claude Lorrain, par Voollett.

2206 Ruines Romaines, par les mêmes.

2207 The Landing of Æneas in Italy, de Claude Lorrain, par Maſon.

2208 Vue des environs de Naples, de Claude Lorrain, par Vivarés.

2209 Grand Sacrifice au Temple d'Apollon, par les mêmes.

2210 La Récompenſe Villageoiſe, de Claude Lorrain, par Philippe le Bas.

2211 Ancien Port de Meſſine, par les mêmes.

2212 Agar renvoyée par Abraham, de Vandick, par Porporati.

2213 Une idem, par les mêmes.

2214 Le Baptême de l'Eunuque, d'André Both, par Jean Browne, & un Payſage, de Rubens, par le même.

2215 L'Enlévement des Sabines, de Rubens, par Martenasi.

2216 Le Jardin d'Amour, de Rubens, par l'Empereur.

2217 Le Festin Espagnol, de Palamedes & Stevans, par l'Empereur.

2218 Le Marché aux Herbes d'Amsterdam, de Metzu, par David.

2219 Le Matin & le Soir, de Jacques Loutherbourg, par Mellini.

2220 A Country Wake, d'Ostade, par Canot, & The Nmyard, de Peter Delaer, par le même.

2221 Fête Flamande, de Rubens, par Fessard.

2222 Jeu de Satyres, & des Tigres, de Vanlaer, par Suyderhoeff.

2223 Une idem.

2224 The Country Attorneey and his Clients, de Holbein, par Valker, & à Slemish Entertainment, de Vanharp, par le même.

2225 Charity, de Mortymer, par Ravenet, & an Academy, par les mêmes.

2226 A Flemisch Collation, de Vanharp, par Isaac Taylor, & un autre sujet.

2227 La source utile aux Voyageurs, de Vandevelde, par Basan, & un Paysage, de Ruisdal, par Philippe le Bas.

2228 Actéon métamorphosé en cerf, de Rotenhamer, par Beauvarlet.

2229 Une idem.

2230 Les Paysannes au bord d'une riviere, de

Diétricy, par Dolet, & le Courier de Flandre, de Boot, par le Bas.

2231 La Piquure la moins dangereuſe, de Berghem, par Baſan, & le Vieillard & ſes Enfans, de David Ricart, par Chenu.

2232 Petite vue d'Hollande, de Paul Potter, par Philippe le Bas, la Suſanne, de Verkolie, par Surugue, & un autre ſujet.

2233 Un Payſage, de Berghem, par Aveline, & la vue des environs de Naples, de Mettey, par Longueil.

2234 Entretien de Voyage, la Rencontre des deux Villageoiſes, & un autre, de Berghem, par Aliamet.

2235 Le Peintre, de Boot, par Vicnot, & un autre ſujet.

2236 Neuf petits ſujets, par différens Maîtres.

2237 Seize petites eaux-fortes, de Teniers, ſujets d'Animaux.

2238 Quatre ſujets différens, de Graat, par Pool.

2239 Dix petits ſujets, par différens Maîtres.

2240 Les Coquillages & le Jeu mal placé, de Morillos, par Michel, & deux autres ſujets.

2241 Le Soleil levant, ſur mer, & le Soleil couchant, de Claude Lorrain, par la Chauſſé.

2242 Quatre Ruines Romaines, de Diétricy, par Delaunay.

2243 Deux Payſages, de Diétricy, par Byerne.

2244 Port de Palerme, Converſation de Mate-

lots, & premiere Vue Maritime, de Claude Lorrain, par Jorma & Moireau.

2245 La pleine Lune, & vue du Canal proche de Harlem, de Vandermeer, par Major.

2246 Quatre Marines, de Vangoyen, Vandermeer & Dubbels, par Canot, Major & autres.

2247 Deux Payſages, de Pierre Bout, par Bergas.

2248 Le Village pillé par les Pandours Hongrois, & les Soldats en bonne humeur, de Bregdel, par Vanloo.

2249 La Tempête de Groënland, & Naufrage aux Indes, de Jean Peters, par Charpentier & Bacheley.

2250 Deux Vues Maritimes, de Vandermeer, par Aliamet, & un autre ſujet.

2251 Deux Vues de Hollande, de Vandrever, par Philippe le Bas.

2252 Tempête, Vue d'Italie, de Stork, Vue d'un Port de la Méditerranée, de Backuiſen, & les Pêcheurs à la ligne, par différens Maîtres.

2253 Les quatre Saiſons, de Vangoyen, par Weyrotter.

2254 Embraſement de Troye, & Vue d'un Embraſement, de Breugel, d'Enfer, & deux autres ſujets.

2255 Quatre ſujets, de Loutherbourg.

2256 Trois petits ſujets, de Vandermeer, par le Vaſſeur & autres.

2257 Trois Payſages, par Véroter.

2258 Quatre idem, par le même.

2259 Trois Paysages, de Vanvelde, & un autre de Francisque, par différens Graveurs.
2260 Deux Paysages, de Boot, par le Bas.
2261 Le Chariot de Flandre, & le point du jour, de Vanvelde, par le Bas.
2262 Trois idem, de Dictricy & Bont, par différens Maîtres.
2263 Trois Paysages, de Jean Breughen & Vanhöck.
2264 Deux Paysages, de Vanderneer, & un autre de Brehenberg.
2265 Deux idem, par Risdal.
2266 Trois Marines, de Peters, par différens Maîtres.
2267 Un Paysage, de Loutherbourg, & le Port de Flessingue, par Peters.
2268 Deux Paysages, de Vanderneer, par Chenu.

Paysages gravés en Angleterre & autres.

2269 Le Général Wolf, de B. de West, par Woollett.
2270 William Penn, de B. de West, par Hall.
2271 The Fishery, de Wrighl, par Woollett.
2272 Une idem.
2273 Celadon and Amelia, & Ceyx and Alcyone, de Wilson, par Woollett.
2274 Phaeton N. Jobe, de Wilson, par Woollett.
2275 Macbeth, de Zuccarelly, par le même.
2276 Timon of atheus, de Dance, par Hall.
2277 Pilades and Orestes, de B. de West, par James Basire.
2278 The death of Seneca, de Lucas Jordans, par Ravenet.

2279 Pyrrhus when Achild, Brought, &c. de B. de West, par Hall.

2280 Venus relating to Adonis, &c. par les mêmes.

2281 Jupiter and Sémélé, de B. de West, par Cook.

2282 Coréfus & Callirhoé, par Danzel.

2283 La séparation de Loth & d'Abraham, de Zuccarelly, par Bartholozzi.

2284 Les Nôces champêtres, & le bal champêtre, par les mêmes.

2285 Clytie, d'Annibal Carache, par Bartholozzi.

2286 Le Pont de Chatam, & celui de Deptfort, de Mortimer, par Woollett.

2287 Deux Paysages, de Smith, par le même.

2288 The Apple Aperers, & the Rural Cott, par les mêmes.

2289 Diane and Acteon, de Philippe Lory, par le même

2290 Un Paysage, d'Annibal Carache, par le même.

2291 The Morning, de Claude Lorrain, par Vivarés, & un sujet de Pierre de Cortone, par Ryland.

2292 Vénus servie par les Graces, & Alphée & Arétuse, de Jones, par James Peack.

2293 Achille qui pleure la mort de son ami Patrocle, & Achille qui fait lier Hector à son char, d'Hamilton, par Cunego.

2294 La colere d'Achille, & Andromaque qui pleure la mort d'Hector, par les mêmes.

2295 Le Prophête Jonas jetté dans la mer, du Poussin

Pouſſin, par Vivarés, & the Firſt ſcene of the Maid, de Richards, par Woollett.

2296 Innocence, par Robert Menageot, & Angelica de Greſſe, par Mango.

2297 Omphale queen of Lydia & Domeſtick employment, par Ryland.

2298 Zara, de Loutherbourg, par Scorondoumow, & une autre, par Picot.

2299 Deux ſujets de forme ovale, de Gwin, par Taylor.

2300 Jonah an ortorio, de B. de Weſt, par Bartholozzi, & le Portrait du Carache, au biſtre, par le même.

2301 Cupidon, par Strange.

2302 Sur riſing & Sur ſepting, de Claude Lorrain, par Maſon & Canot.

2303 The Herdſman, & the Cottage, de Hobema, par Browne & Maſon.

2304 Des Nymphes au bain, & la Tempête, de Picot, par Bartholozzi.

2305 L'Ane obſtiné & l'Abreuvoir, des Ruines, de Pilemant, par Ravenet & Canot.

2306 Les Voyageurs en marche, & le Repos des Voyageurs, de Pilemant, par Maſon.

2307 Le Retour de la Pêche, & la Chaſſe aux Sangliers, par Woollett & Elliott.

2308 L'Arrivée des Barques Marchandes, & le Port aux Barques, de Pilemant, par Benazech & Canot.

2309 Huit ſujets moyens, de Pilemant, par Canot.

2310 Huit idem, par Robert & Canot.

2311 Quatre idem.

2312 La bonne Pêche & la mauvaiſe Pêche, de Pilemant, par Benazech.

2313 Quatre Marines, de Pilemant, par Maſon & autres.

2314 La Chaumiere Hollandoiſe, le petite Montagne, la petite Famille, & la petite Bergere, par Canot.

2315 Les quatre Parties du Jour, par Canot.

2316 Les Agrémens du Printems & les Agrémens de l'Été, les Douceurs de l'Automne & les Plaiſirs de l'Hyver, par Canot & Maſon.

2317 L'entrée du Bois & la ſortie du Bois, par Elliott.

2318 Quatre Payſages moyens, de Riccy, par Vivarés.

2319 Trois Marines, de Vangowen, par Canot & autres.

2320 Deux Payſages, de Smith, par Elliott.

2321 Deux idem, de Ferg, par Vivarés.

2322 Deux idem, de Lambert, par Maſon.

2323 Deux Ruines Romaines, de Vivarés.

2324 Deux Payſages, de Cuyp, par Vivarès.

2325 Deux idem, par Elliott.

2326 Trois idem, de Claude Lorrain, par Thomas Major.

2327 Trois idem, de Zuccarelly, par Byrne & Vivarès.

2328 Deux idem, par Vivarés.

2329 Deux idem, de Patel, par le même.

2330 Les Pêcheurs induſtrieux & les Bergeres laborieuſes, de Patel, par Charpentier, & un autre.

2331 Le Magicien Ismen, de Colin, par Woollett, & un autre sujet.

2332 The Christian army under the Command of Godfrey, &c. & un autre sujet, de Colin, par Valker & Canot.

2333 Trois Paysages, de Hannan, par Woollett, & un autre, de Zuccarelly, par Bartholozzi.

2334 Trois Paysages, de Wilson, par Robert & Byrne.

2335 Trois Marines, par différens Maîtres.

2336 Un Paysage, de Wilson, par Robert, & une Marine, de Bosmon, par Boidel.

2337 The finding of Cyrus, de Castiglione, par le même.

2338 Dix Ruines d'Athenes, par Robert Sayer.

2339 Les cinq Sens, & Ornemens Chinois, en vingt-huit morceaux, par Pilemant.

2340 Trois Paysages, à l'eau-forte, de Loutherbourg, par Pherminguer.

2341 Quatre idem, par les mêmes.

2342 La Bergere des Alpes, & Laurette, de Loutherbourg, par Byrne.

2343 Hérodiade, de Vantulden, par Quirin.

Manières noires, par différens Maîtres.

2344 Perdita Found By, an Old Schepherd and Clonn, de Paul Sandby, par Richard Read.

2345 Une Chasse aux Sangliers, & un autre sujet, avant la Lettre, de Wilson, par Earlom.

2346 The Water Mill, de d'Hobema, par le même.

2347 Le Panthéon, & l'Expoſition de Tableaux, de Brandoin, par Earlom.

2348 A Philoſopher Giving, à Lecture, &c. de Wright, par Pether.

2349 Una, de B. Deveſt, par Earlom.

2350 Alexander and Philip. &c. de B. Deveſt, par Green.

2351 Eliſa Reſtores to Lifé, &c. par les mêmes.

2352 Jacob bleſſé, Joſeph, &c. par les mêmes.

2353 St. Jérôme, de Peter de Cortona, par Hardell.

2354 Un Sujet, de Morillos, par le même.

2355 St. John, the Baptiſte, de Morillos, par Green.

2356 The Singing Maſter, de Scalcken, par Earlom.

2357 Pœtus and Arria, de B. Deveſt, par Dunkarton.

2358 La Boutique d'un Maréchal, avant la lettre, de Wright, par Pether.

2359 The Oly Family, de Parmigiano, par Philips.

2360 Miravan, de Wright, par Green.

2361 Done From one of the Moſt Capital, &c. ſans nom de Graveur.

2362 Done From, à Moſt Capital, &c. de Carlo Dolcy par Taſſaert.

2363 The Muſician, de Amoroſo, par Haid.

2364 The Boy and Pidgeons, de Mola, par Philips.

2365 Youth, de Kettle, par Green.
2366 Un Vieillard, avant la lettre, par le même.

Portraits.

2367 Deux Dames Angloiſes, avant la lettre.
2368 Le Lord Joſeph and John, &c. de Cotes, par Green.
2369 Le Lord Roberd Monckton, de B. Deveſt, par Watſon.
2370 Le Lord Mayor, par Dixon.
2371 Lady Marie Ancaſter, &c. de Reynolds, par le même.
2372 Lady Stanhope, de Reynolds, par Watſon.
2373 Un autre, de Kettle, par Green.
2374 Miſſ Cholmondelly, de Reynolds, par Marchi.
2375 Eliſabeth de Northumberland, de Reynolds, par Honſton.
2376 Thomas Lutton, Richardo Mead, par Faber.
1377 The Right honble Lady Frances, par Martin,
2378 Miſſ Dempſter, de Wilſon, par Watſon, & un autre, de Reynolds, par Spilſbury.
2379 Miſſ Kenedy, & la Comteſſe de Covantry, de Reynolds, par Watſon.
2380 Ladi Vicomteſſ Spanſer, de Reynolds, par Pool, & un autre de Cotes, par Watſon.
2381 Lady Caroline, Ducheſſe de Malbourough,

de Reynolds, par Watſon, & Miſſ Carpenter, de Peter Lion, par le même.

2382 Majeſty Charlotte, &c. & Pendant, de Frye.

2383 Miſſ Pond, par Sphiliſbury, & Miſſ Wynyard, de Reynolds, par Finlayſon.

2384 Innocence, par Blackmore, & Miſſ Hariot, par Ponvell.

2385 James Macardel, de Hardell, par Earlom.

2386 Le Lord Richard Cumberland, de Romney, par Green.

2387 Miſſ Frymneer, de Read, & Miſſ Laſcelles, de Cotes, par Watſon.

2388 Eliſabeth, Ducheſſe of Hametton, de Read, par Lowri, & Goldſmith, de Reynolds, par Marchy.

2389 Emily, Cunteſſ of Kildar, & Caroline, Ducheſſe of Malbourough, de Reynolds, par Hardell

2390 Lady Boyd, de Ramſay, par Hardell, & un autre avant la lettre.

2391 Pine, par Hardell, & un autre.

2392 Lady Stanhope, & Miſſ Fanny Murray, par le même.

2393 Deux ſans nom, par le même.

2394 Deux idem, par le même.

2395 Lady Charlotte Fitz William, & deux autres, de Reynolds, par le même.

2396 Deux, ſans nom, par le même.

2397 Le Lord Robert Monckton, de Hudſon, par le même, & Edward Boſcamen.

2398 Lady Mary Ducheſſe of Hormonde, Lady Crafton, & la Ducheſſe of St. Albans, de Kneler, par Smith.

2399 Lady Copley, Lady Torrington, & Lady Eſſex, par les mêmes.

2400 Lady Ducheſſe of Bolton, ann. of Dannemarck, & Lady Sherard, par les mêmes.

2401 Lady Ducheſſe Ormond, Lady Mary Villers, & Lady Mary Sackuil, par les mêmes.

2402 Le Prince & la Princeſſe de Galles, & deux autres, par les mêmes.

2403 Lady Jones Danghterſto, & Lord Huſton, par les mêmes.

2404 The Humouriſt, & un autre, de Molenaar, par Philippe Corbu.

2405 Trois Portraits, ſans nom, par Walſon.

2406 Trois idem, par Green & Faber.

2407 Deux idem, par Dixon & Faber.

2408 Quinze idem, par différens Maîtres.

2409 William Petty, & trois autres, par Smith.

2410 The Prodigal & the Miſer, de Mercier, par Houſton.

2411 Petrus Alexcewitz, & deux autres, par Smith.

2412 Grinlin Gibbons, & trois autres, par le même.

2413 Joannes Smith, & trois autres, par le même.

2414 Tho Murrey, & trois autres, par le même.

2415 Cupidon, de B. de Veſt, par Green.

2416 L'Homme entre le vice & la vertu, de Reynolds, par Elie, & un autre ſujet, avant la lettre.

2417 Bacchanalians, du Pouſſin, par Jaſſaert.

2418 Les adieux d'Hector & d'Andromaque, de Kauffman, par Watson.

2419 Un sujet, avant la lettre, d'Hudson, par Faber.

2420 La Confession, de Miler, par Laurie, & deux autres sujets.

2421 L'Université d'Oxford, par Worlidge, & un autre sujet, par Faber.

2422 Salvator Mundi, par Faber, & trois autres sujets.

2423 La Ste. Famille, de Carlo Dolsi, par Earlom, & trois autres sujets, par Smith.

2424 La Ste. Famille, & trois autres sujets, par Smith.

2425 Alphée & Arétuse, & trois autres sujets, par Lockman & autres Maîtres.

2426 Les Musiciens de Scalcken, par Godfrie, & trois autres sujets, par différens Maîtres.

2427 La Marchande de Poissons, & trois autres sujets, par différens Maîtres.

2428 La Moderne Flore, de Robinson, par Faber, & trois autres sujets.

2429 Native Meltons, de Mercier, par Houston, & trois autres sujets.

2430 Cupidon avec les caracteres de Bacchus, & trois autres sujets, de Mercier, par Faber.

2431 Quatre idem.

2432 Les quatre Élémens, de Mercier, par Houston.

2433 Quatre sujets, de Mercier, par Faber.

2434 La Magdeleine, *à la lampe*, de Schalcken, par

par Smith, & trois autres ſujets, par différens Maîtres.

2435 Quatre ſujets, par Valliant.

2436 Quatre idem, par différens Maîtres.

2437 Le Philoſophe de Bacchus, par Corbell, & trois autres ſujets.

2438 La Confeſſion, par Houſton, & trois autres ſujets.

2439 Les Fumeurs, & Pendant, par Earlom.

2440 La Curieuſe, & trois autres ſujets, par Bernard Picart.

2441 Un Payſage, par Houſton, & un autre ſujet.

2442 Le Maître d'École, par Faber, & quatre autres ſujets.

2443 Vénus & Adonis, & deux autres ſujets, par différens Maîtres.

2444 Le *Benedicite*, & deux autres ſujets, par Smith.

2445 L'École des Garçons, par Faber, & trois autres ſujets.

2446 Douze petits ſujets, par différens Maîtres.

2447 Le Dentiſte, & Pendant, par Wilſon.

2448 Seize ſujets, par différens Maîtres.

2449 Treize idem.

2450 Sept Portraits des Rois de France, par Gautier.

2451 Neuf petits Portraits, par différens Maîtres.

2452 Huit idem.

2453 Huit idem.

2454 Huit idem.

2455 Huit idem.

2456 Sept idem.

Eſtampes. S

2457 Huit petits Portraits, par différens Maîtres.
2458 Huit idem.
2459 Sept idem.
2460 Huit idem.
2461 Six idem.
2462 Huit idem.
2463 Six sujets différens.
2464 Neuf idem.
2465 Six idem.
2466 Cinq idem.
2467 Sept idem.
2468 Cinq idem.
2469 Familia Sacra, en treize pieces.
2470 Quatre Portraits, par Hardell & Watson.
2471 Quatre idem, par Smith & autres.
2472 Quatre idem, par Fabert & autres.
2473 Neuf petits sujets, par Smith & autres.
2474 Sept idem.
2475 Sept idem.
2476 Dix idem, par différens Maîtres.
2477 Dix idem, par Smith & autres.
2478 Dix idem, par différens Maîtres.
2479 Huit idem.
2480 Six idem.

Sujets de Chasses & d'Animaux, inventés & gravés par Ridinger.

2481 Quatre sujets de Chevaux.
2482 Quatre sujets de Chasses.
2483 Six idem.
2484 Huit idem.
2485 Huit idem.

2486 Dix ſujets de Chiens.
2487 Quinze ſujets d'Oiſeaux, en quinze feuilles.
2488 Six ſujets de Chaſſes.

Différens ſujets gravés en Allemagne.

2489 Un Chriſt, & trois autres ſujets.
2490 Cinq ſujets différens.
2491 Six idem.
2492 Six Portraits de Rois & Empereurs.
2493 Six ſujets différens, Mauſolées & autres.
2494 Sept ſujets différens.
2495 Six idem.
2496 Huit idem.
2497 Sept idem.
2498 Quatre idem.

ÉCOLE FRANÇOISE.

Eſtampes de Vouet, Perrier & autres.

2499 La Ste. Famille, de Simeon Vouet, par Pierre Daret, & deux autres ſujets.
2500 Le Chriſt au tombeau, par les mêmes, & Éliſée, par Tortebat.
2501 Le Chriſt, & deux autres ſujets, par Dorigny & Daret.
2502 La Ste. Famille, & deux autres ſujets, par Dorigny.
2503 Trois idem, par Daret.
2504 Six petits ſujets, par Mellan & autres.
2505 Le Chriſt mort, & trois autres ſujets, par Dorigny & Mellan.

2506 La Résurrection, & trois autres sujets, par Dorigny.
2507 Le Martyre d'un Saint, & quatre autres petits sujets, par le même.
2508 St. Louis, par Tortebat, & deux autres sujets.
2509 St. François, par Dorigny, & deux autres sujets.
2510 Un Christ mort, & un autre sujet.
2511 L'Assomption de la Vierge, par Dorigny, & un autre sujet.
2512 Loth & ses Filles, par Dorigny, & quatre autres sujets.
2513 Le Jugement de Salomon, & la Fille de Jepthé, par Tortebat.
2514 Samson, & Élisée, par le même.
2515 Moyse sauvé des eaux, & un autre sujet, par le même.
2516 Neuf sujets de Plafond, par Dorigny.
2517 Diane, & deux autres sujets, par le même.
2518 Lucrece, & un autre sujet.
2519 Une idem, par Mellan, & deux autres sujets.
2520 Le Martyre de Ste. Catherine, & un autre sujet, par Mellan.
2521 Jupiter & Neptune, par Dorigny, & deux autres sujets.
2522 Les Forges de Vulcain, & sept autres sujets, par le même.
2523 Six sujets différens, par le même.
2524 L'Enlévement d'Europe, par le même, & trois autres sujets.
2525 David, & un autre sujet.

2526 Vénus servie par les Graces, & deux autres sujets, par Dorigny.

2527 La Mort de Didon, & un autre sujet, par le même.

2528 Porticus Bibliothecæ Illustriss. Suguierii Galliæ, &c. en six pieces, par le même.

2529 Moyse sauvé des eaux, & la Prédication de St. Jean, de François Boulier, par François Perrier.

2530 La Ste. Vierge, & un autre sujet, par les mêmes.

2531 La Flagellation, de François Perrier, par Rousselet, & deux autres sujets.

2532 Pan & Syrinx, par Dorigny, & un autre sujet.

2533 Le Triomphe de Galathée, de Perrier, par Poilly, & sa contre-épreuve.

2534 St. Etienne, par le Brun, & un autre sujet.

Estampes d'Eustache le Sueur.

2535 L'Annonciation, & le Martyre de St. Laurent, par Gérard Audran.

2536 Le Martyre de St. Etienne, par Aliamet.

2537 Salomon endormi, par Bernard Picart, & deux autres sujets.

2538 La Mort de Dorcas, par Duflos, & un autre sujet.

2539 Le Martyre d'un Saint, par Picart le Romain.

2540 Un idem.

2541 Le Christ au tombeau, par les mêmes.

2542 Jesus au Temple, & le Portement de Croix, par Thomassin & Jean Audran.
2543 Descente de Croix, par Duflos, & deux autres sujets.
2544 Néron & Britannicus, par Mullar, & Alexandre avec Philippe son Médecin, par B. Audran.
2545 St. Paul prêchant, & un autre sujet, par Picart le Romain & Nicolas Tardieu.

Estampes de Nicolas Poussin.

2546 Le Frappement du Rocher, & le Veau d'Or, par Baudet.
2547 La Manne, par Chasteau, & la Mort de Saphira, par Pesne.
2548 La Statue de Dagon renversée, par Baron.
2549 Moyse sauvé des eaux, & Joseph expliquant les songes, par Chasteau.
2550 Moyse sauvé des eaux, par Loir, & un autre sujet.
2551 Le Frappement du Rocher, par Claude Stella, & le Veau d'Or, par Baudet.
2552 La Statue de Dagon renversée, & un autre sujet.
2553 Moyse foulant aux pieds la Couronne de Pharaon, & le Veau d'Or, par Baudet.
2554 La Mort de Saphira, par Pesne, & un autre sujet.
2555 Le Veau d'Or, par Poilly, & un autre sujet.
2556 Moyse sauvé des eaux, par Loir, & le Frappement du Rocher.

2557 L'Annonciation, par Gérard Edelinck, & l'Adoration des Bergers, par Pesne.

2558 L'Annonciation, de Caukercken, & la Ste. Famille, par Chauveau.

2559 La Ste. Famille, par Moreau, & une autre, par Baudet.

2560 L'Adoration des Bergers, par Lombar, & la Ste. Famille, par Pesne.

2561 L'Adoration des Bergers, par Picart le Romain, & une autre, au trait.

2562 La Fuite en Egypte, & la Samaritaine, par Pesne.

2563 Moyse sauvé des eaux, par Chasteau, & une Vierge, par Pesne.

2564 La Ste. Famille, par les mêmes, & une autre.

2565 Deux Stes. Familles, par Simoneau.

2566 Le Baptême de St. Jean, en deux feuilles, par Gérard Audran.

2567 Les trois Croix, par Stella.

2568 Moyse sauvé des eaux, par le même, & un autre.

2569 Les sept Sacremens, par Chastillon.

2570 Sept idem, par Stella.

2571 Sept idem, en petit, par Benoît Audran.

2572 Sept idem, par les mêmes.

2573 Le Frappement du Rocher, & Rebecca, par Chereau.

2574 Le Christ en Croix, & un autre sujet, par Benoit Audran.

2575 Un Christ mort, & deux autres sujets, par Pesne.

2576 Le Baptême du Seigneur, Jéſus en Jardinier, & deux autres ſujets, par le même.

2577 La Femme adultère, & la guériſon du Boîteux, par Fonbonne.

2578 L'Adoration des Bergers, par Peſne, & deux autres ſujets.

2579 St. Paul enlevé au Ciel, par Chaſteau, & St. Pierre, par Peſne.

2580 La Ste. Famille, par Natalis, & un autre ſujet.

2581 L'Adoration des Bergers, par Peſne, & deux autres ſujets.

2582 La Ste. Famille, par Natalis, & le Baptême du Seigneur.

2583 Le Baptême du Seigneur, la Pénitence, & l'Euchariſtie.

2584 L'Enlévement de Pirrhus, par Audran.

2585 Un Chriſt mort, & deux autres ſujets.

2586 Coriolan, par Audran.

2587 Le Teſtament d'Eudamidas, par Peſne, & la mort de Germanicus, par Chaſteau.

2588 Le Jugement d'Hercules, par Strange.

2589 Narciſſe métamorphoſé en fleur, par Audran, & un autre ſujet.

2590 Vénus arme l'Amour, par Loir, & un autre ſujet.

2571 Léda, par Chaſtillon, & trois autres ſujets.

2572 Vénus endormie, avant la lettre, & un autre ſujet.

2573 Une idem, par Dollé, & un autre ſujet.

2594 Jupiter nourri par les Satyres, & deux autres ſujets.

2595 L'Empire de Flore, par Gérard Audran, & deux autres ſujets.

2596 Jupiter élevé par les Curettes, par Surugue, & deux autres ſujets.

2597 L'Empire de Flore, par Gérard Audran, & un autre ſujet.

2598 Jupiter ſous la forme de Diane amoureux de Caliſto, & Vénus endormie & découverte par un Satyre, par Dollé.

2599 Tancrede & Erminie, par Vandergucht, & l'enlévement des Sabines, par Jean Audran.

2600 L'enlévement de St. Pierre & de St. Paul, par Thomaſſin & Coſſin.

2601 L'enlévement des Sabines, par Jean Audran, & un autre ſujet.

2602 L'enlévement de St. Pierre & de St. Paul, par Peſne.

2603 L'Aſſomption de la Vierge, par le même, & un autre ſujet.

2604 St. Bartholomé, par Convay, & un autre ſujet.

2605 La Vérité, ſujet allégorique, par Gérard Audran.

2606 Une idem.

2607 Une idem.

2608 Le Triomphe de Galathée, par Peſne.

2609 Vénus & Adonis, par Tanger, & Bacchus & Ariane, par Beauvay.

2610 Diane & ſes Nymphes, avant la lettre.

2611 La Mort de Germanicus, par Chaſteau, & un autre ſujet.

2612 L'Image de la Vie humaine, & deux autres ſujets, par Bernard Picart.

2613 Six Paysâges, par Poilly.

2614 Deux idem, par Vivarés, & le Bal de St. Cloud, par Fessaerd.

Estampes de le Brun.

2615 Le Massacre des Innocens, en deux feuilles, par Loir.

2616 La Chûte des Anges, en deux feuilles, par les mêmes.

2617 Le Massacre des Innocens, en deux feuilles, par les mêmes.

2618 Le Christ, *aux Anges*, par Edelinck, en deux feuilles.

2619 Les Pélerins d'Émaüs, par le même.

2620 Le Serpent d'airain, en deux feuilles, par Mason.

2621 L'élévation de Croix, par Benoît Audran, & l'entrée dans Jérusalem, par Simoneau.

2622 La Fuite en Égypte, par Gérard Audran, & la Ste. Famille, par Poilly.

2623 La Visitation, par le même, & la Ste. Famille, par Rousselet.

2624 Jesus au Jardin des Olives, par Mariette, & le Martyre de St. Étienne.

2625 Une Descente de Croix, par Poilly, & Jesus au Jardin des Olives, par Rousselet.

2626 Jesus au Jardin des Olives, par Mariette, & un Christ mort, par Rousselet.

2627 Un Christ mort, par Rousselet, & le Martyre de St. Étienne.

2628 Le Martyre de St. André, par Picart le Romain, & le Martyre de St. Étienne.

2629 L'Aſſomption de la Vierge, par Simoneau, en deux feuilles.
2630 Une idem.
2631 La Deſcente de Croix, & la Préſentation au Temple, par Benoît Audran.
2632 L'Aſſomption, par Audran, & le Martyre de St. Étienne.
2633 St. Alexis, par Couvay, & un autre ſujet.
2634 St. Jean l'Évangéliſte, par Jans, & deux autres ſujets.
2635 La Ste. Famille, par Rouſſelet, & deux autres ſujets.
2636 Jeſus au Jardin des Olives, par le même, & deux autres ſujets.
2637 Le Martyre de St. Étienne, par Langlois, & un autre ſujet.
2638 Agar renvoyée par Abraham, par Bernard Picart, & deux autres ſujets.
2639 Le Sacrifice d'Abraham, & un autre ſujet, par Deſplace.
2640 St. Jean l'Évangéliſte, par Poilly, & St. Bruno, par Rouſſelet.
2641 Un Chriſt, par St. André, & trois autres ſujets.
2642 La Magdeleine, par Edelinck.
2643 Une idem.
2644 St. Louis, & St. Charles Borromée, par le même.
2645 La Ste. Famille, par Poilly, & trois autres ſujets.
2646 Agar renvoyée par Abraham, par Bernard Picart, & deux autres ſujets.
2647 L'Amour fixé, par Marcenay.

2648 Les Batailles d'Alexandre, en huit feuilles, par Jean Audran.

2649 Le *Quos ego*, par Poilly.

2650 Six petits ſujets, par différens Maîtres.

2651 Six idem.

2652 Le Développement de la Décoration intérieure & des Peintures du Plafond de la Galerie de Verſailles, par Cochin le fils.

2653 Le Maſſacre des Innocens, par Duflos, & deux autres ſujets.

2654 L'Élévation de Croix, par Benoit Audran, & deux autres ſujets.

2655 Vénus endormie, par Thomaſſin.

2656 Six morceaux des Batailles de Maxence & de Porrhus.

2657 Une Theſe, en deux feuilles, par Gérard Edelinck.

2658 Une idem.

2659 Une idem.

2660 L'Amour fixé, par Marcenay.

2660 *bis* Tapiſſerie de Son Alteſſe Royale Monſeigneur le Duc d'Orléans, repréſentant l'hiſtoire de Méléagre, par Bernard Picart, en ſeize feuilles.

2661 Les Peintures, de Charles le Brun & d'Euſtache le Sueur, qui ſont dans l'Hôtel du Préſident Lambert, deſſinées & gravées par Bernard Picart & autres, en vingt-ſix feuilles.

2662 Les Conquêtes de la Franche-Comté, par Simoneau.

2663 Huit ſujets du mariage de Louis XIV. par le Clerc.

2664 Plafond de la Chapelle de Seaux, par Bernard Picart, en ſix feuilles.

2665 Un autre, par Gérard Audran.

Eſtampes de Pierre Mignard.

2666 Tableaux de la Voute de la Galerie du petit appartement du Roi à Verſailles, par Gérard Audran, en neuf feuilles.

2667 La Tente de Darius, par Gérard Edelinck, en deux feuilles.

2668 La Viſitation, par Roullé, & la Communion de St. Charles aux Peſtiférés, par Poilly.

2669 L'Adoration des Bergers, par le même.

2670 La Purification, par Scotin, & le Baptême du Seigneur.

2671 La Communion de St. Charles aux Peſtiférés, par Poilly.

2672 La Purification, par Scotin, & la Vierge avec l'Enfant Jeſus qui tient une grappe de raiſin, par Roullé.

2673 Les deux idem.

2674 Le Mariage de Ste.. Catherine, & la Ste. Famille, par Poilly.

2675 Deux Stes. Familles, par Boulanger & Poilly, & deux autres ſujets.

2676 Le grand Portement de Croix, par Gérard Audran, & un autre ſujet.

2677 Ste. Cécile, par Duflos, & un autre ſujet, par Bernard Picart.

2678 Un Chrift mort, par Alexis Logr, & un autre fujet.

2679 Junon envoye la Pefte dans le Royaume d'Éaque, par Gérard Audran.

2680 Les quatre Saifons, par Poilly.

2681 Pan & Syrinx, par Jaurat.

Eftampes de Claude Mellan.

2682 La Ste. Face, gravée d'un feul trait.

2683 Une idem.

2684 Un Chrift.

2685 Un Concile, & un autre fujet.

2686 Le Portrait de Notre-Seigneur, & celui de la Vierge.

2687 Le Portrait de la Vierge & de St. Jofeph.

2688 Le Portrait de Notre-Seigneur, & un autre fujet.

2689 St. Grégoire & St. François.

2690 Le Vœu de la Reine Mere, Régente de France.

2691 Un Chrift, & la Flagellation.

2692 La Réfurrection, & St. Bruno.

2693 St. François, & St. Ignace.

2694 St. Jean dans le Défert, & St. Bruno.

2695 St. Jérôme, & St. Alexis.

2696 Ste. Genevieve, & une autre.

2697 Ste. Thérèfe, & une autre.

2698 Ste. Claire, & un autre fujet.

2699 Ste. Scholaftique, & St. Bernard.

2700 Deux Titres, l'un de la Bible, & l'autre des Œuvres d'Ovide.

2701 Trois Sujets différens.
2702 Quatre idem.
2703 Trois Saintes Familles, & un autre sujet.
2704 Quatre Sujets différens.
2705 La Magdeleine, & trois autres sujets.
2706 Adam & Eve, & un autre sujet.
2707 L'Annonciation, & le Portrait de Notre-Seigneur.
2708 Les quatre Évangelistes, & trois autres sujets.
2709 St. Bruno, & St. Ignace.
2710 Le Portrait de St. Joseph, & un autre sujet.
2711 St. Bruno, & trois autres sujets.
2712 St. Bruno, & le Vœu de la Reine.
2713 St. Jean dans le désert, & trois autres sujets.
2714 La Sainte Famille, & deux autres sujets.
2715 Moïse devant le Buisson ardent, & quatre autres sujets.
2716 Loth & ses Filles, & un autre sujet.
2717 Les quatre Évangélistes, & un autre sujet.
2718 Quatre Sujets différens.
2719 Samson & Dalila, Loth & ses Filles, & quatre autres sujets.

Estampes de Coypel.

2720 Le Jugement de Salomon, par Gérard Audran.
2721 Athalie, par Jean Audran, & la Fille de Jepthé, par Poilly.

2722 Les deux idem.
2723 Le Sacrifice de Jepthé, par Duchange.
2724 Deux idem.
2725 Moyſe ſauvé des eaux, par Jean Audran.
2726 Rébecca, par Pierre Drevet.
2727 1 Le Sacrifice d'Abraham, par le même.
2727 2 L'Autel de l'Égliſe de St. Nicolas du Louvre, & l'Annonciation, par Joullain.
2727 3 L'éducation douce donnée par une Sainte, & l'éducation ſeche donnée par une Prude, par Deſplace.
2727 4 La France rend graces au Ciel de la guériſon du Roi, par Surugue, & l'Amour Maître d'école, par Leſpicier.
2727 5 L'Amour & Pſyché, par Nicolas Tardieu, deux fois.
2727 6 L'Amour Forgeron, par Deſplace, Apollon & Iſſé, par Ravenet.
2727 7 Cupidon venant au ſecours de Pſyché, par Jean Audran, & Junon avec la ceinture de Vénus, par Duchange.
2527 8 Thalie chaſſée par la Peinture, & Jeux d'Enfans, par Leſpicier.
2727 9 Roland apprenant la perfidie d'Angélique, & Perſée & Andromede, par Surugue.
2727 10 L'Empereur Trajan donnant des audiences publiques, & l'Empereur Sévere faiſant diſtribuer du bled au Peuple, par Dupuis.
2727 11 Solon qui explique ſes loix, & la magnificence de Ptolomée-Philadelphe, par les mêmes.

2727 12 Vénus aux Forges de Vulcain, par Nicolas Tardieu, & Vénus endormie, par Duchange.

2727 13 Vertumne & Pomone, par Vermeullen, & trois autres ſujets, par différens Maîtres.

2727 14 Un Sujet Allégorique, par Drevet, & la Charité Romaine, par Philippe le Bas.

2727 15 L'Amour piqué par une Abeille, par Duflos, & Zéphyr & Flore, par Bernard Picart.

2727 16 La Décrépitude ſous les ajuſtemens de la Jeuneſſe, par Surugue, & la Jeuneſſe ſous l'habillement de la Décrépitude, par Leſpicier.

2727 17 La Matrone d'Éphéſe, par Deſplace, & Renaud & Armide, par Joullain.

2727 18 Vénus ſur les eaux, par Deſplace, & l'Alliance de Bacchus & de Vénus.

2727 19 Alcide qui arrache Alceſte du tombeau, & le Temps qui découvre la Vérité, par Deſplace.

2727 20 Le Triomphe de Vénus, par Simoneau, & Renaud & Armide, par Dupuis.

2728 Rébecca, par Drevet.

2729 Adam & Eve, par le même.

2730 Un Chriſt, par Duflos, & la Magdeleine.

2731 La Galerie du Palais, en onze feuilles, par Duchange & Beauvais.

2732 Projet d'un Sallon à St. Cloud, par Surugue.

2733 Les adieux d'Hector, & la colere d'Achille, par Nicolas Tardieu,

2734 Renaud & Armide, & l'Alliance de Bacchus avec l'Amour, par Jean Audran.

2735 Vénus sur les eaux, par Simoneau, & Diane, par Duchange.

2736 La Descente d'Énée aux Enfers, par Simoneau, & Diane à sa toilette, par Duchange.

2737 Le Sacrifice de Jepthé, & un autre sujet.

2738 Le Sacrifice d'Abraham, par Drevet.

2739 La Magdeleine aux pieds du Seigneur, & Susanne & les Vieillards, par Simoneau.

2740 Jacob & Laban, & la Magdeleine aux pieds du Seigneur, par Jean Audran.

2741 Tobie recouvrant la vue, par Duchange, & Jacob pleurant Joseph, par Poilly.

2742 Le Baptême du Seigneur, & la Conception de la Vierge, par Gérard Audran & Tardieu.

2743 La France rend graces au Ciel de la guérison du Roi, par Surugue, & deux autres sujets.

2744 La Magdeleine, & Ste. Cécile, par Duchange, & deux autres sujets.

2745 Thalie chassée par la Peinture, par Lespicier, avant la lettre.

2746 Une idem, avec la lettre.

2747 Vénus sur les eaux, par Desplace, & l'Alliance de Bacchus & de Vénus, par le Bas.

2748 Le Bain de Diane, par le Bas, & un sujet allégorique, par Simoneau.

2749 L'Amour réfugié dans la maison d'Ana

créon, par Desplace, & Bacchus ivre, par Chasteau.

2750 Pyrame & Thisbé, par Desplace, & l'Amour, par Dollé.

2751 Vénus apportant des armes à Énée, par Poilly, & Diane au Bain, par Duchange.

2752 Bacchus & Ariane, par Gérard Audran, & Vénus sur les eaux, par Simoneau.

2753 Esther devant Assuérus, par Duchange, & le Mariage d'Alexandre & de Roxane, par Bernard Picart.

2754 Esther devant Assuérus, par Duchange.

2755 Jacob & Laban, par Jean Audran, & Susanne & les Vieillards, par Simoneau.

2756 Vénus couchée, par Desplace, & un autre sujet.

2757 L'Amour Maître d'école, par Lespicier, & deux autres sujets.

2758 L'Alliance de Bacchus & de Vénus, par le Bas, & l'Amour de Village, par Lespicier.

2759 Vénus apportant des armes à Énée, par Poilly, & le Mariage d'Alexandre & de Roxane, par Bernard Picart.

2760 Les deux idem.

2761 L'Amour Forgeron, & deux autres sujets, par Desplace.

2762 Jeux d'Enfans, & Esther devant Assuérus, enluminée, & un autre sujet.

2763 L'Alliance de Bacchus & de Vénus, & un autre sujet.

2764 Les Adieux d'Hector & d'Andromaque, & la colere d'Achille, en petit, par Tardieu.

2765 Un morceau de la Galerie du Palais, par Thomaſſin, & un autre ſujet.

Eſtampes du Cabinet du Roi.

2766 Les Pélerins d'Émaüs, du Titien, par Maſon.

2767 Les Pélerins d'Émaüs, du Titien, par Stephanus Gantrel, &c.

2768 La Ste. Famille, de Raphaël, par Gérard Edelinck.

2769 Jeſus porté au tombeau, du Titien, par Rouſſelet, & la Ste. Famille & des Saints du vieux palme, par Picart le Romain.

2770 Deux Martyres de St. Étienne, de différentes compoſitions, d'Annibal Carache, par Chaſteau & Baudet.

2771 Moyſe ſauvé des eaux, du Pouſſin, par Rouſſelet, & les Aveugles de Jéricho, du même, par Chaſteau.

2772 Les quatre Évangéliſtes, de Valentin, par Rouſſelet.

2773 Les Travaux d'Hercules, du Guide, par Rouſſelet.

2774 Le Déluge, d'Alexandre Véronèſe, par Gérard Edelinck, & l'Aſſomption de la Vierge, d'Annibal Carache, par Chaſteau.

2775 Le Concert, du Dominiquain, par Picart le Romain, & le Denier de Céſar, de Valentin, par Baudet.

2776 David chantant les louanges de Dieu, du Dominiquain, par Rouſſelet, & Énée

ſauvant ſon pere Anchiſe, du même, par Gérard Audran.

2777 Le Mariage de Ste. Catherine, d'Alexandre Véronèſe, par Scotin, & St. Paul enlevé juſqu'au troiſieme Ciel, du Pouſſin, par Chaſteau.

2778 La Vierge, *au ſilence*, d'Annibal Carrache.

2779 Une idem.

2780 Le Mariage de Ste. Catherine, de Corrège, par Picart le Romain, & le Silence, du Carrache, par le même.

2781 St. Antoine de Padoue, de Vandick, par Rouſſelet, & St. François, de Guide, par le même, & Ste. Cécile, du Dominiquain.

2782 Énée portant Anchiſe, du Dominiquain, par Gérard Audran, la Vertu Héroïque victorieuſe des Vices, &c. du Corrège, par Picart le Romain, & l'Image de l'homme ſenſuel, par les mêmes.

2783 St. Michel, de Raphaël Urbin, par Rouſſelet, St. Auguſtin & St. Guillaume, de Lanfranc, par Baudet.

2784 Rébecca, du Pouſſin, par Rouſſelet, & Pirrhus à la pourſuite des Ennemis de ſon Pere, du même, par Chaſteau.

2785 La Statue de Dagon renverſée, & la Mane, du Pouſſin, par Chaſteau & Picart le Romain.

2786 La Séparation de St. Pierre & de St. Paul, de Lanfranc, par Picart le Romain.

Estampes de Champagne.

2787 L'Annonciation, par Nicolas Pitau.
2788 Une idem.
2789 La Révélation des Corps des Sts. Gervais & Protais à St. Ambroise, par Andriot.
2790 La Nativité, par Morin, & un autre sujet.
2791 Deux Vierges, par le même, & un autre sujet.
2792 L'Assomption de la Vierge, par le même, & un autre sujet.
2793 La Ste. Famille, par Pitau, & un autre sujet.
2794 St. Bruno & ses Compagnons en Prieres, par le même.
2795 Un Concile de l'Église Grecque, par le même, & un autre sujet.
2796 La Ste. Face, par Poilly.
2797 La Ste. Face, par Platemontagne, & Julienne, par Morin.
2798 La Magdeleine, par Pitau, & St. Augustin, par Poilly.
2799 Moyse, par Manteuil.
2800 Ste. Génevieve, par Platemontagne, & St. Cyprien, par Poilly.
2801 Un Concile de l'Eglise Grecque, par Pitau, & un autre sujet.
2802 La Samaritaine, par Gérard Edelinck, & un Concile de l'Église Grecque, par Pitau.
2803 Huit petits Sujets, par Audran, Pitau & autres.

Estampes de Jouvenet.

2804 Les Quatre Tableaux de St. Martin des Champs, qui sont les Vendeurs chassés du Temple, la Magdeleine chez le Pharisien, la Résurrection du Lazare, par Duchange & Jean Audran.

2805 Les Quatre idem.

2806 Le Magnificat, par Thomassin.

2806 Un idem.

2807 Le Mariage de la Vierge, par Drevet.

2808 Les Vendeurs chassés du Temple, par Duchange.

2809 Ste. Anne, par Drevet.

2810 L'Adoration des Rois, & la Présentation au Temple, par Loir.

2811 L'élévation en Croix & la Descente de Croix, par Desplace.

2812 La Résurrection du Fils de la Veuve de Naïm, par Duchange, & un autre sujet.

2813 Le Descente de Croix, par Loir, & la Résurrection du Fils de la Veuve Naïm, par Duchange.

2814 La Reine Blanche faisant voir la Religion à St. Louis, par Jean Audran, & St. Bruno, par Desplaces.

2815 Andromaque, & Vénus aux Forges de Vulcain, par Desplace.

2816 Le Supplice de Prométhée, & le repos de Bacchus, par Chemi.

Estampes d'Antoine Watteau.

2817 L'accordée de Village, de Larmessin, & la Mariée de Village, par Nicolas Cochin,

2818 L'Enseigne, par Aveline.

2819 Une idem.

2820 L'accordée de Village, par Larmessin, & la Mariée de Village, par Nicolas Cochin.

2821 Deux Stes. Familles, par Renard Dubos.

2822 Le Triomphe de Cérès, par Crepy, & l'enlévement d'Europe, par Aveline.

2823 Départ de Garnison, & le Bal champêtre, par Ravenet.

2824 Rendez-vous de Chasse, par Aubert, & la Musette, par Moireau.

2825 La Signature du Contrat, par Cardon, & & l'embarquement pour Cythère, par Tardieu.

2826 L'assemblée Galante, par le Bas, & promenade sur les Remparts, par Aubert.

2827 L'Amour désarmé, par Benoît Audran, & Vertumne & Pomone, par Boucher.

2827 L'alliance de la Musique, de la Comédie, & la Collation, par Moireau.

2829 La Dame Paysanne, par Benoît Audran. & la Cascade, par Scotin.

2830 Les deux Cousines, & le Malade imaginaire, par Baron.

2831 L'Indiscret, par Aubert, & un autre sujet.

2832 Pierrot content, par Jorat, & un autre sujet.

2833 Les quatre Saiſons, par Jean Audran & autres.

2834 La Contredanſe, par Leblond, & un autre ſujet.

2835 Le Bain ruſtique, par Cardon, & un autre ſujet.

2836 Les Charmes de la Vie, par Aveline, & un autre ſujet.

2837 Départ des Comédiens Italiens, par Jacob, & un autre ſujet.

2838 Le Repas de Campagne, par Deſplace, & un autre ſujet.

2839 L'Amour au Théâtre François, & l'Amour au Théâtre Italien, par Nicolas Cochin.

2840 Louis XIV mettant le Cordon bleu à Monſeigneur le Duc de Bourgogne, par Larmeſin, & un autre ſujet.

2841 Les Plaiſirs du Bal, par Scotin, & un autre ſujet.

2842 Les Agrémens de l'Été, par Joullain, & un autre ſujet.

2843 Pillement d'un Village par l'Ennemi, & la Revange des Payſans, par Baron.

2844 Le Défilé, par Moreau, & l'Eſcorte des Equipages, par Cars.

2845 Retour de Campagne, & Camp volant, par Nicolas Cochin.

2846 L'Iſle de Cithère, par Larmeſin, & deux autres ſujets.

2847 Les Comédiens François, & les Comédiens Italiens, par Baron.

2848 Les Champs Éliſées, par Tardieu, & un autre ſujet.

2849 La Diseuse d'aventure, par Cars, & un autre sujet.

2850 Quatre petits sujets différens, par Thomassin & autres.

2851 Arlequin jaloux, par Chedel, & un autre sujet.

2852 Quatre petits sujets différens, par Cochin & autres.

2853 Quatre idem, par Surugue.

2854 Quatre idem, par Cochin & autres.

2855 Six idem, par différens Maîtres.

2856 Huit idem.

2857 L'Aventuriere, par Benoît Audran, & deux autres sujets.

2858 Amusement Champêtre, & trois autres sujets.

2859 L'Embarquement pour la Fête, & un autre sujet.

2860 Les quatre Saisons, par Jean Audran & autres.

Estampes de Sébastien Bourdon.

2861 Les sept Œuvres de Miséricorde, gravées par lui-même.

2862 Sept idem.

2863 Les mêmes, en petit, par Audran.

2864 Le Veau d'Or.

2865 Deux Stes. Familles, par Mason.

2866 Deux idem, par Chasteau.

2867 Deux idem, par Hainzelman & autres.

2868 Deux idem, par Gérard Audran & Poilly.

2869 Deux idem, par Rousselet & autres.

2870 Deux Stes. Familles, par Hainzelman.
2871 Deux idem, par Natalis.
2872 Trois idem, par Baudet & autres.
2873 Trois idem, par Vanſcuppen.
2874 La Ste. Famille, par Hainzelman, & un Chriſt mort, par Boulanger.
2875 Deux Stes. Familles, par Natalis & Poilly.
2876 La mort d'Aſtianax, & les Veſtales, par Bernard.
2877 La mort d'Aſtianax, par le même, & un autre ſujet.
2878 Perſée & Andromède, par Baſan, & un autre ſujet.
2879 La Ste. Famille, par Natalis, & deux autres ſujets.
2880 Quatre petites Eaux-fortes, par le Bourdon.
2881 Quatre idem.
2882 Moyſe ſauvé des Eaux, & Agar & Iſmaël.
2883 Trois Payſages, par Baudet.
2884 Trois idem, par Brou.
2885 Trois idem, par Baudet.
2886 Trois idem, par Brou.
2887 La Famille contente, & l'Orouefte bachique, par St. Maurice.

Eſtampes de Louis de Boulogne.

2888 La Préſentation au Temple, par Drevet.
2889 Une idem.
2890 Les quatre Élémens, par Deſplace.
2891 Quatre idem.

2892 Psyché curieuse, & Psyché punie, par Basan.

2893 Les adieux d'Hector & d'Andromaque, & Bacchus & Ariane, par Moireau.

Estampes de Lancret.

2894 Le Jeu de Colin-Maillard, par Nicolas Cochin, & le repos Italien, par Philippe le Bas.

2895 Le Philosophe Marié, & le Glorieux, par Dupuis.

2896 Les quatre Ages, par Larmesin.

2897 Le Jeu de pied-de-Bœuf, & les Amours du Boccace, par le même.

2898 Les quatre Saisons, par Benoît Audran.

2899 Les quatre Élémens, par Tardieu.

2900 Le Feu des quatre coins, par Larmesin, & Récréation Champêtre, par Joullain.

2901 Les quatre Parties du Jour, par Larmesin.

2902 Les quatre Saisons, par le même.

2903 Le Jeu de Cache-cache, & le Concert Pastoral, par le même.

2904 Partie de Plaisirs, par Moitte, & un autre sujet.

2905 La Musique Champêtre, par Fessaerd, & autre sujet.

2906 Le Berger indécis, par Tardieu, & un autre sujet.

2907 Les quatre Parties du Jour, par Larmesin.

2908 Quatre idem.

2909 Les quatre Élémens, par Tardieu.

2910 Quatre petits Sujets, par différens Maîtres.
2911 Quatre idem.
2912 Le Maître Galant, par le Bas, & les deux amis, par Larmesin.
2913 Les Gentilles Baigneuses, & cinq autres sujets, par différens Maîtres.
2914 Treize Sujets des Contes de la Fontaine, par Larmesin.

Estampes de Troy.

2915 L'Adoration des Bergers, par Desplace.
2916 Le Triomphe de Mardoché, par Parrocel.
2917 La Peste de Marseilles, par Thomassin.
2918 Une idem.
2919 Une idem.
2920 Le Triomphe de Mardoché, par Parrocel.
2921 L'enlevement de Proserpine, & Diane & Actéon, par le Vasseur.
2922 Le Triomphe de Galathée, par le Vasseur, & la naissance de Vénus, par Fessaerd.
2923 Le Jugement de Salomon, & l'évanouissement d'Esther, par Beauvarlet.
2924 Susanne & les Vieillards, & Joseph & la Femme de Putiphar, par Laurent Cars.
2925 Tableaux de la Chapelle de St. Vincent de Paul, en treize feuilles, par Fessaerd.
2926 David & Betzabée, par Laurent Cars, & un autre sujet.
2927 David & Betzabée, & Susanne & les Vieillards, par le même.
2928 La Toilette pour le Bal, & le Retour du Bal, par Beauvarlet.

2929 Les deux idem.

2930 Jupiter & Léda, par Fessaerd, & un autre sujet.

2931 Salmacis & Hermaphrodite, par Dollé

2932 L'Ornement de l'Esprit & du Corps, & deux autres sujets, par différents Maîtres.

Sujets de Chasses & d'Animaux, de Desportes & Oudry.

2933 Quatre Sujets d'Animaux, gravés par Oudry.

2934 La Curée faite, & trois autres sujets, par Philippe le Bas.

2935 Combat Domestique, de Desportes, par Desmarteau, & trois autres sujets.

2936 Le Charpentier, d'Oudry, par Basan, & deux autres sujets.

2937 Le Serail du Doguin, la Chienne Braque avec sa Famille, d'Oudry, par Dollé.

2938 Trois Sujets de Chasse différens, de Desportes, par Joullain.

2939 Chasse aux Sangliers, & Chasse à l'Ours.

2940 Chasse aux Sangliers, & Chasse aux Loups, de Desportes, par Joullain.

2941 Chasse aux Cerfs, par Silvestre, & trois autres sujets.

2942 Le Roman Comique, de Scaron, par Oudry, en vingt-six feuilles.

Estampes de Stella.

2943 Trois Stes. Familles, par Gérard Edelinck.

2944 Trois idem, par Rousselet.

2945 Trois idem, par Poilly.

2946 Deux idem, par Gérard Edelinck & Rousselet.

2947 Deux idem, par Edelinck & Poilly.

2948 Le Mariage de Ste. Catherine, & deux Stes. Familles, par Vanscuppen & Poilly.

2949 Deux Sujets différens, par Claude Stella.

2950 Rémus & Romulus, par le même & un autre sujet.

Estampes de François Lemoine.

2951 L'Annonciation, par Aliamet.

2952 L'Annonciation, & Adam & Eve, par Laurent Cars.

2953 Deux idem.

2954 Le Sacrifice d'Iphigénie, & la mort de Cacus, par Laurent Cars.

2955 Jacob & Rachel, par Nicolas Cochin, & deux autres sujets.

2956 Projet d'un Plafond dans la grande Galerie de la Banque à Paris, par Silvestre.

2957 Une idem.

2958 Céphale enlevé par l'Aurore, par Laurent Cars, & Narcisse, par Pelletier.

2959 L'enlévement d'Europe, Hercules & Omphale, par Laurent Cars.

2960 Le Temps & la Vérité, & Iris au Bain, par Laurent Cars.

2961 Persée & Andromède, & le Temps & la Vérité, par le même.

2962 Hercules & Omphale, & Perſée & Andromède, par le même.

2963 Iris au bain, par Laurent Cars, & Narciſſe, par Pelletier.

2964 Diane & Caliſto, par Walcker, & Ubalde & le Chevalier Danois vont chercher Renaud dans le Palais d'Armide, par Sylveſtre.

Eſtampes du Sr. Cazes.

2965 La guériſon du Paralytique, par Nicolas Cochin.

2966 Les quatre Saiſons, par Deſplace & Beauvais.

2967 L'Amour aiguiſant ſes traits, par Lévêque.

2968 Pſyché & l'Amour, par Valée, & Hercules & Omphale, par Deſplace.

2969 Achille & Déidamie, & le Repos de Galathée, par Deſplaces.

2970 Zéphyr & Flore, & Apollon & Iſſé, par Valée.

Eſtampes de Mr. Reſtout.

2971 Les Malades à la Piſcine, par Tardieu, & les Pélerins d'Émaüs, par Chenu.

2972 Jeſus au Jardin des Olives, par Drevet, & Ste. Scholaſtique, par Jean Audran.

2973 Les adieux d'Hector & d'Andromaque, & la Continence de Scipion, par le Vaſſeur.

2974 Confiance d'Alexandre en ſon Médecin Phi-

lippe, & le Médecin Rasistrate qui découvre l'amour d'Antiochus, par le Vasseur.

Estampes de Mr. Pierre.

2975 L'Adoration des Bergers, par Salvador Carmona.
2976 L'Enlévement d'Europe, par l'Empereur, & Herminie cachée sous les armes de Clorinde, par Fessaerd.
2977 Vénus & l'Amour, par Lévêque, & les Forges de Vulcain, par l'Empereur.
2978 Pyrame & Thisbé, & Titon & l'Aurore, par l'Empereur.
2979 Bacchus & Ariane, & Sacifice au Dieu Pan, par l'Empereur.
2980 Les deux idem.
2981 Harmonia, fille d'un Roi de Syracuse, poignardée, par Nicolas Cochin, & un autre sujet.
2982 Harmonia, fille d'un Roi de Syracuse, poignardée, au crayon, par Nicolas Cochin, & le Galant Jardinier.
2983 Le Savoyard & la Savoyarde, par Larmesin.
2984 Le Marché aux Légumes, & le Marché aux Poissons, par Pelletier.
2985 La Lanterne Magique, par Dollé, & le Galant Jardinier.
2986 Léda, & Danaé, par Fessaerd, & Genimede, par Preisler.
2987 Le Marché aux Légumes, & le Marché aux Poissons, par Pelletier.

2988 Les Jardinieres Italiennes, & les Villageois de l'Apennin, par Ouvrier.

2989 Le Voyage, par Cochin, & la Bergere, par Fessaerd.

Estampes de Mr. de Vanloo.

2990 Le Mariage de la Vierge, par Dupuis, & l'Adoration des Bergers, par Laurent Cars.

2991 La Fuite en Égypte, par Laurent Cars, & un Christ, par Beauvais.

2992 St. Grégoire retiré dans une caverne, par Pierre Molé, & un autre sujet.

2993 La Transfiguration, & Jesus en Jardinier, par Salvador Carmona.

2994 Ste. Génevieve, par Baléchou.

2995 Les trois Graces, par Pasquier, & les Baigneuses, par l'Empereur.

2995 *bis* La Résurrection, par Salvador Carmona, & Bethsabée au bain, par Tardieu.

2996 Jupiter & Anthiope, par Fessaerd, & Diane & Endymion, par le Vasseur.

2997 La Tragédie & la Comédie, par Salvador.

2998 La Conversation Espagnole, & la Lecture Espagnole, par Beauvarlet.

2999 La Sultane, & la Confidence, par le même.

3000 Le Triomphe de Siléne, par l'Empereur, & l'Amour à l'école, par Gaillard.

3001 St. Grégoire distribue son bien aux Pauvres, par Romanet.

3002 Énée portant Anchise, par Dupuis, & l'Amour, par Strange.

3003 La Sculpture & l'Architecture, la Musique & la Peinture, par Fessaerd.

3004 Chasse aux Tigres, & Chasse aux Ours, par Flipaert.

3005 Les Graces, par Pasquier, & les Baigneuses, par l'Empereur.

3006 Contrat de Mariage, par Réné Elizabeth, & Diane venant trouver Endymion, par Vanloo.

3007 La Sculpture & l'Architecture, la Peinture & la Musique, par Fessaerd.

3008 L'Amour menaçant, par Méchel, & Mars & Vénus, par Ravenet.

3009 Abraham prend Agar pour sa Femme, & David jouant de la Harpe, par Nicolas Cochin.

3010 Hommage à l'Amour, par Deloraine.

3011 Le Concert du Grand Sultan, par Littret.

3012 Le Bacha faisant peindre sa Maîtresse, par Lespicier.

3013 Halte d'Officiers, & la Chasse à l'Oiseau, par Ravenet.

3014 Six Figures Académiques, dessinées & gravées par Charles Vanloo.

3015 Deux idem, par Chéron.

Estampes de Mr. Boucher

3016 Départ de Jacob, par Perrono.

3017 La Lumiere du Monde, par Fessaerd, & départ de Jacob, par Élizabet Cousinet.

3018 Bethsabée au Bain par Voyer.

3019 Une idem.

3020 L'Enlévement d'Europe, par Duflos, & la Naiſſance de Bacchus, par Aveline.

3021 Les deux idem.

3022 Le Mariage de Pſyché & l'Amour, par Beauvarlet, & l'Enlévement d'Europe, par Aveline.

3023 La Baigneuſe ſurpriſe, par Dollé, & Arion, par Paſquier.

3024 Vertumne & Pomone, par St. Aubain, & Vénus ſur les eaux, par le Vaſſeur.

3025 Pan & Syrinx, par Martenaſi, & Sylvie délivrée par Amynthe, par Gaillard.

3026 Jupiter & Léda, par Rylan, & Jupiter & Caliſto, par Gaillard.

3027 La Naiſſance de Vénus, par Dollé, & la Vengeance de Latone, par le même.

3028 La Marchande de Modes, par Gaillard, & le Déjeûner, par l'Eſpicier.

3029 Le Marchand d'Oiſeaux, & la Marchande d'œufs, par Dollé.

3030 La Souffleuſe de Savon, & la Vendangeuſe, par le même.

3031 Elle mord à la Grappe, & des trois choſes en ferez-vous une, par Paſquier.

3032 L'Amour de Ville, & l'Amour de Village, par Leſpicier.

3033 Les Bacchantes endormies, par Gaillard, & Vénus ſe préparant pour le Jugement de Pâris, par Deloraine.

3034 L'Amour enchaîné par les Graces, & l'Hymen & l'Amour, par Beauvarlet.

3035 Les Graces au Bain, par Rylan, & l'Amour déſarmé, par Feſſaerd.

3036 Le Réveil, par Lévêque, & Mademoiselle de *** en habit d'été, par Michel.

3037 L'Oiseau privé, par Flipaert, & elle mord à la Grappe, par Pasquier.

3038 L'agréable leçon, & les Amans surpris, par Gaillard.

3039 Les Amours en gaieté, par Dollé, & le Repos Champêtre, par Rylan.

3040 Le Pasteur Galant, & le Pasteur Complaisant, par Laurent Cars.

3041 La Belle Dormeuse, par Rylan, & le Repos Champêtre, par Huquier.

3942 Le Riche Laboureur, & les Enfans du Fermier, par Halbou.

3043 Le Pêcheur à la ligne, & le Voyage, avant la lettre.

3044 La Bergere prévoyante, par Aliamet, & la Belle Cuisiniere, par Aveline.

3045 Les deux Confidentes, par Ouvrier, & le sommeil interrompu, par Beauvais.

3046 L'agréable leçon, & les Amans surpris, par Gaillard.

3047 Le Berger récompensé, & le Panier mystérieux, par Gaillard.

3048 La Musique Pastorale, & les amusemens de la Campagne, par Dollé.

3049 Les quatre Saisons, par le même.

3050 Pense-t-il au Raisin, par Philippe le Bas, & le Moineau apprivoisé, par Gaillard.

3051 Vénus sortant du Bain, par Michel, & les Bacchantes endormies, par Gaillard.

3052 La Naissance d'Adonis, par Scotin, & la mort d'Adonis, par Michel Aubert.

3053 La Muſe Clio, & la Muſe Erato, par Dollé.

3054 Vénus donnant du Nectar à l'Amour, & l'Amour inſtruit par Mercure, par Baſan.

3055 La Belle Villageoiſe, par Soubeyran & la baſſecule, par Beauvarlet.

3056 Le ſommeil interrompu, par Beauvais, & les deux Confidentes, par Ouvrier.

3057 Neptune & Amymone, par Danſel.

3058 Vénus ſur les eaux, par Moitte.

3059 La Naiſſance de Bacchus, par Aveline, & le ſommeil interrompu, par Beauvais.

3060 La belle Villageoiſe, par Soubeyran, & la Vie Champêtre, par Elizabeth Leſpicier.

3061 La Mort d'Adonis, par Surugue, & Andromede, par Aveline.

3062 Pſyché refuſant les honneurs divins, par Pariſo, & un autre ſujet.

3063 L'Amour Vendangeur, l'Amour Moiſſonneur, & deux autres, par Feſſaerd.

3064 Les quatre Élémens, par Dollé.

3065 Diane déſarmant l'Amour, par Duchange, & trois autres ſujets.

3066 La Voluptueuſe, par Polnith, & la Dormeuſe, par Michel.

3067 Les quatre Élémens, par Dollé.

3068 Erigone vaincue, & Retour de Chaſſe de Diane, par Duflos, & deux autres ſujets.

3069 Fêtes de Bacchus, & trois autres ſujets d'Enfans.

3070 Quatre idem, par Larue.

3071 Quatre idem, par Duflos.

3072 La Muſe Erato, & la Muſe Clio, par Dollé.

3073 Le Repos Champêtre, par Ryland, & deux autres ſujets.

3074 Deux Études, deſſinées par Boucher, & gravées par Feſſaerd.

3075 Deux idem.

3076 La Foire de Veniſe, par Philippe le Bas, & cinq autres ſujets d'Enfans.

3077 Huit idem, par Dollé.

3078 Six idem, par Ingram & Liotard.

3079 Cinq idem, par différens Maîtres.

3080 Les quatre Parties du Jour, par Petit.

3081 Deux Vues, de Beauvais, par Philippe le Bas.

3082 Quatre Payſages, par Baſan.

3083 Le Rafraîchiſſement des Voyageuſes, & le Berger Napolitain, par Dollé.

3084 Huit Etudes, d'après Boucher.

3085 La Marchande d'Oiſeaux, & ſept autres ſujets.

3086 Douze Têtes Turques, par Boucher.

3087 Diane au bain, par Moitte, avant la lettre, Diane & Actéon, par Tardieu, & Vénus & Énée, par Courtois.

3088 La Poéſie Epique, par Duflos, & trois autres ſujets.

3089 La Marchande de Modes, par Gaillard, & ſix autres ſujets.

3090 Quatre petits Payſages, & deux autres ſujets.

3091 Les différens Génies de la Sculpture, par le Vaſſeur, & trois autres ſujets.

3092 Nouveaux morceaux pour des Paravents, en quatre feuilles, par Cochin.

Estampes de différens Maîtres.

3093 La Multiplication des Pains, par Audran.
3094 L'Ascension, par le même.
3095 Un Christ, par Lahire.
3096 Deux Stes. Familles, & un autre sujet, par le même.
3097 Deux idem.
3098 Deux idem.
3099 Cinq idem.
3100 La Conversion de St. Paul, & deux autres sujets, par le même.
3101 Les Graces, & deux autres sujets, par le même.
3102 Huit morceaux de Frise, par le même.
3103 Diane, & trois autres sujets, par le même.
3104 Athalante & Méléagre, & quatre autres sujets, par le même.
3105 Deux Stes. Familles, & un autre sujet, par le même.
3106 Bethsabée au bain, & deux autres sujets, par le même.
3107 Mercure & Aglaure, par Jourd'heuil.
3108 Deux Stes. Familles, par Lahire.
3109 Offrande au Dieu Pan, & les deux Musiciennes, de Raoux, par Beauvarlet.
3110 Sacrifice au Dieu Pan, par les mêmes, & deux autres sujets, par Chereau.
3111 Les quatre Ages, par Moireau.
3112 L'Age Viril, & la Vieillesse, par les mêmes.

3113 Charles I. prenant congé de ſes enfans, de Raoux, par Leſpicier.

3114 Les Graces au bain, par Dollé, & un autre ſujet, par Chereau.

3115 Les Nôces de Cana, & la Réſurrection du Lazare, de Verdiere, par Hauſſard.

3116 La Guériſon des Malades, & la Multiplication des Pains, par les mêmes.

3117 La Cananée, & Jéſus faiſant approcher les Enfans, par les mêmes, & un autre ſujet.

3118 Uliſſe évoque l'ombre de Tiréſias, Sacrifice à Cérès, de Bouchardon, par Feſſaerd, & un autre ſujet.

3119 Deux ſujets de Vénus & l'Amour, par les mêmes.

3120 La Fontaine, & la Blanchiſſeuſe, de Chardin, par Nicolas Cochin, & deux autres ſujets.

3121 Les Oſſelets, & trois autres ſujets, de Chardin, par Filleul.

3122 La Ratiſſeuſe, & la Pourvoyeuſe, de Chardin, par Leſpicier.

3123 La Mere laborieuſe, & la Gouvernante, par les mêmes.

3124 Le Négligé, & les Amuſemens de la Vie privée, par Surugue.

3125 Le Souffleur, & la Ratiſſeuſe, par Leſpicier.

3126 Deux Payſages, de François Deneve.

3127 La Fille de Jephté, de Wamps, par Vallé.

3128 La Cananée, par Nattier.

3129 St. François-Xavier, d'Alexandre, par Gantrel, & le Curieux trompé, de Houaſſe, par Baudet.

3130 Apollon & Daphné, & Pendant, de Sylvestre, par Chasteau.

3131 Coriolan, de Lafosse, par Thomassin.

3132 Enlévement d'Astianax, & Pendant, de Sylvestre, par Jean Audran.

3133 Deux Stes. Familles, par Gilles Rousselet.

3134 Ste. Thérese, par le même, & un autre sujet.

3135 Le Calvaire, de Largillierre, par Roettiers, & un autre sujet.

3136 David & Goliath, par Trepisane, & un autre sujet.

3137 Angélique vient trouver Maugis d'Aigremont, & Renaud de Montauban, de Dumont Lerom, par Nicolas Cochin.

3138 Erato & Euterpe, & trois autres sujets, de Vleughels, par Jorat.

3139 Pyrame & Thisbé, & trois autres sujets, par les mêmes.

3140 David & Abigail, & Salomon sacrifiant aux Idoles, par les mêmes.

3141 Télémaque dans l'Isle de Calypso, & Thétis faisant plonger Achille dans le Styx, par les mêmes.

3142 Achille reconnu, & trois autres sujets, par Surugue.

3143 L'Amour indiscret, par Surugue, & trois autres sujets.

3144 Les quatre Élémens, par Larmesin.

3145 Bethsabée au bain, de Lahire, par Delacourt, & deux autres sujets.

3146 Deux Stes. Familles, de Poilly, par Boulanger.

3147 St. Ignace, & St. François-Xavier, par Poilly.

3148 L'Enfant Jésus, & St. Ignace, par le même.

3149 St. Jérôme, par Poilly, & la Ste. Famille.

3150 La Ste. Vierge, & la Ste. Famille, par le même.

3151 Deux Stes. Familles, par Loyre, & un autre sujet.

3152 Jesus au tombeau, par Gilles Rousselet, & la Ste. Famille, de Poilly, par Boulanger.

3153 La Ste. Famille, & St. Joseph, de Poilly, par Boulanger.

3154 L'Enfant Jésus, de Hallé, par Gérard Edelinck, & un autre sujet.

3155 La Ste. Famille, & un autre sujet, par Poilly.

3156 Deux idem.

3157 La Ste. Famille, & deux autres sujets, par le même.

3158 La Résurrection, par Drevet.

3159 La Vierge, & la Magdeleine, de Loyre, par Bazin.

3160 La Vierge, par Boulanger, & un autre sujet.

3161 La Ste. Face, & la Vierge, par Nanteuil.

3162 Deux Stes. Familles, de Loyre, par Gilles Rousselet.

3163 Trois Vierges, par Loyre.

3164 La Mort de la Vierge, par Poilly, & la Ste. Famille.

3165 Cléobis & Biton tirent le char de leur mere Argie, par Loyre.

3166 La Vierge & St. Joseph, par Boulanger, & un autre sujet.
3167 L'Enfant Jesus & la Vierge, par Loyre.
3168 Un Christ mort, par Nicolas Pitau, & la Ste. Famille, par Edelinck.
3169 La Ste. Famille, de Poilly, par Gérard Edelinck, & un autre sujet.
3170 La Vierge, par Loyre, & un autre sujet.
3171 La Présentation au Temple, par Remy Vuibert, & deux autres sujets.
3172 La fameuse Aventure de la Barque enchantée, de Houasse, par St. Maurice.
3173 Le Reniement de St. Pierre, & Pendant.
3174 St. Jérôme, par Valentin, & trois autres sujets, par différens Maîtres.
3175 La Ste. Famille, par Bellange, & trois autres sujets.
3176 L'Adoration des Rois, par Vuibert, & un autre sujet.
3177 Vénus & Adonis, par Chauveau, & deux autres sujets.
3178 Cléobis & Biton tirent le Char de leur Mère Argie, par Loyre, & un autre sujet.
3179 La Ste. Famille, par Gérard Edelinck, & une autre.
3180 Une idem, par Loyre.
3181 Un Christ, & deux autres sujets
3182 St. Paul & Silas dans la Prison, par Picart le Romain, & le Repas chez le Pharisien, par Bazin.
3183 Le Portement de Croix, & l'Élévation de Croix, par Poilly.

3184 Le Baptême du Seigneur, & deux autres sujets, du Poussin, par Vansomer.

3185 Esther & Assuerus, du Poussin, par Pesne.

3186 La Résurrection, & un autre sujet, du Poussin, par Gérard Audran.

3187 Un Christ mort, & trois autres sujets, par Chauveau.

3188 St. Roch, de Vignon, par Gilles Rousselet, & deux autres sujets.

3189 Le Martyre de St. Pierre & de St. Paul, de Deshais, par Pariso.

3190 La Dévotion au sacré Cœur de Jésus, par Pasquier, & deux autres sujets.

3191 La Ste. Vierge, par Sonique, & deux autres sujets.

3192 Trois Stes. Familles.

3193 Deux idem, & un autre sujet, par Langlois.

3194 La Résurrection, par Paul Morcelse, & un autre sujet.

3195 La Visitation, de Mignard, par Roulet, & deux autres.

3196 L'Adoration des Bergers, de Rigaud, par Kilian, & quatre autres sujets.

3197 Le Baptême de l'Eunuque, par Vignon, & trois autres sujets.

3198 Le Martyre de St. Laurent, par le même, & trois autres sujets.

3199 Seize petits Sujets, par différens Maîtres.

3200 Douze Sujets différents, de Jean de Boulogne, par Garnier.

3201 L'Assomption de la Vierge, & quatre autres sujets.

3202 Un Chriſt, par François Perrier, & deux autres ſujets.

3203 St. Félix, par Larmeſſin, & deux autres ſujets.

3204 La Ste. Famille, de Villequin, par Nicolas Pitau, & un autre ſujet.

3205 Deux Stes. Familles, par Poilly, & un autre ſujet.

3206 La fuite en Egypte, par Nicolas Pitau, & deux autres ſujets.

3207 Deux Stes. Familles, par Loyre, & deux autres ſujets.

3208 Trois Stes. Familles, par Stella.

3209 Le Mariage de Ste. Catherine, & deux Stes. Familles, par Blanchard.

3210 Les Vendeurs chaſſés du Temple, & la guériſon des Aveugles, par Nattier.

3211 L'Adoration des Bergers, & la Pentecôte, par Blanchard.

3212 Dix-neuf petits Sujets, par différents Maîtres.

3213 Neuf Sujets, par Mr. Lenglart & autres Maîtres.

3214 Deux Sujets, par Melan.

3215 Le Bain de Diane, de Cheron, par Baron, & deux autres ſujets.

3216 Le Temps qui découvre la vérité de la Peinture, de Teſtelin, par Audran.

3217 Pygmalion, de le Sueur, par Tardieu, & trois autres ſujets.

3218 Diane & Actéon, de Lemens, par Larmeſſin, & ſept autres ſujets.

3219 Vingt petits Sujets, par différents Maîtres.

3220 Agar & Iſmaël, par Molle, & trois autres ſujets.

3221 L'Oiſeau de bon augure, par Bauduin, & ſix autres ſujets.

3222 St. Charles, d'Ulain, par Nicolas Tardieu, & deux autres ſujets.

3223 La Réſurrection du Lazare, par le Pouſſin, & ſix autres ſujets.

3224 Bacchus & Ariane, de Boulogne, par Moireau, & ſix autres ſujets.

3225 Cinq Sujets, par différents Maîtres.

3226 La Préſentation au Temple, & la Viſitation, de Michel Corneil, par Daret.

3227 Deux Sts. Paul que l'on veut adorer, de Michel Corneil, par Poilly.

3228 La Préſentation au Temple, de Michel Corneil, par Jean Audran.

3229 Notre-Dame des Anges, & un autre ſujet, par les mêmes.

3230 L'hymen ſecret de Didon & d'Énée, de Corneil, par Moitte.

3231 La Préſentation au Temple, de Michel Corneil, par Jean Audran.

3232 La fuite en Égypte, par Michel Corneil, & quatre autres ſujets.

3233 Jéſus au Jardin des Olives, & Jacob & Laban, de Reſtout, par Nicolas Cochin & Drevet.

3234 Le Sacrifice d'Iphigénie, & un autre ſujet, de Bertin, par Chereau.

3235 Six ſujets, par différens Maîtres.

3236 La Naiſſance de Jupiter, & un autre ſujet, d'Antoine Dieu, par Poilly.

3237 Le Déluge, & le Paſſage de la Mer Rouge, par Gérard Audran.

3238 Le Combat de Joſué, & un autre ſujet, par le même.

3239 Le Paſſage de la Mer Rouge, en deux feuilles, de le Brun, par Gérard Audran.

Eſtampes de Vernet.

3240 La Tempête, & le Calme, par Baléchou

3241 Le Port de la Rochelle, & le Port de Rochefort, par Nicolas Cochin.

3242 Vue du Port de Bayonne, & Vue de la Ville & du Port de Bayonne, par les mêmes.

3243 Vue de la Ville & du Port de Bordeaux, & une idem.

3244 Le Port d'Antibes, & le Port de Séte.

3245 La Ville & la Rade de Toulon, & le vieux Port de Toulon.

3246 L'Entrée du Port de Marſeille, & la Pêche du Thon.

3247 L'intérieur du Port de Marſeille, & l'Arcenal de Toulon.

3248 La Barque miſe à flots, & le Rocher percé, par Bertaud.

3249 Les Occupations du Rivage, par Philippe le Bas, & la Barque miſe à flots, par Bertaud.

3250 La Pêche à l'eau-douce, par Leveaux, & une autre Marine, par Cathelin.

3251 Les Iſles de l'Archipel, & le Mont de Véſuve, par Charpentier.

3252 Le Coup de Vent, par Charpentier, & le Fanal exaucé, par Willam Byrne.

3253 L'Onde agitée, par Tardieu, & l'Onde tranquille, par Deloraine.

3254 Départ pour la Pêche, & Port de Mer d'Italie, par Philippe le Bas.

3255 Les différens travaux d'un Port de Mer, par Dollé, & le Vaisseau à la rade, par Dufour.

3256 Le Pélerinage, par Dollé, & Vue des environs de Naples, par Duret.

3257 La Tempête, par Flipaert.

3258 Une idem, par le même.

3259 Les quatre Parties du Jour, par Cathelin.

3260 La Barque mise à flots, par Bertaud, & le Temps de Brouillard, par Aliamet.

3261 La Tempête, & le Calme, par Elizabeth Cousinet.

3262 Le Matin, & le soir, par Vivarés.

3263 L'Incendie d'un Port, & les Jetteurs de Filets, par Coulet.

3264 L'Incendie nocturne, par Aliamet, & les Commerçans Turcs, par Elizabeth Cousinet.

3265 Les Pêcheurs des Monts de Pyrénées, & les Amans à la pêche, par Leveaux.

3266 La Cuisine ambulante des Matelots, & Vue proche du Mont de Ferrare, par le même.

3267 Les Pêcheurs fortunés, par Helman, & Vue du Château St. Ange du côté du Port, par Chenu.

3268 Les jeunes Blanchiſſeuſes, par Baudet, & les Pêcheurs Corſes.

3269 Les Italiennes laborieuſes, par Aliamet, & Orage impétueux, par Bertaux.

3270 Les Pêcheurs à la ligne, par Bertaux, & la jeune Napolitaine à la pêche, par Leveaux.

3271 Temps orageux, par Aliamet, & Temps ſerein, par Ozanne.

3272 Les débris du Naufrage, par Maſquelier, & Ecueil dangereux, par Zingg.

3273 Les quatre Parties du Jour, par Aliamet.

3274 Premiere & deuxieme vue de Marſeille, par le même.

3275 Vue des Alpes, & Vue des Apennins, par Ouvrier.

3276 Premiere & deuxieme vue du Levant, par Aliamet.

3277 Vue des reſtes d'un Temple de Vénus dans l'Iſle de Niſida, & le Mont de Véſuve, par Lemyre.

3278 Premiere & ſeconde vue d'Italie, par Philippe le Bas.

3279 Le Pêche heureuſe, par Zingg, & une autre Marine.

3280 Départ de la Chaloupe, par Coulet & autre, par Philippe le Bas.

3281 L'heureux Paſſage, par Coulet, & un autre ſujet.

3282 Premiere & ſeconde vue de Livourne, par Ozanne.

3283 Le Turc qui regarde pêcher, par Dollé, & les Baigneuſes, par Flour.

3284 Troisieme & quatrieme vue d'Italie, par Philippe le Bas.

3285 Fête sur le Tibre à Rome, par Duret, & le Vaisseau Napolitain à la rade, par Dufour.

3286 Départ pour la Pêche, & Port de Mer d'Italie, par Philippe le Bas.

3287 Les Isles de l'Archipel, par Charpentier, & Vue de Geneve.

3288 La Barque mise à flots, avant la lettre, & quatre petites Marines, par différens Maîtres.

3289 Naufrage près de Naples, de Mettay, par Longeuil, & une autre Marine.

3290 Le Tibre, & les Orientaux au bord du Tibre, de la Croix, par Aliamet.

3291 Première & seconde Vue d'Autriche, de Brandt, par Zingg.

3292 La Cascade de Tivoli, & Vue près de Pouzzole, de la Croix, par Leveaux.

3293 Golfe près de Naples, & Port près de Naples, de Mettay, par Zingg.

3294 Naufrage près de Naples, & Vue des environs de Naples, de Mettay, par Longueil.

3295 Arc de Triomphe de Titus, de la Croix, par Lemyre, & Promontoire de Naples, de Viati, par Feradiny.

3296 Vaisseau présenté au Roi par les Provinces de France, & le Vaisseau du Roi, le Duc de Bourgogne, par Ozanne.

Estampes de Mr. Greuze.

3297 Le Paralytique servi par ses Enfans, & l'Accordée de Village, par Flipaert.
3298 La Mère bien-aimée, par Massard.
3299 Le Gâteau des Rois, par Flipaert.
3300 Les Œufs cassés, & le Geste Napolitain, par Moitte.
3301 La Pleureuse, par Flipaert, & un autre, par Ingouf.
3302 Un Enfant & un Chien, gravés par Porporati.
3303 La Lessiveuse, par Danzel.
3304 Le Silénce & l'Enfant gâté, par Donat Jardinier & par Maleuvre.
3305 La Cruche cassée, par Massard.
3396 La Vertu chancelante, par le même.
3307 La Paresseuse, par Moitte, & l'Aveugle dupé, par Laurent Cars.
3308 Le Donneur de Sérénades, par Moitte, & un autre sujet, par Donat Jardinier.
3309 La Fille Confuse, par Ingouf.
3310 La Tricoteuse, & pendant, par Flipaert, & Donat Jardinier.
3311 Le Ramoneur, & la Servante congédiée, par Voyez.
3312 La Marchande de Pommes cuites, & la Marchande de Marons, par Beauvarlet.
3313 La Maman, & la Grand'Maman, par Binet & Beauvarlet.
3314 Les deux idem, par les mêmes.

3315 Le Donneur de Sérénades, & la Pareſſeuſe, par Moitte.

3316 Les Écoſſeuſes de Pois, par Philippe le Bas.

3317 Retour ſur ſoi-même, & le Ménage Ambulant, par Binet.

3318 La Maman, & la Grand'Maman, par Beauvarlet & Binet.

3319 La Marchande de Marons, & la Marchande de Pommes cuites, par Beauvarlet.

3320 Le Ramoneur, & la Servante congédiée, par Voyez.

3321 Retour de Nourrice, & les Cureuſes, par Beauvarlet.

3322 La Paix du Ménage, par Ingouf, & l'Éducation d'un jeune Savoyard, par Aliamet.

3323 La Marchande de Marons, & la Marchande de Pommes cuites, par Beauvarlet.

3324 Retour de Nourrice, & la Maman, par Beauvarlet.

3325 La Marchande de Marons, par Beauvarlet, & la Paix du Ménage, par Ingouf.

3326 La Dévideuſe, par Flipaert, & un autre ſujet, par Beauvarlet.

3327 L'Éducation d'un jeune Savoyard, par Aliamet, & Retour ſur ſoi-même, par Binet.

3328 Annette & Lubin, & deux autres ſujets, par Beauvarlet.

3329 La petite Mère & la jeune Nourrice, par Moitte, & deux autres ſujets.

3330 Le petit Polisson, par le Vasseur, & quatre autres sujets.

3331 Susanne au Bain, de Santerre, par Porporati.

Estampes de Mr. le Prince.

3332 Les Médecins aux Urines, par David.

3333 Archimede, par Gaillard.

3334 La Lettre envoyée, & la Lettre rendue, par Delaunay.

3335 Deux idem.

3336 Le Corps-de-Garde, par Leveaux, & l'Amour de la Gloire, par Née.

3337 Le Marchand de Lunettes, & le Médecin clairvoyant, par Helman.

3338 Les Bergers Russes, par Tillaerd, & le Joueur de Balalaye, par Henriquiez.

3339 Le Concert Russien, & la Diseuse de Bonne-Aventure, par Gaillard.

Estampes de Will.

3340 La Mère contente, & la Mère mécontente, par Ingouf.

3341 Les Joueurs, par Romanet, & Tom Jones, par Ingouf.

3342 Le petit Marchand d'Oranges, & les Amusemens du Ménage, par Chevillet.

3343 Les Conseils Maternels, & la Mère indulgente, par l'Empereur.

3344 La bonne Femme de Normandie & sa Sœur.

3345 La Mere ſans ſoucis, par Chevillet, & la Joueuſe de Ciſtre, par Muler.

3346 La Maîtreſſe d'école, & la bonne Femme de Normandie.

3347 Les Garans de la Félicité Publique, & les Vœux du Peuple confirmés par la Religion, par Maſquelier.

Eſtampes d'après Eisen & autres Maîtres.

3348 L'École Hollandoiſe, par Ouvrier, & l'Amour en ribaude, par Halbou.

3349 Les Dragons de Vénus, par Halbou, & les Déguiſemens enfantins, par Dupuis.

3350 Deux Amuſemens de la Jeuneſſe, par Dupuis.

3351 L'Accord de Mariage, & le Bouquet, par Gaillard.

3352 Deux idem.

3353 La Dame de Charité, & le Philoſophe Charitable, par Voyez.

3354 Le Plaiſir malin, & l'Attente du Moment, par Halbou.

3355 Le Trictrac, & la Comete, par Philippe le Bas.

3356 L'Amour Aſiatique, & l'Amour Européen, par Baſan.

3357 Les Garans de la Félicité Publique, & les Vœux du Peuple confirmés par la Religion, de Monnet, par Maſquelier.

3358 Le Trictrac, le Bouquet, & l'Accord de Mariage, par Gaillard.

3359 La Nymphe Érigone, de Jolin, par Muler.

3360 Les Bains de Diane, de Marillier, par Maleuvre.

3361 Le Devoir Naturel, dessiné de Laury, par Porporati.

3362 La Toilette de la Mariée, de le Brun, par Dembrun, & les Accords de Mariage, de Queverdo, par Martini.

3363 Le coucher & le lever de la Mariée, & les deux Eaux-fortes, de Queverdo, par Patas.

3364 Le Billet doux, & Zémire & Azor, par Delaunay.

3365 Les Desirs satisfaits, & les Mœurs du Temps, par Ingouf & par Patas.

3366 Le Baiser dangereux, par Flipaert, & deux autres sujets.

3367 Le Devoir Naturel, par Porporati, & la fraîche Matinée, par Philippe le Bas.

3368 La Dame de Charité, & le Philosophe Charitable, par Voyez.

3369 Henri IV. chez le Meunier, par Simonet, & la Vertu sous la garde de la Fidélité, par le Beau.

3370 Le Dédommagement de l'Absence, & l'Heureux Retour, de Schenau, par Vidal.

3371 Le petit Glouton, & les défauts corrigés par l'affront, de Schenau, par Ouvrier.

3372 Les premiers pas de l'Enfance, & Pendant, du même, par Duflos.

3373 Le Maître de Guitare, & le Retour désiré, par les mêmes.

3374 L'Image de la Beauté, & Leçons de Botanique, par Chevilet.

3375 L'Innocence vengée, & la Naissance des Désirs, par Mesnil.

3376 La Curiosité, & le Moulin d'attrape, par Schwab.

3377 La Lanterne Magique, & les Portraits à la mode, par Ouvrier.

3378 La petite Musicienne, & Pendant, par Martinet.

3379 La Lanterne Magique, par Ouvrier, & un autre sujet.

3380 Carême prenant, par Voyez, & deux autres sujets.

3381 La Chaufferette, & la Gaieté sans embarras, de Krause, par le Vasseur.

3382 Honi soit qui mal y pense, & Honi soit qui mal y voit, par Hubert.

3383 Honi soit qui mal y pense, & la jeune Sultane, de le Gendre, par Chevilet.

3384 La petite Marchande de Carpes, par le Vasseur, & la jeune Angloise, par Chevilet.

3385 Der Weise, par Schénau, & Stolclzel.

3386 La nouvelle Héloyse, de le Febvre, par Hubert, & un autre sujet.

3387 Le Peintre, & le Billet doux, par Duflos & Basan.

3388 Le Pas de deux, de Carmontel, par Tilliard.

3389 Érigone vaincue, de Deshays, par Lévê-

que, & le Triomphe de la Peinture, de Lagrenée, par Dennel.

3390 La Tourterelle, & le Chant, de Lagrenée, par Feſſaerd.

3391 Babichon & Nicodême, de Vigée, par Baſan, & un autre ſujet.

3392 La Naiſſance des Deſirs, & l'Innocence vengée, de Schenau, par Meſnil.

3393 Le Danger du Tête-à-Tête, de Bauduin, par Simonet, & la Toilette, du même, par Ponce.

3394 Le Modele honnête, & le Chemin de la Fortune, par Voyez & Simonet.

3395 Le Coucher de la Mariée, de Bauduin, par Simonet, & le Lever, par Maſſard.

3396 Le Modele honnête, & le Fruit de l'Amour ſecret, du même, par Simonet & Voyez.

3397 Les Ceriſes, & le Jardinier galant, par Helman & Ponce.

3398 Les Deſirs ſatisfaits, & Annette & Lubin, de Bauduin, par Ponce & Choffard.

3369 Le Carquois épuiſé, & Pendant, par Delaunay & Choffard.

3400 Les Soins tardifs, & la Rencontre dangereuſe, par Leveaux & Delaunay.

3401 La Complaiſance Maternelle, par Delaunay, & un autre ſujet, par Choffard.

3402 Le Danger du Tête-à-Tête, par Simonet, & un autre ſujet, par Choffard.

3403 L'Amour en Sentinelle, de Fragonard, par Miger, & Rose & Colas, de Bauduin, par Simonet.

3404 La Méditation de Schenau, par Gaillard, & un autre sujet.

3405 La fraîche Matinée, de Dujardin, par Philippe le Bas, & deux autres sujets.

3406 Polynice assiège Thèbes, de Lens, par Martenasi.

3407 Un Sacrifice, de Pajou, par Martini.

3408 Les Enfans de Turenne, & Pendant, par Beauvarlet & Merini.

3409 La Marchande d'Amours, de Vien, par Beauvarlet.

3410 Enlévement de Proserpine, du même, par Dansel.

3411 La Vertueuse Athénienne, & la jeune Corinthienne, par Flipart.

3412 Offrande à Vénus, & Offrande à Cérès, par Beauvarlet.

3413 La Vertueuse Athénienne, & la jeune Corinthienne, par Flipart.

3414 Offrande à Cérès, & la douce Mélancolie, par Beauvarlet.

3415 Anthiope, Reine des Amazonnes, de Bennevault, par Maneuvre.

3416 Le Prix de la Beauté, de Detroit, par Dollé, & la Famille du Fermier, de Fragonard, par Beauvarlet.

3417 La petite Jalouse, & un autre sujet, de Jeaurat, par Gaillard.

3418 Trois petits Sujets, du même, de Lespicier.

3419 L'Enlévement de Police, & Déménagement d'un Peintre, de Jeaurat, par Duflos.

3420 La Place Maubert, & la Place des Halles, de Jeaurat, par Fessaerd.

3421 Hercules & Omphale, & Acis & Galathée, de Jeaurat, par Aliamet.

3422 Le Transport des Filles de Joie à l'Hôpital, & le Carnaval des Rues de Paris, de Jeaurat, par le Vasseur.

3423 Jacob se prosterne aux pieds d'Ésaü, & un autre sujet, de Jeaurat, par Aubert & Dollé.

3424 L'Amour Petit-Maître, & trois autres sujets, par Jeaurat.

3425 L'Opérateur Barri, par Baléchou, & deux autres sujets.

3426 La Servante congédiée, & un autre sujet, de Jeaurat, par Baléchou.

3427 L'Ane portant des Reliques, & les quatre Élémens, par Jeaurat.

3428 Prométhée, & deux sujets de Savoyardes, par Fessaerd.

3429 Lyncus changé en Lynx, de Dumon le Romain, par Danzel, & Angélique & Médor, de Blanchaerd, par Voyez.

3430 La Mort d'Adonis, de Gabriël Briard, par Pasquier.

3431 Alphée & Aréthuse, de Tremolieres, par Fessaerd, & un autre sujet, par Beauvarlet.

3432 Armide détruit son Palais, de Restout, par Nicolas Cochin, & la Tendresse Maternelle, de Monnet, par Moitte.

3433 La Converſation intéreſſante, & la belle Bouquetiere, de Paterre, par Filleul.

3434 La Marche Comique, & l'Orcheſtre de Village, du même, par Ravenet.

3435 Colin-Maillard, & le Concert amoureux, du même, par Filleul.

3436 Les Amans Heureux, & un autre ſujet, par les mêmes.

3437 Le Vieillard complaiſant, & un autre ſujet, de Lenain, par Bannerman & St. Maurice.

3438 L'École Champêtre, & la Dame de Charité, par Dollé & Tournay.

3439 La ſurpriſe du Vin, & Fête Bachique, de Lenain, par Dollé.

3440 Les tendres adieux de la Laitiere, & Fête Bachique, par Dollé.

3441 Six petits Sujets, de Paterre, par Philippe le Bas.

3442 La Chaſſe aux Lions & aux Tigres, de Paroſel, par Deſplace.

3443 Détachement de Cavalerie, & Halte des Gardes-Suiſſes, de Paroſel, par Philippe le Bas.

3444 Halte des Gardes-Françoiſes, & Halte des des Gardes-Suiſſes, par les mêmes.

3445 Départ pour la Chaſſe, & Danſe à l'Italienne, par les mêmes.

3446 Les quatre Parties du Jour, par les mêmes.

3447 Rencontre de Cavalerie, & Défaite des Ligueurs par Henri IV, par les mêmes.

3448 Rencontre de Cavalerie, par Philippe le Bas, & un autre ſujet.

3449 Le lavement des pieds, de Bertin, par Chereau, & la Guérison des Aveugles, de Dulain, par Nicolas Cochin.

3450 La Force, & la belle Source, de Nattier, par Baléchou & Méliny.

3451 La Chasseuse aux cœurs, & la belle Source, de Nattier, par Méliny.

3452 Adam & Eve, de Natoire, par Flipaert, & un autre sujet.

3453 Vénus & Énée, Diane & Actéon, de Natoire, par Desplace & Flipaert.

3454 L'Alliance de la Poésie & de la Musique, & l'Alliance de la Peinture & du Dessin, de Natoire ,par Pelletier.

3455 Les quatre Élémens de Natoire, par Aveline.

3456 La Chapelle des Enfans-trouvés, de Natoire, par Fessaerd.

3457 Une idem.

3458 Tableau de la Gloire, au-dessus de l'Autel de la Chapelle des Enfans-trouvés, par les mêmes.

3459 Les Tableaux de la Chapelle des Enfans-trouvés, en douze feuilles, par les mêmes.

3460 Le Triomphe d'Amphytrite, & le Triomphe de Bacchus, de Natoire par Duflos.

3461 Joseph & la Femme de Putiphar, de Nattier, par Beauvarlet, & Adam & Eve, de Natoire, par Flipaert.

3462 Le Triomphe d'Amphytrite, de Natoire, par Moitte, & la Mort de Lucrece, de Challe, par Henriquet.

3463 Le Parnasse François, de Nicolas Poilly, par Jean Audran, & trois autres sujets.

3464 La Ste. Famille, & deux autres sujets, par Grégoire Huret.

3465 La Ste. Famille, & deux autres sujets, par le même.

3466 La Samaritaine, par Pitau, & deux autres sujets.

3467 La Ste. Famille, & deux autres sujets, de Coypel, par Chasteau.

3468 Un Christ mort, de le Brun, par Rousselet, & trois autres sujets.

3469 Sacrifice de Manné, de Cheron, par Nicolas Tardieu, & deux autres sujets.

3470 La Ste. Famille, de Loyre, & quatre autres sujets.

3471 La Ste. Famille, de Poilly, & trois autres sujets.

3472 Les quatre Saisons, sujets de l'Écriture, du Poussin, par Jean Audran.

3473 La Ste. Famille, de Blanchaert, par Daret, & trois autres sujets.

3474 Douze petits sujets de dévotion, par différens Maîtres.

3475 Sept idem.

3476 Huit idem.

3477 Dix idem.

3478 Neuf idem.

3479 Dix idem.

3480 Deux Saintes Familles, par Michel Lasne.

3481 Quinze petits Sujets, par différens Maîtres.

3482 Huit moyens Sujets de Dévotion, par différens Maîtres.

3283 Quatre idem, par Bertin.

3484 St. Bruno & ſes Compagnons, par Natalis, en ſix feuilles.

3485 Porticus Religioſa effigies, exhibens Patriarcharum unius cujuſque Religioſi Ordinis Petro Seguiero, &c. par Lahire, en vingt-trois feuilles.

3486 Huit moyens Sujets de Dévotion, par différens Maîtres.

3487 Huit moyens Sujets Profanes, par différens Maîtres.

3488 Six Idem.

3489 Le Colombier, & Abreuvoir d'Oiſeaux, par Chedel.

3490 Vénus & l'Amour, & Diane endormie, de Fouché, par Deſplace.

3491 Vénus & Pâris, Jupiter & Léda, par les mêmes.

3492 Vénus à ſa Toilette, & Bacchus & Ariane, par Aveline.

3493 Jupiter & Léda, & Zéphyr & Flore, de Challe, par Tilliard.

3494 Renaud & Armide, de Silveſtre, par Chaſteau, & Cléopâtre expirante, de Lagrenée, par Baſan.

3495 La Bouche de Vérité, de Rocca, par Deſplace, & un autre ſujet.

3496 Les adieux de Catin, & le Teſtament de la Tulipe, de l'Enfant, par Beauvarlet.

3497 L'Attelier du Peintre, & la Cuiſine Bourgeoiſe, de l'Allemand, par Baſan.

3498 Le Sommeil dangereux, de Watteau, par

par Liotard, & le Repos de Chaſſe, de Benaerd, par Moitte.

3499 Un Chriſt, de Paroſel, par Tardieu, & un autre ſujet.

3500 Les Portraits à la mode, la Promenade des Remparts, & le Bal du May, par Martinet.

3501 Sacrifice à Vénus, de Gandini, par Zucchi, & deux autres ſujets.

3502 Le Plaiſir Champêtre, & trois autres ſujets, par différens Maîtres.

3503 Tripot des Savoyards, de Franciſque, par Tardieu, & quatre autres ſujets.

3504 Le Colin-Maillard, le Négociant, & le Flûteur Champêtre.

3505 La Pupille, de Deſcamps, & deux autres ſujets, par le Myre.

3506 Babichon & Nicodême, de Vigé, par Baſan, & le Lecteur, de Gravelot, par Gaillard.

3507 Le Pauvre dans ſon réduit, & le doux Repos, de Hallé, par Patour, & deux autres ſujets.

3508 La belle Impatiente, de Verkolie, par Michel, & deux autres ſujets.

3509 La Savoyarde endormie, & le Savoyard éveillé, de Chantreau, par Godineau.

3510 Le Moulin d'atrappe, par Cheneau, & deux autres ſujets.

3511 L'application à l'étude, de Voirian, par Danſel, & la nouvelle Héloïſe.

3512 La jeune Studieuſe, & la jeune Laborieuſe, de Grimou, par Lovillain.

3513 Six petits Sujets Galans, de Courtin, par Poilly.
3514 Six idem, par différens Maîtres.
3515 Six idem.
3516 Six idem.
3517 Le Gâteau des Rois, & les Souhaits de la bonne année, de Caneau, par Philippe le Bas, & un autre ſujet.
3518 Cinq ſujets Galans, par différens Maîtres.
3519 Six idem.
3520 Huit idem.
3521 Six idem.
3522 Quinze idem.
3523 La Bravoure ſans honneur, & le Plaiſir ſans raiſon, par Deſmaret, & un autre ſujet.
3524 Deux Études, d'après Natoire, & deux autres ſujets.
3525 Quatre moyens Payſages, par Durand.
3526 Jupiter & Léda, & Bacchus & Ariane, par Challe.
3527 Tancrede ſecouru par Herminie, & Bacchus & Ariane, de la Grenée, par Voyez & Beauvarlet.
3528 Angélique & Médor, & Vertumne & Pomone, & un autre ſujet, de Marot, par Benoît Audran.
3529 Epithalame, de Boizot, par le Vaſſeur, & un autre ſujet.
3530 Douze petits Sujets Galans, par différens Maîtres.
3531 Les Amuſemens de Cythere, & les Enfans

de Bacchus, de Watteau, par Feſſaerd & Surugue.

3532 Glaucias, Roi d'Illyrie, prend Pyrrhus ſous ſa protection, de Colin de Vermont, par le Vaſſeur.

3533 L'Amour Paternel, & les Enfans Curieux, d'Aubry, par le Vaſſeur.

3534 Angélique vient trouver Maugis d'Aigremont, & Renaud de Montauban combat le Centaure, de Dumont Lerom, par Ravenet & Nicolas Cochin.

3535 Carême prenant, de Chenau, par Voyez, & un autre ſujet.

3536 Vénus ſuppliante, de Hallé, par Thevenaerd, & un autre ſujet.

3537 Vénus au bain, de Watteau, par Aveline, & trois autres ſujets.

3538 Les Adieux de Catin, de l'Enfant, par Beauvarlet, & deux autres ſujets.

3539 Dom Guſman vole les confitures chez le Cardinal, de Meſle, par Dupin, & un autre ſujet.

3540 La Bravoure ſans honneur, & le Plaiſir ſans raiſon, par Deſmaret, & deux autres ſujets.

3541 La Savoyarde, & deux autres ſujets, de Dumont Lerom, par Dollé.

3542 Deux Sujets Galans, de Courtin, par Hauſſard.

3543 Hiſtoire d'Énée, de Cotelle, par Deſrochers, en douze feuilles.

3544 L'Hiſtoire de Don Quichotte, en vingt-neuf feuilles, par Coypel.

3545 L'Hiſtoire, la Sculpture, la Pharmacie, la Botanique & l'Optique, de la Joue, par Nicolas Cochin, & deux autres ſujets.

3546 Les Bergers Romains, de Mettay, par le Veaux, & un autre ſujet.

3547 Quatre ſujets de Singes, de Siméon Chardin, par Surugue.

3548 La Foire de Campagne, & les Plaiſirs Champêtres, par Cochin & Baquoy.

3549 La malheureuſe Famille de Calas, de Carmontelle, par Delafauſſe, & deux autres ſujets.

3550 Le Pot au lait, de Gillot, par Surugue.

3551 Quatre petits Sujets Galans, de Lucas, par Martinet & Beauvais.

3552 La Mort d'Adonis, de Bianchy, par Martinet, & un autre ſujet.

3553 La petite Marchande de Carpes, & le Refus inutile, par Flipaert & le Vaſſeur.

3554 L'Alliance de Bacchus & de l'Amour, & Apollon & Daphné, & un autre ſujet, de Coypel, par Tardieu.

3555 Hanc folis Regiam Pictura imaginibus umbris & luminibus expreſſam & anni in ſe vertentis circulum tibi Regum maximo, &c. en dix feuilles, par Charles le Brun.

3556 Le grand Eſcalier de Verſailles, en huit feuilles, par Charles le Brun.

3557 Le Plafond & quatre Tableaux, peints dans le Sallon de Monſieur, à St. Cloud, de Mignard, par Poilly, en dix Pièces.

3558 Plafond gravé d'après l'Esquisse de Mr. le Brun, en trois feuilles.

3559 L'Amour de Village, & deux autres petits sujets.

3560 Quatre moyens Paysages, de Lantara, par Duret.

3561 Six idem, par différens Maîtres.

3562 Trois idem.

3563 Assemblée des Francs-Maçons, pour la Réception des Maîtres, en six Morceaux.

Estampes de Jacques Callot.

3564 La grande Thèse, en deux feuilles, du Fils du Duc de Lorraine, dédiée à son Père.

3565 Une idem.

3566 Jubilatio triumphi Virginis Deiparæ sub Urbano VIII.

3567 La Carrière, ou la Rue de Nancy, & le Combat de Veillanne.

3568 La grande Foire de Florence.

3569 La Tentation de St. Antoine.

3570 Une idem.

3571 Le Parterre du Palais de Nancy.

3572 Une idem.

3573 Un Siège de Ville en trois feuilles.

3574 Un idem, en trois feuilles.

3575 Un idem, en trois feuilles.

3576 Un idem, & un autre sujet.

3577 Les grandes misères de la Guerre, en dix-huit feuilles.

3578 Les Supplices.
3579 Une idem.
3580 Une idem.
3581 La petite Paſſion, en douze Pièces.
3582 Les Apôtres, en ſeize Pièces.
3583 Les Martyres, & autres ſujets, en cinquante & une Pièce.
3584 La Vie de la Vierge, & la petite Paſſion, en trente-deux Pièces.
3585 Seize Sujets du Nouveau Teſtament.
3586 Douze idem
3587 Quinze Sujets de la Vie de la Vierge.
3588 Le Martyre de St. Laurent, & le Maſſacre des Innocens.
3589 Le Jeu de Boule, & le Maſſacre des Innocens.
3590 Le Martyre de St. Sébaſtien, & le Maſſacre des Innocens.
3591 Le Paſſage de la Mer Rouge, & St. Nicolas prêchant le Benedicite.
3592 Le Paſſage de la Mer Rouge, & le Jeu de Boule.
3593 Le Martyre de St. Sébaſtien, & le Jeu de Boule.
3594 La grande Paſſion, en huit feuilles.
3595 Les Apôtres, en quinze Pièces.
3596 Les Apôtres, & autres ſujets, en dix Pièces.
3597 Le Martyre du Japon, & douze autres ſujets.
3598 La Pandore, l'Arbre de St. François, & deux autres ſujets.

3599 Deux Vues de Paris, & une Chaſſe aux Cerfs.

3600 Trois idem, & le Jeu de Boule.

3601 Dix-huit petits Sujets pieux

3602 Les huit petits ſujets des Miſeres de la Guerre, & un autre.

3603 Les Gueux, en vingt-quatre Pièces.

3604 Vingt-quatre idem.

3605 Varie figure Gobbi, di Jacopo Callot.

3606 L'Enfant Prodigue, en onze Pièces.

3607 Les Bohémiens, en quatre Pièces.

3608 Bailli di Sfeſſania, en vingt-quatre Pièces.

3609 Les ſept Péchés mortels, & vingt-deux autres ſujets.

3610 Les Fantaiſies, en quatorze Pièces.

3611 Les Caprices, en vingt-ſix Pièces.

3612 Exercice Militaire, Combat à la Barrière.

3613 Vingt-quatre petits Sujets.

3614 Les Éventails, & Pantalon, en huit pieces.

3615 Vingt-un ſujets de Dames & autres.

3616 Varie Figure, en douze pieces.

3617 Les Martyres & autres ſujets, en vingt-deux pieces.

3618 Neuf ſujets différens.

3619 Neuf idem.

3620 Treize ſujets d'Entrées & de Carrouſel.

3621 Quatorze ſujets de Gueux.

3622 Vingt-deux Sujets différens.

3623 Vingt-neuf idem.

3624 Sept ſujets de Marines & autres.

3625 La Ste. Famille, la Guériſon d'une Poſſédée, & ſix autres ſujets.

3626 Pompe funebre de l'Empereur Mathias, & deux autres.

3627 Les Joueurs, & deux autres sujets.

3628 Les Joueurs, & cinq sujets de la grande Passion.

3629 La Possédée, & cinq autres sujets.

3630 Le Prince de Lorraine.

3631 Le Portrait de Callot, & deux autres.

3632 Callot, & un autre.

3633 L'Epitaphe de Callot, & une autre.

3634 Une idem, & François de Médicis.

Portraits d'après Rigaud.

3635 Le Cardinal Dubois, par Drevet, avant la lettre.

3636 Le même, avec la lettre.

3636 *bis* Louis XIV, par Drevet.

3637 Le Comte de Sinzendorf, par le même.

3637 *bis* Louis XV, par le même.

3638 La Duchesse d'Orléans, par Simoneau.

3638 *bis* Samuël Bernard, par Drevet.

3639 Louis-Auguste Fouquet, de Belle-Isle, par Will.

3639 *bis* Louis de Bourbon, Prince de Conti, par Drevet.

3640 Le Prince Maurice de Saxe, par le même.

3641 Robert de Cotte, par Drevet.

3642 Charles d'Ozier, par Gérard Edelinck.

3643 Martin Vandenbougar, par le même.

3644 François de Montmorency, Duc de Luxembourg, par Vermeuil, & Antoine de Pardaillan, de Gondrin.

3645 Philibert Orry, & Frédéric Léonard, par Gérard Edelinck.

3646 Nicolas Delaunay, & Frédéric Léonard, par le même.

3647 Louis de la Tour-d'Auvergne, Comte d'Evreux, par Schmidt, & la Duchesse de Limour, par Drevet.

3648 Pierre Mignard, par Schmidt, & un autre.

3649 Hardouin Mansart, par Edelinck, & Hyacinthe Rigaud, par Dollé.

3650 Monseigneur le Dauphin, Fils de Louis XIV, par Drevet, & la Duchesse d'Orléans, par Simoneau.

3651 Le Comte de Toulouse ganté & déganté, par Drevet.

3652 Jean de Boulogne, par Will.

3653 Louis-Hector de Villars, par Drevet.

3654 Armand-Jules Prince de Rohan, par Petit.

3655 Claude de St. Siméon, par Dollé.

3656 Le Cardinal de Polignac, par Chereau, & Henri de Bourbon, Prince de Condé, par Drevet.

3657 Le Cardinal de Polignac, par Chereau.

3658 Guillaume de Vintimille, Archévêque de Paris, par Drevet.

3659 Mr. de St. Albin, par Schmidt.

3660 Henri Oswald, Cardinal d'Auvergne, par Drevet.

3661 René-François de Beauveau, par le même.

3662 André-Hercules, Cardinal de Fleury, par le même, & le Cardinal de Bouillon, par Presler.

3663 Le Comte de Toulouſe ganté & déganté, par Drevet.

3664 Monſeigneur le Dauphin, par Drevet, & Antoine de Pardaillan, de Gondrin, par Chereau.

3665 Robert Secouſſe, par Jean Audran, & Léonard Delamet, par Drevet.

3666 Le Cardinal de Polignac, par Chereau.

3667 Louis-Auguſte Fouquet de Belle-Iſle, par Will.

3668 Robert de Cotte, par Drevet.

3669 René Pucelle, par Drevet, & Charles d'Ozier, par Gérard Edelinck.

3670 Philibert Orry, par Leſpicier, & François de Montmorency, Duc de Luxembourg, par Vermeuil.

3671 Jean de Boulogne, par Will.

3672 Le Comte de Sinzendorf, par Drevet.

3673 Guillaume de Vintimille, par Drevet, & le Cardinal de Polignac.

3674 Charles d'Ozier, par Gérard Edelinck, & Frédéric Léonard, par le même.

3675 Claude Dehais Gendron, par Dollé, & Hyacinthe Rigaud, par le même.

3676 La Ducheſſe d'Orléans, & Eliſabeth de Gouy, par Will.

3677 Hyacinthe Rigaud, & Boileau Deſpreaux, par Drevet.

3678 Gaſpard Dodun, par le même, & un autre.

3679 Claude Dehais Gendron, par Dollé, & Alexandre Milon, par Drevet.

3680 Louis de Boulogne, par Lespicier, & François Castanier, par Gaillard.
3681 La Duchesse d'Orléans, & Elisabeth de Gouy, par Will.
3682 Jean de Brunene, par Vermeuil, & un autre.
3683 Charles d'Ozier, & Frédéric Léon ard, par Gérard Edelinck.
3684 Elisabeth de Gouy, par Will, & un autre.
3685 Robert Secousse, par Jean Audran, & Hyacinthe Rigaud.
3686 Paul de Bonne, Duc de Lesdiguieres, par Drevet, & la Duchesse d'Orléans.
3687 Clément d'Affincourt, par Jean Audran, & deux autres.
3688 Paul de Bonne, Duc de Lesdiguieres, par Drevet, & trois autres.
3689 Philippe de Courcillon, par le même, & deux autres.
3690 Antoine de Pardaillan, de Gondrin, par Chereau, & deux autres.
3691 François de Neuville, Duc de Villeroy, par Edelinck, & Amédée de Broglie, Comte de Revel, par Vermeuil.
3692 Léonard Delamet, par Drevet, & Robert Secousse, par Jean Audran.
3693 Pierre de la Broue, Évêque de Mirepoix, par Tournel, & trois autres.
3694 Balthazar Keller, par Drevet, & un autre.
3695 Paul Bignon, par le même, & un autre.
3696 Hypolite de Béthune, par le même, & deux autres.

3697 Henry de Fourcy, & deux autres, par Drevet.

3698 Philippe V. & deux autres, par le même.

3699 Le Cardinal de Fleury, & deux autres par Chereau.

3700 Paul Bignon, par Drevet, & trois autres

3701 François de Neuville, Duc de Villeroy, par Edelinck, & trois autres.

3702 Jacob Boſſuet, par Edelinck, & trois autres.

3703 Charles Colbert, par le même, & trois autres.

3704 Le Duc de Noailles, par le même, & trois autres.

3705 Jean Deſtrée, & Joſeph Paroſel, par Will & deux autres.

3706 Sébaſtien Bourdon, & Antoine Coyzevox, par Jean Audran.

3707 Clément d'Affincourt, par le même, & quatre autres.

3708 Louis-Hector de Villars, & deux autres.

3709 Evrard-Titon du Tillet, de Largillierre par Petit, & Nicolas Lambert, par Drevet.

3710 Jean Foreſt, & un autre, par Drevet.

3711 Bardo Bardi Magalotti, par Vermeuil, & un autre.

3712 Pierre Daniel, par Edelinck, & deux autres.

3713 Camille le Tellier, de Louvois, par Roullet, & deux autres.

3714 Joſeph Rothiers, par Vermeuil, & deux autres.

3715 Nicolas de Largillierre, par Chereau & un autre.

3716 Pierre Craſſin, par Leſpicier, & un autre.

3717 Claude de Boudalone, par Pitau, & deux autres.

3718 Pierre Daniel, & deux autres, par Edelinck.

3719 Joſeph Rottiers, par Vermeuil, & deux autres.

3720 Evrard-Titon du Tillet, par Petit, & deux autres.

3721 François Geoffroy, par Surugue, & trois autres.

3722 Jean-Baptiſte Oudry, par Tardieu, & deux autres.

3723 Sept petits Portraits, de Largillierre, par différents Maîtres.

3724 Marie Delaubeſpine, Femme de Nicolas Lambert, par Drevet.

3725 La Duclos, par Deſplace, & Nicolas Largillierre, par Chereau.

3726 Hélène Lambert, & Marie Delaubeſpine, par Drevet.

3727 Margueritte Becaille, & la Duclos, par Deſplace.

3728 Marie Delaubeſpine, par Drevet, & la Duclos, par Deſplace.

3729 Ste. Margueritte, & Hélène Lambert, par Drevet.

3730 La Duclos, par Deſplace, & Éliſabeth de de Largillierre, par Will.

3731 Marie Delaubeſpine, par Drevet, & Nicolas Largillierre, par Chereau.

3732 François Poiſſon, Marquis de Marigny, de Tocqué, par Will.

3733 Charles le Normand, de Tocqué, par Dupuis.

3734 Jeanne Julienne, par Baléchou.

3735 Jean-Baptiſte Maſſé, par Will.

3736 Un idem.

3737 Charles le Normand, par Dupuis.

3738 Pierre Geliotte, par Cathelin.

3739 Un idem.

3740 Louis, Dauphin de France, par Larmeſſin, & Charles Wallié, par Will.

3741 Jean-Jacques Dortons, par Fiquet, & Charles Wallié, par Will.

3742 Le Comte d'Artois, & Madame ſur une Chèvre, de Drouais, par Beauvarlet.

3743 Louis Duhamel Dumonceau, de Drouais, par Moitte.

Portraits gravés par Gérard Edelinck, Pierre Drevet, Champagne & Maſſon.

3744 Philippe de Champagne, & Jean-Baptiſte Santeuil, par Gérard Édelinck.

3745 Le Cardinal Jules de Médicis, & Maurice le Tellier, par le même.

3745 *bis* Criſpin, par le même.

3746 Charles Parent, & Pierre-Vincent Bertin, par le même.

3747 Mathias Savary, & Nicole Blanpignon, par le même.

3748 André, Comte de Morſtin, & Pierre Siméon, par Gérard Edelinck.

3749 André Hameau, & Louis Moreri, par le même.

3750 Euſtache Teſſier, & deux autres, par le même.

3751 Louis, Duc de Bourgogne, & deux autres, par le même.

3752 Grégoire Delaforge, & deux autres, par le même.

3753 Nicole Blanpignon, & deux autres, par le même.

3754 Delaury, & deux autres, par le même.

3755 Philippe Eurard, & deux autres, par le même.

3756 Charles Maurice le Tellier, & deux autres, par le même.

3756 *bis* Criſpin & Mazetin, par le même.

3757 François Berteré, & deux autres, par le même.

3758 Jules-Paul de Lionne, & un autre, par le même.

3759 Jean-Baptiſte Santeuil, & deux autres, par le même.

3760 Marcel Coëtlogon, & deux autres, par le même.

3761 Jean-Baptiſte de Blye, & un autre, par le même.

3762 Louis XIV, & Pierre-Vincent Bertin, par le même.

3763 La Dame Hellyot, & deux autres, par le même.

3764 Nicolas de Malesieu, & Balthasar, de Castiglione, par Gérard Edelinck.

3765 Philippe Champagne, & un autre, par le même.

3766 Jean-Paul Bignon, & un autre, par le même.

3767 François Guillicaumon, & un autre, par le même.

3768 Philippe Champagne, par le même.

3769 Hyacinthe Rigaud, par le même.

3770 Jules-Paul de Lionne, par le même.

3771 Henri Goltzius, & deux autres, par le même.

3772 François Tortebat, & deux autres, par le même.

3773 Jean-Baptiste de Blye, & deux autres, par le même.

3774 François Tortebat, & deux autres, par le même.

3775 Jean-Baptiste de Blye, & trois autres, par le même.

3776 Nicole de Blanpignon, & trois autres, par le même.

3777 Joseph Scaliger, & quatre autres, par le même.

3778 Philippe Eurard, & quatre autres, par le même.

3779 Jacob Savary, & quatre autres, par le même.

3780 Le Duc d'Harcourt, dit Cadet à la Perle, par Masson.

3781 Guillaume de Brisasier, par le même.

3782 Un idem.

3783 Nicolas de Nicolaï, & un autre, par Masson.

3784 Marin Curæus à Camera Cenoman, & un autre, par le même.

3785 Frédéric Guillaume, Électeur de Brandebourg, & un autre, par le même.

3786 Michel Colbert, & un autre, par le même.

3787 François de Beauvilliers, Duc de St. Agnan, & un autre, par le même.

3788 Jacob de Mesmes, & un autre, par le même.

3789 François Rouxel, & un autre, par le même.

3790 Marin. Curæus à Camera Cenoman, & deux autres, par le même.

3791 Louis Abelly, & Colbert, par le même.

3792 Antoine Turgot, & un autre, par le même.

3793 Marie de Lorraine, Duchesse de Guise, & le Duc d'Albret, par le même.

3794 Olivier Lefebvre, d'Ormesson, par le même.

3795 Marin. Curæus à Camera Cenoman, & deux autres, par le même.

3796 Louis XIV, & deux autres, par le même.

3797 Antoine Masson, & trois autres, par le même.

3798 André le Nostre, & un autre, par le même.

3799 Marie de Lorraine, Duchesse de Guise, & trois autres.

3800 Pierre Dupuis, par le même.

3801 Marie Serre, & un autre, par Drevet.
3802 Le Duc de Brunſwick, & un autre, par le même.
3803 Philippe de Courcillon, Marquis d'Anjou, & un autre, par le même.
3804 Adelaïde d'Orléans, Abbeſſe de Chelles, & un autre, par le même.
3805 Louiſe-Auguſte de Bourbon, & un autre, par le même.
3806 Louiſe-Adelaïde d'Orléans, Abbeſſe de Chelles, & un autre, par le même.
3807 François Girardon, & un autre, par le même.
3808 Mr. de Crillon, Archevêque de Rouen, & un autre, par le même.
3809 Antoine Portail, & deux autres, par le même.
3810 Nicolas Boileau Deſpréaux, & deux autres, par le même.
3811 Antoine Arnould, & un autre, par le même.
3812 Le même, & un autre, par le même.
3813 Antoine Vitré, par Champagne, & un autre.
3814 Mr. Voiſin, Prévôt des Marchands de Paris, & deux autres, par le même.
3815 Le Cardinal de Berrulle, & deux autres, par le même.
3816 Gilbert de Choiſeul, & deux autres, par le même.
3817 Charles de Valoïs, Duc d'Angoulême, & deux autres, par le même.

3818 Anne d'Autriche, Régente de France, & deux autres, par Champagne.

3819 Michel le Tellier, & deux autres, par le même.

3820 Harduin de Perefixe, & Dioni Talon, par Nanteuil.

3821 Le Cardinal de Bouillon, & Nicolas de Bragelonne, par le même.

3822 Jean-Baptiste Colbert, & Louis Boucherat, par le même.

3823 Jean-Baptiste Colbert, & deux autres, par le même.

3824 Le Cardinal Mazarin, & un autre, par le même.

3825 Le même & autre, par le même.

3826 Pomponne de Bellievre, & le Cardinal de Mazarin, par le même.

3827 Jean - Baptiste Colbert, & le Comte de Brienne, par le même.

3828 Jean-Baptiste Colbert, & un autre, par le même.

3829 André le Febvre d'Ormesson, & Nicolas Fouquet, par le même.

3830 Louis Phélipeaux de la Vrilliere, & un autre, par le même.

3831 Michel le Tellier, & un autre, par le même.

3832 Mr. Le Tellier, Chancelier de France, & un autre, par le même.

3833 Un idem, & un autre, par le même.

3834 Un idem, & un autre, par le même.

3835 François-Antoine Dulieu, & un autre, par le même.

3836 Michel Lemasle, & un autre, par Nanteuil.

3837 Claude Thevenin, & Nicolas Parfaict, par le même.

3838 L'Abbé de Clermont-Tonnere, & un autre, par le même.

3839 Jules-Paul de Lionne, & un autre, par le le même.

3840 Pierre Bouchu, & un autre, par le même.

3841 Pierre de Cambout, Evêque d'Orléans, & un autre, par le même.

3842 Léonard de Matignon, & deux autres, par le même.

3843 Denis Delabarde, & deux autres par le même.

3844 François Denesmond, & deux autres, par le même.

3845 François Servien, & deux autres, par le même.

3846 Louis d'Attichy, & deux autres, par le même.

3847 Harduin de Perefixe, & deux autres, par le même.

3848 Le même, & un autre, par le même.

3849 Pierre-Payen Deslandes, & un autre, par le même.

3850 Guide Chamillard, & deux autres, par le même.

3851 Le Président Jeannin, & un autre, par le même.

3852 Dionisius Marin, & un autre, par le même.

3853 Étienne Jeannot de Bartillat, & un autre, par Nanteuil.

3854 François Blondeau, & deux autres, par le même.

3855 Jacques Amelot, & un autre, par le même.

3856 Édouard Mollé, & un autre, par le même.

3857 Guillaume de Lamoignon, & deux autres, par le même.

3858 Le même, & un autre, par le même.

3859 Mr. Denovion, & un autre, par le même.

3860 Gaſpard de Fiebvet, & Louis de Baileul, par le même.

3861 Pompone de Bellievre, & deux autres, par le même.

3862 George de Scudery, & deux autres, par le même.

3863 Jean Petre, & deux autres, par le même.

3864 Melchior de Gillier, & deux autres, par le même.

3865 Pierre Seguier, & deux autres, par le même.

3866 Le Marquis de Caſtelnau, & deux autres par le même.

3867 Charles de la Porte, Duc de la Meilleraye, & deux autres, par le même.

3868 Le Grand Condé, & un autre, par le même.

3869 Le Maréchal de Turenne, & un autre, par le même.

3870 Le Duc d'Albret, & deux autres, par le même.

3871 Charles-Emmanuël, Duc de Savoye, & François de Vendôme, par le même.
3872 Louis XIV. & deux autres, par le même.
3873 Louis Hesselin, & deux autres, par le même.
3874 François Servien, & trois autres, par le même.
3875 Jean de Maupeou, & trois autres, par le même.
3876 François de Harlay, Archévêque de Paris, & deux autres.
3877 Jules Mazarin, & un autre, par le même.
3878 Un idem, & un autre, par le même.
3879 Un idem, & trois autres, par le même.
3880 Six moyens Portraits, par le même.
3880 *bis* Six idem, par le même.
3881 Six idem, par le même.
3882 Six idem, par le même.
3883 Six idem, par le même.
3884 Six idem, par le même.
3885 Six idem, par le même.
3886 Six idem, par le même.
3887 Six idem, par le même.
3888 Six idem, par le même.
3889 Six idem, par le même.
3890 Six idem, par le même.
3891 Six idem, par le même.
3892 Six idem, par le même.
3893 Six idem, par le même.
3894 Six idem, par le même.
3895 Six idem, par le même.
3896 Victor le Bouthillier, & le Cardinal Mazarin, par le même.

Portraits de Mellan.

3897 Vincent Juſtinien, & le Cardinal de Richelieu.
3898 Omer Talon, Avocat-Général, & deux autres.
3899 Mr. de Crillon, Évêque d'Uzès, & François de Villamonté, Évêque de Saint-Malo.
3900 Pierre Mollé, premier Préſident, & deux autres.
3901 Henri de Meſmes, Préſident au Parlement de Paris, & deux autres.
3902 Le Cardinal de Retz, Archévêque de Paris, & Anne de Ventadour, Archévêque de Bourges.
3903 Nicolas Fouquet, & le Marquis de Maiſon.
3904 Victor le Bouthillier, Archévêque de Tours, & le Cardinal Mazarin.
3905 Armand de Bourbon, Prince de Conti, & deux autres.
3906 Anne d'Autriche, Reine de France, & deux autres.
3907 Louis Habert de Montmor, & un autre.
3908 Pierre Seguier, Chancelier de France, & deux autres.
3909 Louis d'Orléans, & trois autres.
3910 Jules, Cardinal Mazarin, & quatre autres.
3911 Quatre petits Portraits, par le même.
3912 Quatre idem.
3913 Quatre idem.

3914 Quatre petits Portraits.
3915 Quatre idem.
3916 Quatre idem.
3917 Quatre idem.
3918 Quatre idem.
3919 Henri de Savoye, Duc d'Aumale, & deux autres.
3920 Armand de Bourbon, Prince de Conti, & deux autres.
3921 Un idem, & deux autres.
3922 Henri de Mesmes, & trois autres.
3923 Michel Mollé, premier Président, & trois autres.
3924 Cinq petits Portraits, par Mellan.
3925 Cinq idem.
3926 Six idem.
3927 Vincent de Neuelet, & deux autres, par Lombart.
3928 Trois Portraits, par le même.
3929 Le Duc de Grammont, & deux autres, par le même.
3930 George de Caulet, & un autre, par le même.
3931 Pierre de la Mouche, & deux autres, par le même.
3932 Jean de Gaummont, & un autre, par le même.
3933 Le Duc de Grammont, & Pierre Maisat, par le même.
3934 Siméon d'Albizi, & deux autres, par le même.
3935 L'Abbé Bignon, par Pitau.

3936 Gaſpard de Fieubet, & un autre, par Pitau.

3937 Louis Habert de Montmor, & un autre, par le même.

3938 Denis Sanguin, & deux autres, par le même.

3939 Jacob Favier de Boulay, & deux autres, par le même.

3940 Harduin de Préfixe de Beaumont, Archévêque de Paris, & deux autres, par le même.

3941 Louis Habert de Montmor, & un autre, par le même.

3942 René-Antoine Houaſſe, par Trouvain, & deux autres.

3943 Robert de Cotte, & trois autres, par le même.

3944 René-Antoine Houaſſe, & trois autres, par le même.

3945 Pierre Simon, & deux autres, par le même.

3946 Philippe V. & deux autres, par Vermeuil.

3947 Maximilien-Emmanuel, & un autre, par le même.

3948 Deux idem, par le même.

3949 Louis XIV. & un autre, par le même.

3950 Nicolas de Catinat, & deux autres, par le même.

3951 Nicolas le Camus, & trois autres, par le même.

3952 Mr. Delareny, & deux autres, par Vanſcuppen.

3953 Pierre Seguier, & trois autres, par le même.

3954 Henri Godet, & deux autres, par Vanſcuppen.

3955 Cinq moyens Portraits, par le même.

3956 Cinq idem.

3957 Six idem.

Portraits de différens Maîtres.

3958 Jacob Bence, & cinq autres, par différens Maîtres.

3959 François de Gillon, Archévêque de Vienne, par Simoneau, & cinq autres.

3960 Charles Faure, par Rouſſelet, & cinq autres.

3961 Charles du Freſnoy, par Samſon, & cinq autres.

3962 Nicolas Colbert, par Étienne Gantrel, & cinq autres.

3963 Armand de Semian, & quatre autres.

3964 Mr. de Belleval, par Rouſſelet, & quatre autres.

3965 Pierre de Brouſſel, & cinq autres.

3966 François de la Motte-le-Vayer, par Spirinx, & cinq autres.

3967 Mr. Morca, par Rouſſelet, & trois autres.

3968 Henri de Gondrin, & trois autres, par Humbelot.

3969 Louis de Meſſier, par Lochon, & trois autres.

3970 Vincent le Borgne, par Humbelot, & trois autres.

3971 Michel de Marillac, & trois autres, par Poilly.

3972 Jean de Chulemberg, par Coquin, & trois autres

3973 La Ducheſſe de Vantadour, par Larmeſſin, & trois autres.

3974 Étienne Moreau, par Coquin, & deux autres.

3975 Jacques le Tellier, par Lochon, & quatre autres.

3976 Balthaſar Philipeaux de la Vrillierre, & quatre autres

3977 Alphonſe Lemoine, par Gantrel, & quatre autres.

3978 Antoine Duloyr, & cinq autres, par Picart le Romain.

3979 François de Braque, & trois autres, par le même.

3980 Choart de Buzanval, & trois autres, par le même.

3981 Pierre Loiſel, & trois autres, par le même.

3982 Antoine Beaudran, par Landry, & trois autres.

3983 Louis de Bourbon, Prince de Conti, & trois autres.

3984 Euſtache de la Salle, & trois autres, par le même.

3985 Alexandre Sallé, & trois autres, par le même.

3986 Mathieu Orlandus, & trois autres, par le même.

3987 Gilbert de Reny Darbonze, & trois autrès, par le même.

3988 Charles de Roſmada, & trois autres, par le même.

3989 Jean Challon de Toisy, & quatre autres.
3990 Jean Desoanen, & quatre autres.
3991 Quatre Portraits, d'après différents Maîtres.
3992 Trois idem.
3993 Trois idem.
3994 Trois idem.
3995 Trois idem.
3996 Trois idem.
3997 Quatre idem.
3998 Quatre idem.
3999 Quatre idem.
4000 Quatre idem.
4001 Quatre idem.
4002 Quatre idem.
4003 Quatre idem.
4004 Quatre idem.
4005 Trois idem.
4006 Trois idem.
4007 Trois idem.
4008 Quatre idem.
4009 Quatre idem.
4010 Quatre idem.
4011 Quatre idem.
4012 Quatre idem.
4013 Quatre idem.
4014 Quatre idem.
4015 Le Marquis de Berenghen, & Catherine Mignard, Comtesse de Feuquere, par Mignard.
4016 Alexandre VII, & un autre, par le même.

4017 Jean-Baptiſte Lully, & deux autres, par Mignard.
4018 Catherine Mignard, Comteſſe de Feuquere, par le même.
4109 Six moyens Portraits, par le même.
4020 Six Portraits, par différens Maîtres.
4021 Six idem.
4022 Six idem.
4023 Six idem.
4024 Six idem.
4025 Six idem.
4026 Cinq idem.
4027 Cinq idem.
4028 Six idem.
4029 Six idem.
4030 Deux idem, par Mignard.
4031 Deux idem.
4032 Deux idem.
4033 Trois idem.
4034 Quatre Portraits d'Artiſtes, par différents Maîtres
4035 Cinq idem.
4036 Quatre idem.
4037 Quatre idem.
4038 Quatre idem.
4039 Cinq idem.
4040 Cinq idem.
4041 Cinq idem.
4042 Six idem.
4043 Cinq idem.
4044 Six idem.
4045 Six idem.

4046 Six Portraits d'Artistes, par différents Maîtres.
4047 Sept idem.
4048 Dix idem.
4049 Dix moyens Portraits.
4050 Dix idem.
4051 Dix idem.
4052 Dix idem.
4053 Dix idem.
4054 Dix idem.
4055 Dix idem.
4056 Neuf idem.
4057 Dix idem.
4058 Dix idem.
4059 Huit idem.
4060 Douze idem.
4061 Dix idem.
4062 Dix idem.
4063 Dix idem.
4064 Douze idem.
4065 Dix idem.
4066 Douze idem.
4067 Quatre idem.
4068 Six idem.
4069 Neuf idem.
4070 Sept idem.
4071 Le Prétendant, & cinq autres.
4072 Le Prince George, Prétendant, par Dollé, & un autre.

Beaux Portraits, par les Modernes.

4073 Jean de Julienne, par Baléchou.
4074 Madame Pompadour, par Cars, & Madame Boucher, par Dupuis.
4075 La Princesse Landgrave de Hesse, par Dollé, & Mlle. Pélissier, par le même.
4076 Christian VI. par Presler.
4077 François Duquesnay, par Will.
4078 Mr. Denestier, par Dollé.
4079 Le Cardinal de Fleury, Portrait historié, par Aveline.
4080 Le Pape Clément, par Jean Hall.
4081 Gabriël de Caylus, par Smith.
4082 François le Fevre de Laubriere, par Dollé.
4083 Léonard-Jean-Baptiste Bertin, par Gaillart.
4084 Gabriël de Choiseul, par François David.
4085 Charles-Joseph de Polinchove, par Méligny.
4086 Nicolas-René Berrier, par Will.
4087 Henri Comte de Bruhl, par Baléchou.
4088 Marie, Princesse de Pologne, Reine de France, par Tardieu, & Madame, Infante, par Baléchou.
4089 Le Pere de Lynieres, Confesseur du Roi, par Baléchou.
4090 Prosper Jolyot de Crébillon, par Baléchou.
4091 Le Marquis de Beringhen, par Moitte, & Henri-Philippe Chauvelin, par le même.

4092 Charles Coffin, par Dollé, & Claude Caperonnier, par Lespicier.

4093 Le Duc d'Aumon, par Beauvarlet, & le Cardinal de Fleury, par Thomassin.

4094 Louis XV. par Will.

4095 Louis XV. par Fessaerd, & Louis, Dauphin de France, par Thomassin.

4096 Marie, Reine de Pologne, & Marie, Princesse de Pologne, par Dollé.

4097 La France priant Louis XV. pour les Enfans trouvés, par Cars.

4098 François Quesnay, par Will.

4099 Le Duc de Malbourough, & le Prince Eugene, par Bernard Picart.

4100 Martin de Charmois, par Simoneau, & Charles-Joseph de Pollinchove, par Méligny.

4101 Louis Moreau de Maupertuis, & Jean-Baptiste Rousseau, par Dollé.

4102 Claude Caperonnier, par Lespicier, & Jean-Baptiste Rousseau, par Dollé.

4103 Jeanne d'Arragon, Reine de Sicile, par Chereau, & un autre.

4104 Jean-Frédéric Philipeaux, par Petit, & François-Bernard Potier, par le même.

4105 Les deux idem.

4106 Henri, Prince de Prusse, par Smith.

4107 François de Choiseul, par Fessaerd, & un autre.

4108 Antoine Coypel, & un autre.

4109 La Reine de France, par Tardieu, & Mlle. le Gras, par du Change.

4110 Mr. Coignard, Imprimeur du Roi, par Dollé, & François Hénault, par Moitte.
4111 Antoine Coypel, par Duchange, & un autre.
4112 Mlle. le Couvreur, par Drevet, & Mlle. Clairon.
4113 Mlle. le Couvreur, par le même, & Mlle. de *** en habit de bal, par Surugue.
4114 Mlle. le Couvreur, par Drevet, & Mlle. Dangeville, par Michel.
4115 Narcisse, par Mondé, & un autre.
4116 Pierre d'Ozier, par Cars, & deux autres.
4117 Martin de Charmois, par Simoneau, & un autre.
4118 Pie V. par Desplace, & François Baland d'Austerbourg, par Lévêque.
4119 Maximilien-Emmanuël, par Jean Audran, & Louis XV. par Dupuis.
4120 Louis XV. par Dupuis, & Philippe, Duc d'Orléans, par Edelinck.
4121 Jean Paris de Monmartel, par Cathelin.
4122 Grandval, par Philippe le Bas, & Mlle. Camargo, par Cars.
4123 Mlle. Dangeville, la jeune, par Philippe le Bas, & Mlle. Sallé, par Larmessin.
4124 La Famille du Dauphin, par Thomassin.
4125 Une idem, & deux autres.
4126 Le Duc de Gisors, par Moitte.
4127 Le Comte de Lowendal, par Will.
4128 Mlle. le Couvreur, par Drevet, & Mlle. Clairon.
4129 L'Espagnol, par Flipaert, & deux autres.

4130 Madame du Fresne, par Lespicier, & Madame de *** en Flore.

4131 Catherine Mignard, par Dollé, & deux autres.

4132 Louis de Boulogne, le pere, par Surugue, & Mr. de Buffon.

4133 Mr. Vernet, par Cathelin, & un autre.

4134 Nicolas Vleughels, par Jeaurat, & Antoine Pesne, par Smith.

4135 Nicolas Bertin, par Lespicier, & Largilliere, par Dupuis.

4136 Claude Hallé, par Larmessin, & deux autres.

4137 Hyacinthe de Vermont, & François Boucher, par Salvador Carmona.

4138 Crébillon, & Diderot, par Lemoine.

4139 Mlle. Pélissier, par Dollé, & un autre.

4140 Mlle. Pélissier, & deux autres.

4141 Emmanuel Pinto, & François Chevert.

4142 Mr. Helvétius, par St. Aubin, & deux autres.

3143 Henri Liebaux, par Will, & deux autres.

4144 Le Cardinal Polus, & deux autres.

4145 Watteau, par Tardieu.

4146 Frédéric-Auguste III, par Dollé, & trois autres.

4147 Louis de Préville, & deux autres.

4148 Le Kain, & deux autres.

4149 Le Kain, & deux autres.

4150 François premier, par Chenu, & deux autres.

4151 Un idem, & deux autres.

4152 George Will, & Diétricy, par Will.

4153 Moliere, par Lespicier, & deux autres.

4154 Robert le Lorrain, par Philippe, le Bas, & deux autres.

4155 Simon Guillin, par Surrugue, & deux autres.

4156 La Reine de Pologne, & la Reine de France, par Larmesin.

4157 Stanislas Roi de Pologne, & deux autres, par Larmesin.

4158 Le Roi & la Reine de Pologne, par le même.

4159 Mr. de Pomponne, par Petit, & un autre.

4160 Pierre-Augustin Lemercier, par Dollé, & quatre autres.

4161 Lefebvre de Caumartin, par Vermeil, & & deux autres.

4162 Jean Détroy, par Simon Vallet, & quatre autres.

4163 Henry Bachelier de Montcel, par Petit, & trois autres.

4164 Louis XV, & la Reine de France, par par Chereau.

4165 Louis XV, par Larmesin & dix autres.

4166 Augustin Lemercier, par Dollé, & sept autres.

4167 Le Roi & la Reine de France, par Larmessin, & huit autres.

4168 Monseigneur le Dauphin, & trois autres.

4169 Quatre Portraits d'après Edelinck.

4170 Quatre idem.

4171 Quatre idem.

4172 Dix Portraits, par différens Maîtres.
4173 Cinq idem.
4174 Six idem.
4175 Quatre idem.
4176 Le Portrait de Louis XIV ſoutenu par Minerve, par Thomaſſin, & celui de Mr. Dubelloy par la Ville de Calais, par l'Empereur.
4177 Louis XV. & le Maréchal de Broglie, par Cathelin.
4178 Louis XV, & Louis, Dauphin de France, par Aubert.
4179 Antoine de la Roque, par Leſpicier, & deux autres.
4180 François Deſportes, & deux autres.
4181 Jean-Jacques Rouſſeau, & deux autres.
4182 Nicolas de Largilliere, par Dupuis, & deux autres.
4183 Mlle. Demareſt, par Leſpicier, & trois autres.
4184 Six Portraits, par différens Maîtres.
4185 Cinq idem.
4186 Dom Philippe, Infant d'Eſpagne, & un autre, par Baléchou.
4187 Mr. de Fénélon, par Drevet, & Houdart de la Motte, par Édelinck.
4188 Trois petits Portraits, de Longueil.
4189 Jacques Stuart, & Marie Thérèſe d'Eſpagne, par Will.
4190 Mr. Aunillon, & deux autres.
4191 Victor-Amédée, par Méligni, & trois autres.

4192 Mr. de Séchelles, par l'Empereur, & trois autres.
4193 Deux Portraits, par Will.
4194 Monsieur, & Mr. le Comte d'Artois, par Cathelin & Boizot, & deux autres.
4195 Mr. le Comte d'Artois, & trois autres.
4196 Pierre Tencin, par Will, & un autre.
4197 Madame de St. Vincent & deux autres.

Petits Portraits de Marcenay, Fiquet, Savart & Lemire.

4198 La Duchesse d'Orléans, en petit, & Mr. Dufay, d'Hyacinthe Rigaud, par Drevet.
4199 Charles V, Roi de France, & la Pucelle d'Orléans, par Marcenay.
4200 Henri IV & Sully, par le même.
4201 Le Chevalier Bayard, & Michel de l'Hôpital, par le même.
4202 Charles VII, par Marcenai, & Louis XIV, par Savart.
4203 Le Maréchal de l'Hôpital, & le Prince Eugène, par Marcenay.
4204 Mr. de Turenne, par Marcenay, & le Cardinal de Richelieu, par Savart.
4205 Boileau Despréaux, & Jean de la Bruyere, par Savart.
4206 Mr. de Bossuet, & un autre, par le même.
4207 Piron & Sully, par Lemire & St. Aubin.
4208 Louis XV, & Louis XVI, par Lemire.
4209 Mr. Colbert, & Mr. de Fénélon, par Savart.

4210 Le Prince de Condé, & le Maréchal de Catinat, par le même.

4211 L'Empereur Joseph, & la Pucelle d'Orléans, par Lemire.

4212 Mr. de Crébillon, & un autre, par Fiquet.

4213 Michel de Montagne, & de la Motte le Vayer, par le même.

4214 René Descartes, & Bayle, par Savart & Fiquet.

4215 Moliere, & Pierre Corneille, par Fiquet.

4216 Jean-Baptiste Rousseau, & Voltaire, par le même.

4217 La Fontaine, par Fiquet, & Racine, par Savart.

Moyens Portraits de Schmidt.

4218 Frédéric III, & Jean-Baptiste Rousseau.

4219 Quentin de la Tour, & un autre.

4220 Louise Devie de Bandt, & un autre, par Marcenay.

Estampes de Sébastien Leclerc.

4221 La Pierre du Louvre.

4222 Les Arquebusiers de Nantes.

4223 Palais de Stockolm.

4224 Les six Batailles d'Alexandre, & la Galérie des Gobelins.

4225 L'Entrée d'Alexandre dans Babylonne, & l'Académie des Sciences.

4226 Deux idem.

4227 Deux idem.

4228 Le May, & la Cérémonie pour le Serment de Mr. Dangeau.

4229 L'Obſervatoire.

4230 L'Apothéoſe d'Iſſis, & un Catafalque.

4231 Le Mauſolée de Mr. Seguier, & l'Apothéoſe d'Iſſis.

4232 Deux idem.

4233 Catafalque de Charles XI, & un autre ſujet.

4234 Les Médailles que Meſſieurs de l'Hôtel de Ville de Paris, ont fait frapper en 1687.

4235 Les idem.

4236 La deviſe de Louis le Grand, avec ce mot *plures*, &c. & deux autres ſujets.

4237 Le Mauſolée de Claude Berbier, & un autre ſujet.

4238 La Prédication de St. Paul, & le Parvulus.

4239 La Fortereſſe de Montmélian & Mons.

4240 La Prédication de St. Paul, & le Parvulus.

4241 Elie enlevé dans un char de feu, & Tobie.

4242 La Multiplication des Pains, & un Sujet pieux allégorique.

4243 St. Pierre rétabli, par Cochin, les Ambaſſadeurs de Siam, & Démolition du Temple de Charenton.

4244 Les Conquêtes de Louis XIV. en quatre feuilles.

4245 Quatre idem, différentes.

4246 Quatre idem, différentes.

4247 Quatre idem, différentes.

4248 Quatre idem, différentes.

4249 Quatre idem, différentes.

4250 Quatre idem, différentes.

4251 Les Conquêtes de Louis XIV, en quatre feuilles.
4252 Quatre idem, différentes.
4253 Les Petites Conquêtes, en six morceaux différens.
4254 Quatre idem, différens.
4255 Quatre idem, différens
4256 Trois idem, différens.
4257 L'Histoire de Psyché, en quatre morceaux.
4258 Les Plafonds du Comte Tessin, en deux feuilles, & un Frontispice.
4259 Portrait de Cosme de Médicis, Catalogue de Leclerc, pag. 265, & trois autres sujets.
4260 Huit petits sujets différens.
4261 Esther, & cinq petits sujets des Tragédies de Racine.
4262 La grande Galerie de Versailles, & cinq autres sujets.
4263 La grande Galerie de Versailles, & cinq autres sujets.
4264 La Sagesse, & un autre sujet.
4265 Les douze Médailles de Louis XIV.
4266 Onze Lettres-Grises, & deux sujets de Médailles.
4267 Douze sujets de Vignettes.
4268 Onze petits Sujets différens.
4269 Vingt petits sujets pieux.
4270 Deux sujets de Géométrie, & deux autres.
4271 Six Vignettes de l'Histoire de Charles V.
4272 Quatre Vignettes, le Mariage du Dauphin, la Ville de Marseille, & autres.
4273 Six autres différentes.

4274 Le Mariage du Dauphin, & cinq autres ſujets.

4275 Les Nôces de Pſyché, & un autre ſujet.

4276 L'Enlévement de la Nymphe Égine, la Galathée, & Léda.

4277 Achille reconnu par Uliſſe, & l'Enlévement d'Europe, par Jeaurat.

4278 Les huit Arts Libéraux, par le même.

4279 Le Portrait de François-René Mollé, par Elluin, & quatre ſujets des Ambaſſadeurs Suiſſes.

4280 Sujet Allégorique de Monſeigneur le Duc de Bourgogne, & un autre.

4281 Cabinet de Phyſique, & un autre ſujet.

Grandes Eſtampes de Vandermeulen.

4282 Louis XIV. paſſant ſur le Pont-Neuf, en trois feuilles, par Huchtenpurg.

4283 La priſe de Dole, & Vue de la Ville & du Port de Calais.

4284 Le Paſſage du Rhin, par Simoneau.

4285 Entrée du Roi dans Dunkerque, & Vue de l'Armée du Roi campée devant Douay.

4286 Vue de la Ville de Lille du côté du Prieuré de Fives, & Vue de Tournai.

4287 Vue de Courtrai, & Vue de la Ville & du Siege d'Oudenarde.

4288 Vue de Luxembourg, & Vue de la Ville & du Château de Dinan.

4289 Entrée de la Reine dans Arras, & Arrivée du Roi devant Douay.

4290 Arrivée du Roi au Camp de Maëſtricht,

& Vue de la Ville de Gray en Franche-Comté.

4291. Vue de la Ville de Besançon, & Vue de la Ville de Salins.

4292 Vue du Château de Vincennes, & le Roi dans sa Caleche, au Bois de Vincennes.

4293 Vue de la Ville de Valenciennes, & une autre.

4294 La Ville de Cambrai, & Vue de la Ville de Leuve, Place forte dans le Brabant.

4295 Vue de la Ville de Béthune, & Vue du Château de Fontainebleau.

4296 Vue de la Ville & du Château de Dinan, & une autre.

4297 La Prise de Dole, & le passage du Rhin.

4298 Vue de la Ville de Gênes, & une autre.

4299 Trois Paysages.

4300 Un grand Sujet de Chasse.

4301 Vue de Courtrai.

Estampes de Gillot.

4302 La Naissance, l'Éducation, le Mariage & les Obsèques.

4303 Les Passions, en quatre Morceaux.

4303 *bis.* Six Portières.

4304 Quatre Fêtes de Bacchus, de Diane, de Faune & de Pan.

4305 Le Théâtre Italien, en seize morceaux.

4305 *bis.* Deux Sujets de Sorcelleries & deux autres.

4306 Quarante - neuf Sujets d'Habillemens de Théâtre.

4307 Dix Sujets de la Comédie Françoise.

Estampes de Bernard Picart.

4308 Les Cérémonies Religieuses, en cent huit feuilles.

4309 Treize Épithalames.

4310 Treize idem.

4311 La Minerve.

4312 Le Baptême de Clovis.

4313 La Reine Zénobie.

4314 Le Couronnement de l'Impératrice Catherine, & une Lettre grise.

4315 Le Couronnement d'Henri VII, & deux Lettres grises.

4316 La Reine Voadeice, & deux Lettres grises.

4317 Les grands Chemins de l'Empire, & la Cornaline, connue sous le nom de Cachet de Michel Ange.

4318 Coriolan, & St. Ambroise refuse l'entrée du Temple à l'Empereur Théodose.

4319 La Reine Zénobie, & les Armes d'Angleterre.

4320 Les Armes d'Angleterre, & Philippe, Duc d'Orléans, Régent.

4321 Le Triomphe de la Peinture, & un autre sujet.

4322 Les Armes de la Hollande, & un autre sujet.

4323 Le Titre des Métamorphoses d'Ovide
4324 Le Titre des Cérémonies Religieuses avec l'Inscription en Hollandois.
4325 Une idem.
4326 Le Titre des Métamorphoses d'Ovide.
4327 Le Titre de Boileau Despréaux.
4328 Le Titre du Dictionnaire Historique.
4329 Le Titre de Boileau Despréaux.
4330 Traité de Paix.
4331 Le Titre de l'Histoire, & Traité de Paix.
4332 Titres des Annales de la Monarchie Françoise, & Traité de Paix.
4333 Le Titre de la Bible, & Traité de Paix.
4334 Biblia sacra, & Titre de la Bible, de Pierre de Hondt.
4335 Le Titre de l'Histoire Métallique des Pays Bas, & le Titre des Antiquités Romaines.
4335 *bis*. Un idem.
4336 Deux idem.
4337 Deux idem.
4338 Le Titre de l'Académie des Sciences, & le Titre du Palladio.
4339 Le Titre des Poésies Pastorales & un autre.
4340 Le Triomphe de la Peinture, & Festin que Romulus fit aux Dieux & aux Césars.
4341 La Vérité recherchée par les Philosophes, & le Corps d'Idesbalde.
4342 Les deux idem, & deux autres sujets.
4343 Les Armes du Prince Eugène, & deux autres sujets.

4344 Un Sujet Allégorique, & deux autres.
4345 Vignettes, de Minez Peyra, & trois autres.
4346 Deux Vignettes, Sujets de Dévotion, & deux autres.
4347 Sept Vignettes différentes.
4348 Neuf idem.
4349 Sept idem.
4350 Dix idem.
4351 Dix idem.
4352 Sept Médailles, & quatre Vignettes.
4353 Neuf Lettres grises.
4354 L'Alliance de la Concorde des Suisses, & les Billets de Banque.
4355 Méléagre & Athalante, & les Billets de Banque.
4356 Le Portrait du Duc d'Orléans, & deux autres.
4357 Horace, Ovide, & deux autres.
4358 Le Titre de Œuvres de l'Abbé de Villiers, & trois autres.
4359 Le Titre de la Fontaine, & trois autres.
4360 Le Titre de St. Évremont, & trois autres.
4361 Christophe Colomb, & trois autres.
4362 Huit Titres différents.
4363 Huit idem.
4364 Six idem.
4365 Six idem.
4366 L'Histoire d'Achille, en vingt-six morceaux.
4367 Huit petits sujets différens.
4368 Le Carrosse du Duc d'Ossun, en sept feuilles.
4369 Le Mausolée du Cardinal de Richelieu, en six feuilles.

4370 Sujets de Nymphes au bain, & un autre sujet.

4371 Le Tombeau de Nitocris, & Vénus endormie.

4372 Le Tombeau de Nitocris, & un autre sujet.

4373 Apollon distribue des récompenses aux Sciences & aux Arts, & un autre sujet.

4374 Quarante-sept Planches aux traits, d'après d'anciens Dessins, qui se trouvent dans un Manuscrit de Térence à la Bibliotheque du Roi.

4375 Trente diverses Modes dessinées d'après nature.

4376 Les six Vignettes pour les Œuvres de Gersan.

4377 Dix-huit petits sujets différens.

4378 Dix idem.

4379 Jupiter & Neptune, & deux autres sujets.

4380 Salmacis & Hermaphrodite, & cinq autres sujets.

4381 Les quatre Parties du Monde, & quatre autres sujets.

4382 Les quatre Saisons, & six autres sujets.

4383 Le Portrait de Mr. Locke, & six autres.

4384 Principes de Dessins, en sept morceaux.

4385 Renaud & Armide.

4386 Le Triomphe de la Peinture, & trois autres sujets.

Différens Sujets gravés en petit, Titres & Estampes de Livres, Vignettes & autres.

4387 Le Frontispice de l'Encyclopédie.
4388 Un idem.
4588 *bis* Le Gâteau des Rois, par Lemire.
4589 Adolpho Friderico optimo Principi, &c. & trois autres sujets.
4390 Henri IV & Louis XVI, & l'Impératrice Reine & sa Fille, par Louise Massaerd.
4391 Sylvie délivrée par Aminte, & un autre sujet.
4391 *bis* Orphée & Euridice, par Lemire.
4392 Deux Sujets Allégoriques, présentés au Roi & à la Reine, par de Longueil.
4393 Allégorie sur l'alliance de Monseigneur le Dauphin avec l'Archiduchesse Marie-Antoinette, par Ouvray, & un autre sujet.
4394 Exemple d'Humanité, par Godefroy, & Trait de Bienfaisance, par David.
4395 Hommage des Arts, par Prévost, & le Monarque Bienfaisant, par Moitte.
4396 Le Portrait de la Comtesse de Letancourt, & un autre, par de Longueil.
4397 Melpomene distribuant ses dons, & deux autres sujets, par Eisen.
4398 Neuf Vignettes, par le même.
4399 Huit idem, par différens Maîtres.
4400 Vue des Écuries de Versailles, & neuf autres sujets, par différens Maîtres.

4401 Douze Vignettes, par Eisen.
4402 Le Champ de Mars, & neuf autres sujets, par Cochin & autres.
4403 La nouvelle Église de Ste. Génevieve, & cinq autres sujets.
4404 Les sept Médaillons sur la convalescence du Roi, & quatre autres sujets.
4405 Cour pléniere, & trois autres sujets.
4406 Solemnité des Mariages célébrés par la Ville de Paris, & Vignette de l'Oraison Funebre de Monseigneur le Duc de Bourgogne, par Cochin, & six autres.
4407 Dix petits sujets, par Tardieu & autres.
4408 Titre de Scaron, par Folckema, & cinq autres.
4409 La Vérité Fabuliste, & huit autres.
4410 Titre des Poésies de Coulange, par Eisen, & quatre autres sujets.
4411 Quatre Titres différens, & deux autres sujets.
4412 Titre des Contes de la Fontaine, & neuf autres sujets.
4413 La Bergere des Alpes, & onze autres sujets.
4414 Six petits sujets, par Longueil & autres.
4415 Six idem.
4416 Petits Médaillons de Louis XV, par Aliamet, & trois autres sujets.
4417 Six petits sujets, par Longueil & autres.
4418 Six idem.
4419 Six idem.
4420 Six idem.

4421 Six petites Vignettes, & deux Titres, par le même.

4422 Six idem.

4423 Sept idem, par Baquoy & autres.

4424 Quatre idem, par Duclos.

4425 La Henriade, en douze petits ſujets, par Longueil.

4426 Sept ſujets pour les Saiſons de St. Lambert.

4427 Six ſujets des Graces, par Maſſard & autres.

4428 Neuf ſujets, par Cochin.

4429 Treize ſujets de Racine, par Gravelot.

4430 Douze ſujets de la Pharſale, par le même.

4431 Trente-quatre ſujets des Tragédies du grand Corneille, avec le Portrait, par le même.

4432 Vingt-cinq petites Vignettes, par le même.

4433 Douze Sujets des Contes de la Fontaine, par Eiſen.

4434 Douze Sujets, par Lemire, & autres.

4435 Sept idem.

4436 Six idem.

4437 Quatre idem.

4438 Les quatre Statues Équeſtres de Louis XV, par le même.

4439 Sujets Allégoriques préſentés au Roi & à la Reine, par Lemire.

4440 La Clairon, par le même, & deux autres ſujets.

4441 Trente-neuf petits Sujets, par différents Maîtres.

4442 Vingt-huit idem.

4443 Huit idem.

4444 L'Histoire de Samson, en quarante-quatre Morceaux.

4445 Fronton de la Place Royale de Bordeaux, en cinq Morceaux, & cinq autres sujets.

4446 Quinze Sujets différents.

4447 Quatre Sujets de Boucliers d'Hercules, d'Énée & autres.

4448 Différens Exercices de Cavalerie, par Benoist.

4449 Huit Sujets différents.

4450 Quatre idem.

4451 Six idem.

4452 Cinq idem.

4453 Six idem.

4454 Vingt-six idem.

4455 Onze idem.

4456 Recueil d'Estampes gravées d'après les Tableaux du Cabinet de Mr. le Duc de Choiseul, par les soins du Sr. Basan.

4457 Les six premiers Cahiers des Avantures de Télémaque, gravés d'après les Dessins de Charles Monnet, par J. B. Tillard.

4458 Première & deuxième Vue de Pirna, par Baudet.

4459 Deux Vues du Port de Corse.

4460 Distribution de Fourrage, & deux autres sujets, par Philippe le Bas.

4461 Quatre Vues du même.

4462 Le Berger Italien, & un autre sujet de Chasse.

4463 La Fraîche-Matinée, & l'Orphée Rustique.

4464 La Danse de l'Ours, & trois autres sujets.

4465 Le Ménage Hollandois, & un autre sujet, par Philippe le Bas.

4466 Marton, & deux autres sujets, par Ponce.

4467 Ancien Bain de Vaucluse, par Philippe le Bas, & trois autres sujets.

4468 Quatre Vues des environs de Meissen.

4469 Première & deuxième Vue de Doblen en Saxe.

4470 Troisième & quatrième Fête de Village, par Philippe le Bas.

4471 Embarquement & Débarquement des Vivres, par le même.

4472 La Poule au Pot, par David, & trois autres sujets.

4473 Le Charlatan François, & le Charlatan Allemand, par Helman, & trois autres sujets.

4474 Les quatre Parties du Jour, par Longueil, & un autre sujet.

4475 Les Moissonneurs, & deux autres sujets, par Philippe le Bas.

4476 Les Soins Rustiques, par Varin, & cinq autres sujets.

4477 Vingt-sept petits Sujets, par différents Maîtres.

4478 Vingt-deux idem.

4479 Vingt-trois idem.

4480 Vingt-quatre petits Sujets, par différents Maîtres.
4481 Treize idem.
4482 Treize idem.
4483 Douze idem.
4484 Douze Titres par différents Maîtres.
4485 Dix idem.
4486 Dix idem.
4487 Onze idem.
4488 Douze idem
4489 Douze idem.
4490 Douze idem.
4491 Treize Sujets différents.

Estampes des Fêtes données à l'occasion du Mariage du Dauphin, Mausolées & grandes Architectures, Plans de Villes & d'Eglises.

4492 Cérémonie de l'Inauguration de la Statue de Louis XV, à Rheims, & illumination de la Salle du Bal, à l'occasion de l'Inauguration de la Statue du Roi à Rheims.
4493 Feu d'Artifice à l'occasion de l'Inauguration de la Statue du Roi à Rheims, & distribution de Vivres & Fontaine de de Vin, sous les Ordres de Mrs. du Conseil de la Ville de Rheims.
4494 La Représentation des Chars le jour du Mariage de Monseigneur le Dauphin, avec la Représentation des Salles con-

ſtruites à l'occaſion du Mariage de Monſeigneur le Dauphin.

4495 Décoration du Bal paré, à l'occaſion du Mariage de Monſeigneur le Dauphin, & la Décoration de la Salle des Spectacles.

4496 Cérémonie du Mariage de Louis, Dauphin de France, avec Marie-Thérèſe, Infante d'Eſpagne, & Deſſin du Feu d'Artifice donné à Monſeigneur le Dauphin à Meudon.

4497 Repréſentation du Feu d'Artifice qui fut tiré dans la Place de l'Hôtel de Ville de Paris, à l'occaſion du Mariage de Monſeigneur le Dauphin avec la Princeſſe Marie-Joſeph de Saxe, en ſix feuilles.

4498 Deſſin du Feu d'Artifice donné à Monſeigneur le Dauphin à Meudon, & le Feu d'Artifice donné à l'occaſion du Mariage de Madame Louiſe de France avec Dom Philippe Infant d'Eſpagne.

4499 Préparatifs du grand Feu d'Artifice pour la Naiſſance de Monſeigneur le Dauphin, & Projet d'un Plafond qui devoit être exécuté dans la grande Galerie de la Banque, par Lemoine.

4500 Vue de la Ville d'Orléans, & Décoration du Théâtre pour les Tragédies du College de Rennes.

4501 Pompe Funèbre de Philippe de France, Roi d'Eſpagne, à l'Égliſe de Notre-Dame à Paris, & Pompe Funèbre de Marie-Thé-

rese d'Espagne, Dauphine de France, à l'Église de St. Denis, par Cochin.

4502 Mausolée de Mr. de Saxe, par Cochin.

4503 Un idem.

4504 Pompe Funèbre de Catherine Opalinska, Reine de Pologne, & Pompe Funèbre d'Élisabeth-Thérèse de Lorraine, Reine de Sardaigne, en l'Église de Notre-Dame de Paris, par Cochin.

4505 Pompe Funèbre de Polixene, Reine de Sardaigne, & Pompe Funèbre de Marie-Thérèse d'Espagne, Dauphine de France, par Cochin.

4506 Pompe Funèbre de Polixene, Reine de Sardaigne, & Pompe Funèbre de Marie-Thérese d'Espagne, Dauphine de France, par le même.

4507 Le Mausolée du Cardinal de la Rochefoucault, & trois autres.

4508 Mausolée d'Antoine Trieft, & trois autres.

4509 Six Mausolées différens.

4510 Trois idem.

4511 Mausolée du Comte de Morville, & quatre autres.

4512 Quatre Mausolées différens.

4513 Quatre idem.

4514 Sept idem.

4515 Pompe Funèbre de Polixene, Reine de Sardaigne, & un autre sujet.

4516 Élévation du Théâtre pour les Tragédies du College de Rennes, & élévation extérieure de l'une des deux Salles de la Place de Louis le Grand.

4517 Vue du Palais des Thuilleries, & Manufacture Royale du Tabac à Morlaix.

4518 Le Sacre de Louis XIV, & l'Inauguration solemnelle de Marie-Thérese, Reine de Hongrie.

4519 Le Sacre de Louis XIV. en deux feuilles, par Cochin.

4520 Cérémonie du Mariage du Prince de Nassau avec la Princesse d'Orange, & un autre sujet.

4521 Le Port de Dunkerque, & trois autres sujets.

4522 Le Siege d'Arras, par de Beaulieu, en dix-huit feuilles.

4523 Deux Églises de St. Paul de Londres.

4524 Le Temple de Ste. Marie la Rotonde, & un autre.

4525 Le Temple de la Basilique de Ste. Marie Majeure, & deux autres.

4526 La grande Basilique de St. Pierre au Vatican, & deux autres.

4527 La Basilique de St. Jean de Latran, & deux autres.

4528 Description de la Ville de Marseille, en cinq feuilles.

4529 La Métropole de Rheims, & deux autres.

4530 Frontispice de la nouvelle Église de Ste. Genevieve, en cinq feuilles, & un autre sujet.

4531 Plan de la grande Basilique de St. Pierre au Vatican.

4532 Veduta di Napoli Dalla parte, &c. & Veduta del Acquedotto, &c. & un autre

4533 Profpecto della Piazza Chiamata, &c. & deux autres.

4534 Veduta di Campo Vaccino, &c. & trois autres.

4535 Sept Obélifques différens.

4536 L'Églife de St. Laurent, & cinq autres.

4537 L'Églife de St. Croffe à Jérufalem, & dix autres fujets.

4538 Huit Vues d'Églifes différentes.

4539 Cinq idem.

4540 L'Églife de St. Sulpice à Paris, & deux autres.

4541 Six Vues d'Églifes différentes.

4542 Le *Miserere*, & un Chrift fait à la plume.

4543 Quatre Vues d'Églifes différentes.

4544 Quatre idem.

4545 Six idem.

4546 Quatre idem.

4547 Quatre idem.

4548 Quatre idem.

4549 Sept Sujets différens.

4550 Bal donné à l'occafion du Mariage de Madame premiere de France & de Dom Philippe, Infant d'Efpagne, & huit autres fujets différens.

4551 La Statue équeftre de Louis le Grand à Lyon, & un autre fujet.

4552 Maufolée du Prince, & autres fujets.

4553 La Machine de Marly, & autres fujets.

4554 Maufolées & autres fujets.

4555 Maufolée de Mr. de Valory, & autres fujets.

Vues enluminées pour l'Optique, gravées en Angleterre & à Paris.

4556 Six Vues de la Maiſon Royale d'Anet, par Rigaud.
4557 Six idem, Vue de Chambord & autres, par le même.
4558 Six Vues de Paris, par le même.
4559 Six idem, par le même.
4560 Six idem, par le même.
4561 Quatre idem, par le même.
4562 Douze Vues de Veniſe & de Palmire, par le même.
4563 Six Vues de Rome, par le même.
4564 Cinq Vues de Paris.
4565 Dix Vues d'Angleterre.
4566 Huit Vues des environs de Londres.
4567 Douze idem.
4568 Dix Vues de Hollande.
4569 Onze Vues de Rome.
4570 Sept Vues d'Angleterre.
4571 Six Vues de France.
4572 Seize Vues de Vienne, & de Hollande.
4573 Dix-huit idem.
4574 Huit d'Athènes, & autres.
4575 Sept Vues Angloiſes.
4576 Douze Vues de la Chine.
4577 Six Vues d'un Siège, par Rigaud.
4578 Quatorze Vues de Verſailles, par le même.
4579 Quatre Vues Angloiſes.
4580 Vingt Vues Hollandoiſes, par Anne Beck.
4581 Huit différentes, par Ozanne.

4582 Dix idem, par Piranesi & autres.
4583 Neuf Vues, par Rigaud & autres.
4584 Huit idem, par le même.
4585 Neuf idem, par le même.
4586 Dix idem, par le même.
4587 Seize idem.
4588 Six idem.
4589 Six idem.
4590 Huit Ruines, par différents Maîtres.
4591 Quatorze idem.
4592 Qnatorze idem.

Estampes de Perelle & autres Maîtres.

4593 Huit Paysages
4594 Huit idem.
4595 Neuf idem.
4596 Vingt-un idem.
4597 Vingt-un idem.
4598 Vingt-quatre idem.
4599 Vingt-quatre idem.
4600 Vingt-quatre idem.
4601 Trente idem.
4602 Vingt-huit idem.
4603 Vingt idem.
4604 Vingt-quatre idem.
4605 Treize idem.
4606 Seize idem.
4607 Dix idem.
4608 Huit idem.
4609 Seize idem.
4610 Dix-huit idem.

4611 Dix-huit Paysages.
4612 Douze idem.
4613 Huit idem.
4614 Huit idem.
4615 Huit idem.
4616 Huit idem.
4617 Neuf idem.
4618 Huit idem.
4619 Sept idem.
4620 Quinze idem.
4621 Cinq Paysages, par Watrelos.
4622 Seize idem.
4623 Dix-neuf idem.
4624 Huit idem.
4625 Huit idem.
4626 Vingt-sept idem.
4627 Cinquante-sept idem.
4628 Trente-deux idem.
4629 Vingt-trois idem.
4630 Vingt-quatre idem.
4631 Dix-huit idem.
4632 Dix-sept idem.
4633 Huit idem.
4634 Dix idem.
4635 Seize Vues d'Italie, par Perelle.
4636 Seize Vues de Paris.
4637 Seize idem.
4638 Seize idem.
4639 Seize idem.
4640 Recueil des plus belles Vues & des Maisons Royales de France, en cent vingt-huit feuilles.

Portraits qui se vendent chez Odièvre.

4641 Vingt-cinq Portraits.
4642 Vingt idem.
4643 Vingt-cinq idem.
4644 Vingt-cinq idem.
4645 Vingt-cinq idem.
4646 Vingt-cinq idem.
4647 Vingt-cinq idem.
4648 Vingt-cinq idem.
4649 Vingt-cinq idem.
4650 Vingt-cinq idem.
4651 Vingt-cinq idem.
4652 Vingt-cinq idem.
4653 Vingt-cinq idem, par Desrochers.
4654 Vingt-cinq idem, Portraits d'Évêques & de Religieux.
4655 Cinquante idem.
4656 Cinquante idem.
4657 Cinquante idem, Portraits de Cardinaux & autres.
4658 Vingt-cinq idem.
4659 Vingt-cinq idem.
4660 Vingt-cinq idem.
4661 Vingt-cinq idem.
4662 Vingt-cinq idem.
4663 Vingt-cinq idem.
4664 Vingt-cinq idem.
4665 Vingt-cinq idem.
4666 Vingt-cinq idem.
4667 Vingt-cinq idem.

4668 Vingt-cinq idem, Portraits de Cardinaux, & autres.
4669 Vingt-cinq idem.
4670 Vingt-cinq idem.
4671 Vingt-cinq idem.
4672 Vingt-cinq idem.
4673 Vingt-cinq idem.
4674 Vingt-cinq idem.
4675 Vingt-cinq idem.
4676 Vingt-cinq idem.
4677 Vingt-cinq idem.
4678 Vingt-cinq idem.
4679 Vingt-cinq idem.
4680 Vingt-cinq idem.
4681 Vingt-cinq idem.
4682 Vingt-cinq idem.
4683 Vingt-cinq idem.
4684 Vingt-cinq idem.
4695 Vingt-cinq idem.
4686 Vingt-cinq idem.
4687 Vingt-cinq idem.
4688 Vingt-cinq idem.
4689 Vingt-cinq idem.
4690 Cinquante Portraits, par différents Maîtres.
4691 Cinquante idem.
4692 Cinquante idem.
4693 Cinquante idem.
4694 Cinquante idem, par Crépy.

Principes de Dessins, Fleurs, Oiseaux & autres Sujets.

4695 Diverses Figures Chinoises & Tartares, par Watteau.

4696 Recueil d'Oiseaux les plus rares, tirés de la Ménagerie du Parc de Versailles.

4697 & *bis* 4697 { Élémens d'Orfévrerie, divisés en deux Parties de cinquante feuilles chacune, composés par Pierre Germain.

4698 Recueil d'Oiseaux, par Robert.

4699 Livre d'Oiseaux, par Albert Flamand, & un idem, par le Roy.

4700 Livre d'Architecture, contenant plusieurs beaux Ornemens, Colonnes, Frises, &c.

4701 Variæ Architecturæ formæ, à Joanne Vredemanni, &c.

4702 Livre des Tables qui sont dans les appartemens du Roi, sur lesquelles sont posés les Bijoux du Cabinet des Médailles.

4703 Diversa Edificia inventa & delineata A. D. D. Jeronimo Nypho atque sculpta, à P. de Jode, & un autre.

4704 Un idem, & un autre.

4705 Diversité d'Animaux, de Fleurs, de Fruits & d'Insectes, par Hollar.

4706 Recueil d'Animaux, & nouveau Recueil des différentes Singeries.

4707 Recueil de Vases antiques, par Tournier.

4708 Livres de Fragmens d'Architecture, dessi-

nés d'après les plus beaux Monumens de Rome, par Oppenort.

4709 Caracteres des Passions, sur les Dessins de Mr. le Brun, & un autre.

4710 Recueil de Vases antiques.

4711 Nouveau Recueil de Vases, & nouveau Livre de Vases, par Moithey.

4712 Recueil de divers Animaux de Chasse, dessinés d'après nature, par Oudry.

4713 Recueil d'Ornemens & sujets Chinois, de Watteau, par Huquier.

4714 La Conchyliologie, de Boucher, par Chedel.

4715 Recueil de Poissons d'eau douce.

4716 Idem de Plantes, enluminées.

4717 Idem de différentes Fleurs du Japon propres aux Manufactures d'étoffes.

4718 Idem de différentes Fleurs de fantaisie, dans le goût Chinois, par Canot, différentes Fleurs & Fruits des Indes.

4719 Recueil de différens sujets Chinois, & un idem de Fleurs.

4720 Recueil de diverses Figures Chinoises, par Boucher. Premier Livre de Grouppes d'Enfans, par le même, & nouveau Livre de Grouppes d'Enfans, par Clairmont.

4721 Gazophilacium Rerum Naturalium.

4722 Recueil de Figures antiques, de Trophées, de Médailles, de Cartouches, & plusieurs Planches du Facteur d'Orgues.

4723 Un idem de différens morceaux d'Architecture.

4724 Recueil de Cartouche & d'Architecture.
4725 Plan d'Élévation de Fontaines & de Tombeaux.

Dessins de François Boitard faits à la plume.

4726 Le Combat des Horaces & des Curiaces, & Mucius Scévola.
4727 Le Combat d'Hercules, & Apollon & Daphné.
4728 Le Serpent d'Airain, & le Veau d'Or.
4729 Les Gaulois recevant la rançon des Romains, & deux autres.
4730 Livre de divers Caprices, en trente-six feuilles.
4731 Les sept Péchés Mortels.
4732 Sept sujets de Vertus.
4733 Alexandre & son Médecin.
4734 Neptune, & six autres sujets.
4735 Huit sujets des Arts Libéraux.

Dessins de Lafage

4736 Le Déluge, & le Combat de Josué, par Gérard Audran.
4737 Caïn bâtit la Ville d'Énoch, & la Peste des Philistins, par Simoneau.
4738 Passage de la Mer Rouge, par Gérard Audran, & un autre sujet.
4739 La Chûte des Anges, & le Serpent d'Airain.
4740 Combat de St. Michel contre les Anges Rebelles, & le Martyre de St. Étienne.

4741 Recueil des meilleurs Dessins, de Rémond Lafage, gravé par cinq des plus habiles Graveurs, chez Gérard Valck.

4742 Un idem.

Dessins de différents Maîtres.

4743 Douze petits Sujets de Figures, par Boucher & autres.

4744 Deux idem, par Boucher, & deux Paysages, par Dagommer.

4745 Louis XV, & la Reine de France, & une autre Tête.

4746 Quatre Sujets, d'après Boucher, par Demarteau.

4747 Le Marchand de Hannetons, & deux autres sujets de Cheneau, par Varin.

4748 Deux Têtes, de Greuze, par Bonnet.

4749 Treize petits Sujets, par Boucher & autres.

4750 Quatre Têtes, par Eisen & autres.

4751 Deux Sujets, de Boucher, par Demarteau, & un autre.

4752 Deux Paysages, de Weirotter, par Pariset.

4753 Deux idem, de Houel, par Demarteau.

4754 Trois Figures, de Boucher, par le même.

4755 Deux idem, par Bonnet.

4756 Un Dessin, de Chereau, par Lucien, & quatre autres.

4757 Six Têtes, de Boucher, par Bonnet.

4758 Deux idem, de Charles Vanloo, par le même.

4759 La Poëlle & la Lampe Polonoiſe, & trois autres ſujets, par Leprince.

4760 Le Temple de Janus, & le Temple de Veſta, de Robert, par Saintnom.

4761 Jéſus dans le Temple, & trois autres ſujets, par Leprince.

4762 Quatre Sujets, de Boucher, par Saint-nom.

4763 Premiere & deuxieme Paſtorale, par le Prince.

4764 Les Pêcheurs, & les Laveuſes, par le même.

4765 Le Repos & un autre ſujet, par le même.

4766 Quatre ſujets, de Boucher, par Demarteau.

4767 Le Sculpteur, & trois autres ſujets, par Clairmont, Profeſſeur de Rheims.

4768 Le Mouton chéri, & trois autres ſujets, deſſinés par Huet, par Demarteau.

4769 Deux Têtes, de Boucher, par Bonnet, & le Fermier brûlé, par Greuze.

4770 Une Académie, & un autre ſujet, de Carles Vanloo, par Demarteau.

4771 La Juſtice fait prendre la plume à la Raiſon, & un autre ſujet, de Cochin, par Demarteau.

4772 La Juſtice protege les Arts, & un autre ſujet, par les mêmes

4773 La Juſtice protege les Arts, & un autre ſujet, par les mêmes.

4774 Licurgue bleſſé dans une ſédition, par Cochin.

4775 Un Christ mort, & un autre sujet, par le même.

4776 Deux sujets, de le Barbier, par Démarteau.

4777 Louis XV. & la Famille Royale, de Huet, par Briceau, & un autre sujet, de Parocel.

4778 La Laitiere, de Huet, par Démarteau.

4779 Quatre sujets de Trophées, par Peyrotte,

4780 Dix-neuf sujets différens.

4781 Douze Têtes.

4782 Seize sujets différens.

4783 Dix-sept idem.

4784 Huit sujets de Trophées, par Peyrotte.

4785 Neuf sujets de Fleurs de la Chine, sur papier de soie.

4886 Six Figures Chinoises, sur papier de soie.

4787 Trois sujets de Batailles Chinoises, sur papier de soie.

4788 Quatre sujets Chinois, sur papier de soie.

Planches en Bois.

4789 Alexandre & Roxane, & neuf Figures antiques, par Nicolas Cochin.

4790 L'Enlévement d'Europe, par le Sueur, & trois autres sujets.

4791 La Ste. Famille, par Lallemand, & trois autres sujets.

4792 L'Adoration des Bergers, & trois autres sujets.

4793 Moyse, par Lallemand, & quatre autres sujets.

4794 Le Mariage de Ste. Catherine, & deux autres ſujets.

4795 Moyſe, & deux autres ſujets.

4796 Alexandre & Roxane, par Cochin.

4797 Un ſujet de Monnoye, par Picot, & deux Payſages, par Huet.

Eſtampes de différentes Écoles.

4798 La Bataille de Maxence, peinte au Vatican par Raphaël Urbin.

4799 Une idem.

4800 La Communion de St. Jérôme, par Pierre Teſta.

4801 Le Jugement Dernier, par Étienne Perruchot.

4802 La Ste. Famille, de Raphaël Urbin, & une autre, par Voulman.

4803 La Ste. Famille, du même, par Gérard Edelinck, & les quatre Prophêtes, de Courtois, par Caſtellus.

4804 La Ste. Famille, de Raphaël Urbin, par Edelinck, & une autre, par Raimond.

4805 La Ste. Famille, du même, par Rouſſelet, & St. Pierre & St. Paul, par Bernard.

4806 L'*Ecce Homo*, de Michel-Ange de Caravage, par Baſan, & Galathée ſur les eaux, à la maniere du crayon, par Nicolas Boquet.

4807 L'Adoration des Bergers, de Pierre de Cortonne, par Carlo Foccy, & la Ste. Famille, par François Spier.

4808 La Transfiguration, de Raphaël Urbin, par Chereau, & la Ste. Vierge, par Simoneau.

4809 L'Adoration des Bergers, de Pierre de Cortone, par Corneil Bloemaert, & un autre.

4810 Ste. Catherine, & plusieurs Saintes, par le même & deux autres.

4811 L'Annonciation de Carles Maratte, par Tardieu, & deux autres.

4812 Le Frappement du Rocher, de Ciroferí, Desbois, & un autre.

4813 Une Descente de Croix, & un autre sujet, par Baroche.

4814 Le Cimetiere, par Mantuan, & un autre sujet.

4815 Jean Bocace, du Titien, par Vandalen, & un autre, par Corneil Wischer.

4816 Charles V, du Titien, & un autre, avant la lettre.

4817 La Famille de Mr. de Seymour, du Titien, par Baron, & un Portrait de Femme.

4818 La Résurrection, & un Christ mort, du Tintoret, par Wischer, & un autre sujet.

4819 Le Portement de Croix, du Tintoret, par Mitellus, & le Massacre des Innocens, par Gilles Sadeler.

4820 La Multiplication des Pains, par Lucas Kilian, & un autre sujet.

4821 Les Pélerins d'Émaüs, de Paul Véronèse, par Benoît Audran, & deux autres sujets.

4822 Loth & ses Filles sortant de Sodome, de Paul Véronèse, par Benoît Audran, & trois autres sujets.

4823 Le *Magnificat*, du Dominiquain, par Duflos, & Jesus au Jardin des Olives, par Audran.

4824 La Ste. Famille, du Corège, par Basan, & un Portrait de Femme, par Holstyn.

4825 La Ste. Famille, d'Annibal Carache, par Tournier, & un autre sujet.

4826 Un Christ en croix, par Corneil Bloemaert, & un autre sujet.

4827 L'Adoration des Bergers, du Guide Reny, par Poilly, & un autre sujet.

4828 La Ste. Vierge, & un autre sujet, par le même.

4829 Deux idem.

4830 La Magdeleine, de Guerchin, par Salvador Carmona, & un autre.

4831 David, du Guide Reny, par Rousselet, & un autre sujet.

4832 L'Enlévement des Sabines, & l'Enlévement d'Europe, de Lucas Jordaens, par Beauvarlet.

4833 Acis & Galathée, & le Jugement de Pâris, par le même.

4834 La Mort de la Vierge, de Guerchin, par Poilly, & un autre sujet.

4835 Le Repas chez le Pharisien, par Subleyras.

4836 Deux Sts. Maurice, de Lucas Jordaens, par Basan.

4837 Un Sujet allégorique, de Halle, par l'Enfant.

4838 Les Nôces de Cana, de François Salviati, par Goltzius.

4839 Le Jugement de Pâris, de Goltzius, par Surugue, & trois autres ſujets.

4840 Dix petits ſujets, de Goltzius, par Bloemaert & autres.

4841 L'Age d'Or, par le même, & un autre ſujet.

4842 La Cêne, de Pierre Candide, par Jean Sadeler, & deux autres ſujets.

4843 L'Annonciation, & deux autres ſujets, par les mêmes.

4844 Le Roi Midas, de Louis Awinge, & un autre ſujet, par Raphaël Sadeler.

4845 Deux Sujets de Théodore Bernard, par Jean Sadeler, & un autre.

4846 St. Jean dans le Deſert, par Raphaël Sadeler, & deux autres.

4847 La Paſſion de Notre-Seigneur, de Chriſtophe Swartz, par Jean Sadeler, en douze feuilles.

4848 Dix-ſept petits ſujets, par différens Maîtres.

4849 Le Jugement Dernier, en ſix feuilles, par Sadeler.

4850 St. Pierre & St. Paul, par Gilles Sadeler.

4851 La chûte des Anges, de Paul Rubens, par Suyderhof, en deux feuilles.

4852 La même Eſtampe, par Vanorley.

4853 Le Jugement Dernier, de Paul Rubens, par Corneil Wiſcher, en deux feuilles.

4854 Les Docteurs de l'Égliſe, par Lauwers & S. A. Bolſwerd.

4855 Les Doćteurs de l'Église, par Lauwers & S. A. Bolſwerd.

4856 La Réſurrection du Lazare, par S. A. Bolſwerd, & un autre ſujet.

4857 L'Aſſomption de la Vierge, par les mêmes, & un autre ſujet.

4858 La chûte des Anges, par Suyderhof, & trois autres ſujets.

4859 Le Triomphe de l'Euchariſtie, en deux feuilles, par S. A. Bolſwerd.

4860 Un autre ſujet, par les mêmes.

4861 La Loix nouvelle, par Nicolas Lauwers.

4862 Le Temps qui montre la vérité, par Lommelin.

4863 Le Triomphe de l'Amour Divin, en deux feuilles, par les mêmes, & un autre ſujet.

4864 La Ste. Vierge, par Lucas Vorſterman, & un autre ſujet.

4865 La Chaſſe aux Sangliers, par Wanleeuwe.

4866 Deux idem, par le même & Vankeſſel.

4867 Chaſſe aux Crocodiles, par Wanleeuwe, & deux autres, de Snyders, par Zaul.

4868 Le Portrait du Comte d'Olivarès, par Paul Pontius.

4869 Charles Delongueval, par Lucas Vorſterman, & l'Infante Iſabelle, par Paul Pontius.

4870 Le Comte d'Olivarès, par le même.

4871 Bégue & Pépin, par Vandenſteen, & un autre ſujet.

4872 Bégue & Pépin, & quatre autres ſujets.

4873 Chasse aux Tigres, par Moireau, & deux autres, par le Bas.

4874 Venus au Bain, par Tomassin, & un autre sujet.

4875 François de Médicis, grand Duc Toscane, & la grande Duchesse, par Edelinck.

4876 Cinq Portraits, par Souteman.

4877 Les Douze Têtes des Philosophes, par Paul Pontius.

4878 Douze idem, par le même.

4879 Henri IV, aux trois Crayons, par Janinet, & la Femme de Rubens, par Eliot.

4880 La Maison de Rubens, par Harrewyn, en cinq feuilles.

4881 Eaux-fortes, de Rubens, par Souteman, & autres.

4882 Quatre idem.

4883 Quatre idem.

4884 Quatre idem, par Eisen & autres.

4885 Trois idem.

4886 Cinq Titres de Livres, par Corneil Galle & autres.

4887 Trois idem, par Jacob Neeffs, & autres.

4888 Quatre idem, par Corneil Galle, & autres.

4889 Quatre idem.

4890 Quatre idem.

4891 Quatre idem.

4892 Quatre idem.

4893 La Famille du Comte de Nassau, de Vandick, par Baron, & les Enfans de Charles I, par Robert Strange.

4894 Deux Comtesses, de Vandick, par Lombard.

4894 *bis* La Famille du Comte de Penbrock, par Baron.

4995 Le Samaritain, & Loth & sa Fille, par Rimbrant.

4896 Deux Samaritains.

4897 La Descente de Croix, & deux autres sujets, par le même.

4898 Les Pélerins d'Émaüs, & deux autres sujets.

4899 L'Enfant Prodigue, & deux autres sujets, par le même.

4900 La Coupeuse d'ongles, & la Résurrection du Lazare.

4901 Le Joueur de Musette, & deux autres sujets.

4902 La Chasteté de Joseph, & un autre sujet.

4903 Tobie recouvrant la vue, & trois autres sujets.

4904 L'Etoile des Rois, & trois autres sujets.

4905 Six Sujets, par Rimbrant.

4906 La Présentation au Temple, & un autre sujet.

4907 Le Baptême de l'Eunuque, & un autre sujet.

4908 Les Vendeurs chassés du Temple, & deux autres sujets.

4909 La Présentation au Temple, & la Samaritaine.

4910 La Fortune sur un Vaisseau, sujet allégorique, & un autre.

4911 Un Vieillard careſſant un enfant, & trois autres ſujets.

4912 Deux Sujets du N° 108 & 115 du Catalogue.

4913 La Faiſeuſe de Couques, & trois autres ſujets.

4914 St. Jérôme, & cinq autres petits ſujets.

4915 La Fuite en Egypte, & ſept autres ſujets.

4916 Le Bourguemeſtre Six.

4917 Le Portrait de Copenol, & Jean Wtembogard.

4918 Le Bourguemeſtre Six, & un autre.

4919 Wtembogard, & Copenol.

4920 Wtembogard, & deux autres.

4921 Deux Portraits du N° 245 du Catalogue, & un autre.

4922 Jean Silvain, & deux autres, du N° 27 & & 317 du Catalogue.

4923 Rimbrant, & un autre, du N° 313, & un autre.

4924 Trois Portraits, du N° 314, 249 & 4.

4925 Un Portrait, du N° 361, & trois autres.

4926 Un idem, du N° 268 & 241, & un autre.

4927 Six Portraits, du N° 240, 362 & 248.

4928 Cinq Portraits, du N° 288 & 9.

4929 Sept Portraits, du N° 2 & 281.

4930 Cinq Portraits, du N° 270, 280, 283 & 318.

4931 Six petites Têtes.

4932 Cinq idem, du N° 272 & 75.

4933 Cinq Portraits.

4934 Tobie recouvrant la vue, & la Guériſon des Malades, par Smith & Marcenet.

4935 La Juive fiancée, & le Pere de la Fiancée, par Smith.

4936 Tobie recouvrant la vue, par Marcenet, & Loth, par Smith.

4937 Les Morts enſévelis, & le Portrait de Rimbrant, par Smith.

4938 Les Mêtiers, par Van Uliet, en dix-huit feuilles.

4939 Le Marchand de mort aux Rats, & quatre autres ſujets, par le même.

4940 L'Arracheur de Dents, & deux Têtes, par le même.

4941 Dix-neuf petits ſujets de Gueux, par le même.

4942 Huit idem.

4943 Trois Payſages.

4944 Trois idem.

4945 Six Payſages avec Animaux, par Pierre Laer.

4946 Quatorze idem.

4947 Le Chat, & le Maréchal, par Corneil Wiſcher.

4948 Le Maréchal, par le même, & la Faiſeuſe de Couques, de Brouwer, par Mathan.

4949 Un Jeune-Homme jouant avec un Chat, & un autre, de Corneil Wiſcher.

4950 Quatorze différentes charges, de Léonard de Vincy, par Hollar.

4951 Douze ſujets de Papillons, par le même.

4952 Les Lyons, & autres Animaux, par le même.

4953 Les Manchons.

4954 Dix ſujets d'Animaux.

4955 Quatorze ſujets d'Enfans.
4956 Douze idem.
4957 Treize idem.
4958 Six vues de différentes Villes.
4959 Six idem.
4960 Onze idem.
4961 Cinq Marines.
4962 Neuf Payſages.
4963 Huit idem.
4964 Huit idem.
4965 Huit idem.
4966 Quatorze Payſages, & autres ſujets.
4967 Onze ſujets différens.
4968 Les Pélerins d'Emaüs, de Gérard Seghers, par Woumans, & un autre ſujet.
4969 Un Chriſt en croix, par Pierre de Jode, & deux autres ſujets.
4970 Un Chriſt mort, d'Homtborſt, par Paul Pontius, & trois autres ſujets.
4971 Le Jugement Univerſel, en ſix feuilles.
4972 Trois ſujets différens.
4973 Deux Aſſemblées de Buveurs, par Bareant Graat.
4974 Joſeph en Egypte, par Breenbergh, & une Friſe, de Wiſcher.
4975 Quatre Payſages, de Paul Potter, par Pitre Nolpe.
4976 Trois idem, par les mêmes.
4977 Huit Eaux-fortes, par différens Maîtres.
4978 Les quatre Saiſons, par Vanvelde.
4979 Quatre idem.
4980 Onze ſujets, par le même.
4981 Quatre idem.

4982 Quatre Marines, par Vanvelde & autres.
4983 Bataille de Payſans, de Molennar, par Vancaukerken, & deux autres ſujets.
4984 Château près d'Utrecht en Hollande, par Mathan, & deux autres ſujets.
4985 Huit petits ſujets, par Vanvelde & autres.
4986 Le Siffleur de Linottes, & le Rémouleur, de Teniers, par le Bas.
4987 Le Marchand de Village, & le Chanteur en Foire, par Romanet, & deux autres.
4988 Quatre ſujets, de Gerardow & de Metzu, du Cabinet du Duc Choiſeul.
4989 Quatre Payſages, par Wouvermans & autres, du même Cabinet.
4990 Les Moiſſonneurs, & Pendant, de Michau, par le Bas.
4990 *bis* Actéon métamorphoſé en cerf, de Rottenhamer, par Beauvarlet.
4991 Embarquement des Vivres, & Pendant, de Berghem, par le Bas.
4992 Les deux idem.
4993 Les Joueurs de Boule, & trois autres, de Teniers, par le Bas.
4994 Nôces de Village, par les mêmes, & deux autres ſujets.
4995 Un ſujet, de Terburg, par Romanet, & deux autres.
4996 Trois Sujets, du Cabinet de Mr. de Choiſeul.
4997 L'Arracheur de Dents, par André Paul, & un autre ſujet.
4998 La Méridienne Hollandoiſe, de Mieris, par Baſan, & deux autres ſujets.

4999 La Riboteuſe Hollandoiſe, & Pendant, de Metzu, par Dollet.

5000 Le *Benedicite*, & un autre ſujet, par Teniers.

5001 Sept moyens ſujets, par le même.

5002 L'Apparition de l'Ange aux Bergers, & un autre ſujet, par Chenu.

5003 Le Lever Hollandois, & deux autres ſujets, de Mieris, par Baſan.

5004 Deux Payſages, & deux Marines, par différens Maîtres.

5006 Cinq idem.

5007 Six idem.

5008 La Femme en courroux, de Zick, par Baſan, & un autre ſujet.

5009 Six Sujets, par différens Maîtres.

5010 Cinq idem.

5011 Le Samaritain, & Pendant, de Will Hogarth, par Ravenet & Delattre.

5012 Vingt-neuf petits ſujets, par différens Maîtres.

5013 Douze idem

5014 Trois idem.

5015 Deux idem.

5016 Deux ſujets, de Mieris, & un autre.

5017 Tempête de Groënland, de Jean Peters, par Bacheley, & un autre ſujet.

5018 Ferdinand II, par Gilles Sadeler.

5019 L'Empereur Mathias, par le même.

5020 Deux Portraits, par Gilles Sadeler.

5021 Trois idem, par différens Maîtres.

5022 Cinq idem.

5023 Huit petits Payſages, par Vandercabel,

5024 Huit petits Paysages, par Vandercabel.

5025 Huit idem.

5026 Huit idem, par Grimaldi de Boulogne.

5027 Six idem.

5028 Six idem.

5029 Six idem, par Glober.

5030 Six idem.

5031 Huit Paysages, par Francisque.

5032 Six idem.

5333 Six idem.

5034 Six idem.

5035 Six idem.

5036 Six idem.

5037 Six idem, par Fouquier.

5038 Six idem.

5039 Dix petits Paysages, par différens Maîtres.

5040 Douze idem.

5041 Huit idem.

5042 Six idem.

5043 Seize idem.

5044 Vingt idem.

5045 Seize idem.

5046 Treize idem.

5047 Douze idem.

5048 Douze idem.

5049 Huit petites Marines, & une autre, par Loutherbourg.

5050 Vingt Sujets, par différens Maîtres.

5051 Seize idem.

5052 Neuf idem.

5053 Quatorze idem.

5054 Trente idem.

5055 Dix-huit idem.

5056

5056 Dix Paysages.
5057 Quinze idem.
5058 Six idem.
5059 Six idem.
5060 Treize idem.
5061 Douze idem.
5062 Huit idem.
5063 Dix idem.
5064 Dix petits Paysages, par Weirotter.
5065 Six idem.
5066 Six idem, par Gessner.
5067 Six idem.
5068 Six idem.
5069 Quatre idem, par le même, & suite de Soldats, par Loutherbourg.
5070 Six petits Sujets, par Louterbourg.
5071 Dix Sujets différents, par Muller,
4072 Dix Sujets de Mascarade à la Greque, par Petittot.
5073 Quatre Marines, par différents Maîtres.
5074 Trois Paysages, par Brusghel.
5075 Quatorze Sujets, par Abraham Bosse.
5076 Treize idem.
5077 Huit idem.
5078 Les Sept Œuvres de Miséricorde par Abraham Bosse.
5079 Six Sujets des Vierges sages, & des Vierges folles, par le même.
5080 Dix Sujets différents, par le même.
5081 Huit idem.
5082 Dix idem.
5083 Six Portraits différents, par Grégoire Huret.

5084 François de la Rouchefoucault, & quatre autres Sujets, par Grégoire Huret.
5085 Dix Sujets, par différents Maîtres.
5086 Vingt idem.
5087 Vingt-sept idem.
5088 Vingt-cinq idem.
5089 Vingt-trois idem.
5090 Vingt-trois idem.
5091 Trente idem.
5092 Vingt-neuf idem.
5093 Trente-deux idem.
5094 Trente-deux idem.
5095 Huit idem.
5096 Neuf idem.
5097 L'Adoration des Bergers, & la Présentaion au Temple, de Lahyre.
5098 St. Sébastien, & deux autres sujets, par le même.
5099 Vingt-trois petits sujets par différens Maîtres.
5100 Le Roi de Dannemarck & sa Famille, & trois autres sujets.
5101 Élévation d'une Fontaine Publique, & quatre autres sujets.
5102 Léopold, Archiduc d'Autriche, en quatre feuilles, d'Erasme Quellins, par S. A. Bolswerd.
5103 Auguste-Ferdinand d'Autriche, de Diepenbeke, par Paul Pontius, en deux feuilles.
5104 Decor Carmeli, de Depienbeke, par Lommelin.
5105 Ferdinando III. de Depienbeke, par Mi-

chel Natalis, & un autre, en deux feuilles.

5106 Tableau des principaux Myſteres du St. Sacrement, en deux feuilles, de Bertolet, par Chauveau, & un autre ſujet.

5107 La Mort d'Abel, par Diétricy, & deux autres ſujets.

5108 Vingt petits Sujets, par différens Maîtres.

5108 *bis* Seize idem.

5109 Vingt idem.

5110 Vingt idem.

5111 Vingt-trois idem.

5112 Trente idem.

5113 Cinquante-ſix idem.

5114 Dix ſept idem.

5115 Trente-quatre idem.

5116 Trente idem.

5117 Trente idem.

5118 Trente idem.

5119 Trente-deux idem.

5120 Trente idem.

5121 Trente idem.

5122 Quarante idem.

5123 Trente-ſix idem.

5124 Vingt petits Payſages.

5125 Vingt idem.

5126 Vingt-un idem.

5127 Trente petits ſujets de Dévotion; par Vierix.

5128 Trente idem.

5129 Trente idem.

5130 Trente idem.

5131 Trente idem.

5132 Trente petits ſujets de Dévotion, par différens Maîtres.

5133 Une ſuite de petits ſujets de l'ancien & nouveau Teſtament.

5134 Une ſuite de petits Sujets, par différens Maîtres.

5135 Le Sergent recruteur, & Pendant, de Collett, par Goldar.

5136 Les Nôces de Clorus & de Roſette, & le Corps-de-Garde Hollandois, de Trooſt, par Tanger.

5137 Les Abuſés, de Trooſt, par Duflos, & trois autres.

5137 *bis* La Fête de St. Nicolas, par Houbraken, & un autre ſujet.

5138 La Priſon & le Priſonnier, par Loutherbourg, & deux autres ſujets.

5139 Deux Payſages, de Loutherbourg, par Laurent.

5140 L'Eſclave à l'encan, de Polimburg, par Baſan, & la Femme ruſée, par Beauvarlet.

5141 La Jeune Egrillarde, de Scaleken, & deux autres ſujets, par Philippe le Bas.

5142 Deux Payſages de Loutherbourg, par Laurent.

5143 Un grand Payſage, de Louterbourg, par Mélini,

5144 St. Jérôme & quatre autres ſujets.

5145 Le Vent, la vieille Tour, & deux autres ſujets, par Pilleman.

5146 La Petite Famille, & trois autres ſujets, par le même.

5146 *bis* La Chasse aux Sangliers, & le retour de la Pêche, par Voollett & Elliot.

5147 Quatre Marines, par le même.

5148 L'entrée & la sortie du Bois, & deux autres sujets, par le même.

5149 Quatre Paysages, par le même.

5150 Quatre idem,

5151 Deux Marines, de Dubeels, par Caneou, & deux autres sujets.

5152 Le Vent & la vieille Tour, par Pilleman,

5153 Gillus de Bouma, par Corneil Wischer.

5154 Ephraïm Bonus, par Jean Livyns, & un autre.

5155 Rimbrant, par Filleul, & deux autres.

5156 Rimbrant, par Dupuis, & trois autres.

5157 Gaspar Netcher, par Hermery, & deux autres.

5158 Sisara tué par Jahel, de Martin Smith, par Landerer, & un autre sujet.

5159 Sept Titres de Livres, par différens Maîtres.

5160 Huit idem.

5161 Neuf idem.

5162 Huit idem.

5163 Huit idem.

5164 Huit idem.

5165 Huit idem.

5166 Huit idem.

5167 Huit idem.

5168 Huit idem.

5169 Huit idem.

5170 Huit idem.

5171 Huit idem.

5172 Huit Titres de Livres, par Différens Maîtres.

5173 Huit idem.

5174 Huit idem.

Portraits en maniere noire.

5175 Olivier Cromwell, par Walcker, & trois autres.

5176 Jean-Baptiste Monoyer, par Kneller.

5177 James, Duc de Monmouth, par Schenck, & trois autres.

5178 Jacques de Mosscher, par Stalker, & trois autres sujets.

5179 Nicolas Sanderson, par Withe, & trois autres.

5180 Le Bech, par Miller, & trois autres.

5181 Pierre de la Roche, par Sarabat, & trois autres.

5182 Harry Woordward, par Watson, & trois autres.

5183 Witembogard, par Vanbrugen, & trois autres.

5184 Guillaume, Prince d'Orange, par Honston.

5185 James Wolf, par le même, & trois autres.

5186 Richard Penderell, par Honston, & trois autres.

5187 Christian VII. Roi de Dannemark, par le même, & trois autres.

5188 Charles Spanser, Duc de Malbouroug, par le même, & trois autres.

5189 Willam Pitt, par le même, & trois autres.

5190 Auguste Keppel, par Fisher, & trois autres.
5191 George Anson, & trois autres.
5192 Pénéloppe Pitt, par Corbutt, & trois autres.
5193 Trois Portraits de Femmes, par le même.
5194 Caroline-Mathilde, Reine de Dannemarck, par Watson, & deux autres.
5195 Trois Portraits de Femmes, par Watson & autres.
5196 Miss Beatson, par le même, & trois autres.
5197 Trois Portraits de Femme, par Green & autres.
5198 La Duchesse de Malbouroug, par Fowler, & deux autres.
5199 La Vicomtesse de Spanser, par Paul, & deux autres.
5200 Quatre Portraits de Femmes, par Green & autres.
5201 La Comtesse d'Essex, par Faber, & trois autres.
5202 La Comtesse de Renelagh, par le même, & trois autres.
5203 La Còmtesse de St. Alban, par le même, & quatre autres.
5204 Deux Sujets, d'Aniel Presler, par Baltazar.
5205 Deux idem, par les mêmes.
5206 La Fuite en Egypte, & les Clefs données à St. Pierre, par André Kilian, & deux autres.
5207 Quatre petits Paysages, par Schmit.
5208 Quatre idem.

5209 Quatre petits Payſages, par Schmit.
5210 Six idem.
5211 Six idem.
5212 Six idem.
5213 Huit idem.
5214 Le Teſtament d'Eudamidas, par Marcenet.
5215 Regulus, par le même.
5216 Le Ciel ſe couvre, hâtons-nous, & un autre Payſage, par le même.
5217 Un Fleuriſte & le Marquis de Mirabeau, par le même.
5218 Le Marquis de Mirabeau, & le Tintoret, par le même.
5219 Quatre Payſages, & deux autres petits ſujets, par le même.
5220 La Préſentation au Temple, & Agar préſentée à Abrabam, par Schmith.
5221 Le Prince d'Orange, & des Fumeurs, par le même.
5222 La préſentation au Temple, par le même, & un Payſage, par Marcenet.
5223 Le Portrait du Tintoret, celui de Rimbrant & un autre, par Schmit.
5224 St. Pierre & deux autres Portraits, par le même.
5225 Loth, & deux autres ſujets, par le même.
5226 Henri, Comte de Berghe, par Marcenet.
5227 Un idem.
5228 La Ste. Famille, par Schmit.
5229 J. de Scouwalouw, & un autre, par le même.
5230 Huit Sujets différens de la Fable, par Gérard Laireſſe.

5231 La mort d'Endymion, & un autre ſujet ; par Gérard Laireſſe.

5232 Achille reconnu par Ulyſſe, & un autre ſujet, par le même.

5233 Ste. Thérefe, & un autre ſujet, par le même.

5234 Deux Enfans, par Munnic Huyſen, & deux autres ſujets.

5235 Mars & Vénus, & deux autres ſujets, par le même.

5236 L'Enlévement d'Europe, & Perſée & Andromede, par le même.

5237 Six ſujets de l'Ancien Teſtament, par le même.

5238 L'Enlévement d'Europe, & Perſée & Andromede, par le même, & ſix autres petits ſujets.

5239 Le Sacre de Salomon, & Joſeph & ſes Freres, par le même.

5240 Le Samaritain, & St. Anaſtaſe, par Rimbrant, & un autre ſujet.

5241 Seize ſujets de Saints & de Saintes, par Chriſtophe Kilian, en maniere noire.

5242 La Ste. Famille, & un autre ſujet, du Cabinet du Crozat.

5242 *bis* Le Sérail du Doguin, & Pendant, d'Oudry, par Dollé.

5243 Le Portement de Croix, par Pierre Mignard, & la Préſentation au Temple, par Pierre Drevet.

5244 L'Enlévement de Proſerpine, & Actéon changé en Cerf, de Troy, par le Vaſſeur.

5245 L'Accordée de Village, & la Mariée de

Village, de Watteau, par Nicolas Cochin & Larmessin.

5246 Quatre Paysages, par le Poussin.

5247 Les Anges foudroyés, de le Brun, par Loyr, en deux feuilles.

5248 Le Martyre de St. Protais, de le Sueur, par Gérard Audran, en deux feuilles.

5249 L'Adoration des Rois, de Siméon Vouet, par Michel Dorigny, en quatre feuilles.

5250 Le Christ en Croix, en deux feuilles, par Champagne.

5251 La Ste. Famille, de Bourdon, par Hainselman, & deux autres sujets.

5252 Persée & Andromede, de Bourdon, par Basan, & un autre sujet.

5353 Le Christ en Croix, de Corneil le Brun, par Rousselet, en trois feuilles.

5354 La Ste. Famille, de Villequin, par Pitau, & deux autres sujets.

5255 St. Bruno, de Mola, par Rousselet, & deux autres sujets.

5256 Le Frappement du Rocher, & Moyse sauvé des eaux, par François Romanelle.

5257 Les quatre Évangélistes, par Valentin, du Cabinet du Roi.

5258 La Mélancolie, & la Ste. Vierge, par Dominique Feti, du Cabinet du Roi.

5259 Salmacis & Hermaphrodite, de Troy, par Dollé, & un autre sujet.

5260 Jupiter & Anthiope, de Vanloo, par Fessaerd, & un autre sujet.

5261 La Ste. Famille, par Poilly, & trois autres sujets.

5262 Les Amusemens de l'Hyver, & Pendant, de Boucher, par Dollé.

5263 Le *Quos ego*, de Coypel, par Natier, & Jupiter & Calisto, de Boucher, par Gaillard.

5264 La Fuite en Égypte, & un autre sujet, par Audran.

5265 Énée portant son pere Anchise, & la mort de Priam, par Pierre Lemesle.

5266 Mercure apporte Bacchus aux Nymphes pour avoir soin de son éducation, d'Alexandre, par Poilly, & deux autres sujets.

5267 Le Triomphe de Mardoché, de le Clerc, par Jeaurat, & deux autres sujets.

5268 Susanne & les Vieillards, de Vien, par Beauvarlet, & un autre sujet.

5269 Jacob benissant Isaac, & deux autres sujets.

5270 Le Massacre des Innocens, par Kilian, & trois autres sujets.

5271 L'Amour à l'École, de Vanloo, par Gaillard, & deux autres sujets.

5272 Huit petits Sujets galans de différens Maîtres.

5273 Sept idem.

5274 Six idem.

5275 Deux Paysages, de Vernet, par Aliamet.

5276 Départ pour la Pêche, de Vernet, par Philippe le Bas.

5277 Les quatre Parties du Jour, de Vernet, par Aliamet.

5278 Deux Marines, par les mêmes.

5279 Quatre Payſages & Marines, par Pilleman.

5280 Cinq idem.

5281 Six Payſages, par le même.

5282 Pillage d'un Village par l'Ennemi, & Pendant, par le même.

5283 Les quatre Ages, de Lancret, par Larmeſſin.

5284 Suſanne & les Vieillards, de Vien, par Beauvarlet, & deux autres ſujets.

5285 L'hymen de Bacchus & d'Ariane, de Coypel, par Duflos, & un autre ſujet.

5286 St. Bruno & ſes Confreres, par Natalis, en ſix feuilles.

5287 Pillage des Reitres ſous Henri III, par Wouvermans, & un autre ſujet.

5288 Les Contes de la Fontaine, de Boucher & autres Maîtres, en dix-ſept feuilles.

5289 Suite d'Eſtampes des principaux Sujets de Comédies de Moliere, par Charles Coypel.

5290 Deux Sujets galans, de Cheneau, par Chevillet.

5291 La petite Mere, & Pendant, de Greuze, par Moitte.

5292 Quatre petits Sujets, par différens Maîtres.

5293 Six petits ſujets du Déſerteur, par Querdo.

5294 Sept petits Sujets, par différens Maîtres.

5295 Cinq idem.

5296 Sept idem.

5297 Neuf petits Sujets, par différens Maîtres.

5298 Hommage des Arts, par Nicolas Cochin, & deux autres sujets.

5299 Exemple d'Humanité, par Godefroy, & Hommage des Arts, par Cochin.

5300 Six petits sujets du Maréchal Ferrant, par Queverdo.

5301 Six petits sujets de Rose & Colas, par le même.

5302 Six idem du Bucheron, par Prévost.

5303 Six idem de Zémire & Azor, par Martinet.

5304 Six idem, par différens Maîtres.

5305 Omphale, Lydia & Angélica, de Gresse, par Mango.

5306 Un petit Christ au tombeau, & un autre sujet, par Nicolas Cochin.

5307 Quatre Sujets par différens Maîtres.

5308 L'Agneau chéri, de Loutherbourg, par le Veau, & trois autres sujets.

5309 Trois Sujets par différens Maîtres.

5310 Les six petites Batailles d'Alexandre.

5311 Trois sujets de Pierres antiques, & onze autres.

5312 La Forteresse de Montmélian, l'Apothéose d'Isis, par le Clerc, & deux autres sujets.

5313 Onze petits Sujets, par Bernard Picart.

5314 Orphée tué par les Bacchantes, & cinq autres sujets, par le même.

5315 Quatre petits Titres de Livres, par le même, & deux autres petits sujets.

5316 Huit Sujets d'Animaux, par Oudry.
5317 Les quatre Saiſons, par Roſalba, & trois autres ſujets.
5318 Six Sujets, par différens Maîtres.
5319 Huit idem.
5320 Neuf idem.
5321 Huit idem.
5322 Dix idem.
5323 Huit idem.
5324 Huit idem.
5325 Huit idem.
5326 Huit idem.
5327 Huit idem.
5328 Huit idem.
5329 Huit idem.
5330 Cinq idem.
5331 Quarante-trois petits Sujets, par différens Maîtres.
5332 Vingt-ſept idem, d'Animaux.
5333 Vingt-cinq idem.
5334 Vingt-cinq idem.
5335 Dix-ſept idem.
5336 Vingt-cinq idem.
5337 Vingt-huit idem.
5338 Deux Sujets de Batailles, par Benoît & un autre.
5339 La Correſpondance, de Paintede, par Picot, & deux autres ſujets.
5340 Priere à Vénus, de Netſchers, par Dugome, & un autre ſujet.
5341 Treize Portraits, par différens Maîtres.
5342 Neuf idem.
5343 Quatorze idem.

5344 Quatre Portraits, par Michel Lané.
5445 Quatre idem, par le même.
5346 Cinq idem, par le même.
5347 Quatre idem, par le même.
5348 Quatre idem, par le même.
5349 Quatre idem, par le même.
5350 Quatre idem, par le même.
5351 Cinq idem, par le même.
5352 Quatre idem.
5353 Quatre idem, par le même.
5354 Quatre idem, par le même.
5355 Douze Portraits, par différens Maîtres.
5356 Neuf idem.
5357 Huit idem.
5358 Neuf idem.
5359 Neuf idem.
5360 Huit idem.
5361 Neuf idem.
5362 Six idem.
5363 Huit idem.
5364 Huit idem.
5365 Huit idem.
5366 Huit idem.
5367 Huit idem.
5368 Huit idem.
5369 Huit idem.
5370 Huit idem.
5371 Huit idem.
5372 Huit idem.
5373 Six idem.
5374 Onze Empereurs Romains.
5375 Portrait du Carage, Diogêne qui perd son

temps, de Ribera, & Nicolas Poussin; par Ferdinand.

5376 Trois idem, par Morin
5377 Trois idem.
5378 Trois idem.
5379 Trois idem.
5380 Trois idem.
5381 Trois idem.
5382 Trois idem.
5383 Trois idem.
5384 Trois idem.
5385 Trois idem.
5386 Trois idem.
5387 Trois idem.
5388 Quatre idem.
5389 Trois idem.
5390 Trois Portraits de Vanschuppen.
5391 Trois idem.
5392 Trois idem.
5393 Trois idem.
5394 Trois idem.
5395 Trois idem.
5396 Trois idem.
5397 Trois idem.
5398 Trois idem.
5399 Quatre idem.
5400 Trois idem.
5401 Trois idem.
5402 Six idem.
5403 Trois idem.
5404 Six idem.
5405 Six Portraits, par Natalis.
5406 Six idem.

5407 Six Portraits, par Poilly.
5408 Six idem.
5409 Six idem.
5410 Six idem.
5411 Six idem.
5412 Six idem, par Grignon.
5313 Six idem.
5414 Six idem, par l'Enfant.
5415 Six idem.
5416 Six idem.
5417 Six idem.
5418 Six idem.
5419 Quatre idem, par différens Maîtres.
5420 Quatre idem.
5421 Trois idem, par différens Maîtres.
5422 Onze idem, par Ridenger.
5423 Cinq idem, par différens Maîtres.
5424 Quatre idem.
5425 Trois idem.
5426 Dix idem.
5427 Vingt-six idem.
5428 Quatre-vingt idem.
5429 The Woman ta King Coffe, par Marin, & the Milk Woman, par le même, gravé en cinq Planches.
5430 Pierre Corneille, & Michel de Montagne, par Fiquet.
5431 Poquelin de Moliere, & Alexis Pyron, par Fiquet & Lemire.
5432 Le Général Paoli, par Marcenet, & deux autres sujets.
5433 Louis XIV. & Louis XV. d'Hyacinthe Rigaud, par Drevet.

5434 Louis, Dauphin de France, de Toquet, par Thomaſſin, & un autre ſujet.

5435 Louis de Bourbon, Prince de Conti, d'Hyacinthe Rigaud, par Drevet, & la Reine de Pologne.

5436 La Statue de Louis le Grand à Lyon, par Jean Audran, & un autre ſujet.

5437 Trois Portraits par différens Maîtres.

5438 Deux Theſes, de Boucher, par Laurent Cars.

5439 Une idem, en deux feuilles, par Villamene, & une autre.

5440 Jovis Medicci Comitatus, &c. par Ciroferi, en deux feuilles, & le Cardinal de Richelieu, en trois feuilles, par Mellan.

5441 Louis XIV. en deux feuilles, de le Brun, par Gérard Edelinck.

5442 Un idem.

5443 Louis XIV. en deux feuilles, de Mignard, par Poilly, & un autre.

5444 Michel le Tellier, Chancelier de France, en deux feuilles, par Garnier, & Louis XIV. de le Brun, par Rouſſelet, en deux feuilles.

5445 Louis XIV. par Richer, en deux feuilles, & un autre.

5446 Mr. Colbert, en deux feuilles, de le Brun, par Gérard Edelinck, & deux autres.

5447 Mr. Séguier, en deux feuilles, du Bourdon, par Pitau, & Louis XIV, de le Brun, par Poilly.

5448 Louis XIV, de le Brun, par Poilly, & trois autres ſujets.

5449 Cinq ſujets de Theſes, par différens Maîtres.

5450 Six idem.

5451 La Statue de Louis XV. à Rennes, par Nicolas Dupuis.

5452 La Statue de Louis XIV. à Paris, par le Pautre, & ſix autres ſujets.

5453 Mr. Colbert, en deux feuilles, par Nanteuil.

5454 Le Parnaſſe François, par Jean Audran, & deux autres ſujets.

5455 Les Miſeres de la Guerre, par Calot.

5455 *bis* Le Parterre de Nancy, & trois autres ſujets.

5456 La Foire de Florence, & le Jugement dernier en deux feuilles, par le même.

5457 Une Thèſe en deux feuilles, par le même, & la Tentation de St. Antoine.

5458 La Carriere de Nancy, & le Portrait du Duc de Lorraine, par le même.

5459 St. Nicolas, & deux autres ſujets, par le même.

5460 Deux Maſſacres des Innocents, par le même,

5461 Silène yvre, & deux autres ſujets, de Cipriani, par Foſſi & Bartolozzi.

5462 Lady Circaſſienne, par Picot & la Juſtice protege les Arts, par Cochin.

5463 Douze petits Payſages, par Iſraël, & St. Paul prêchant dans Athênes, par Bélanger.

5464 Trois Sujets Galants, par Lemyre & Cochin.

5465 Cinq Sujets de Vierges, par différents Maîtres.

5466 Les Nôces de Cana, par Nicolas Cochin, & un autre Sujet.

5467 Quatre Sujets de Conquêtes, de le Brun, par Leclerc & un autre.

5468 La Fontaine de Grenelle, par Bouchardon, & cinq autres Sujets.

5469 Sept Sujets de Statues, par différents Maîtres.

5470 Seize Sujets différents.

5471 Huit idem.

5472 Seize idem.

5473 Quatre idem.

5474 Sept idem.

5475 Treize petits Sujets d'Enfants, Eaux-fortes de Boucher.

5476 Quatorze Sujets de Statues, par différents Maîtres.

5477 Dix idem.

5478 Vingt idem.

5479 Douze idem, & autres Sujets.

5480 La Victoire d'Amelech, par Tempert, & trois autres Sujets.

5481 Le Seigneur & les Apôtres, par le même.

5482 Les mêmes.

5483 Décoration du Bal Masqué, par Cochin, & Représentation de la Cérémonie du Mariage du Prince de Nassau, par Fokke.

5484 Réception des Chevaliers de l'Ordre du St. Esprit, par Hyacinte Rigaud, & quatre autres Sujets.

5485 Chaire de la Paroisse de St. Roch, par Fessaerd, & quatre autres sujets.

5486 Arc de Triomphe, érigé au Duc de Parme, & quatre autres sujets.

5487 Amphitéâtre de la Ville d'Herculanum, par Patte, & quatre autres sujets.

5488 Vue de la Bourse de Dunkerque, par Choffart, & cinq autres sujets.

5489 Perspective de l'Amphitéâtre de Renelagh, par Walcker, & sept autres sujets.

5490 Neuf Sujets différents de Feux d'Artifices & d'Illuminations.

5491 Cinq idem.

5492 Vue de l'Hôtel de Ville de Marseilles, par Rigaud, & quatre autres sujets.

5493 Vue de la nouvelle Place du Palais de Rennes, par Huquier, & six autres.

5494 Vue & Perspective de la Place des Victoires, & quatre autres sujets, par Aveline.

5495 Vue & Perspective du Palais d'Orléans, à Paris, & quatre autres sujets, par le même.

5496 Vue & Perspective du Château de Versailles, par Menant, & quatre autres sujets.

5497 Vue des Thuilleries, & quatre autres sujets, par le même.

5498 Cinq Sujets de Fontaines, par Rochefort.

5499 Six idem, par Aveline.

5500 Vue de Chambord,, & cinq autres sujets, par le même.

5501 Vue du Château de Meudon, & cinq autres sujets, par Aveline.

5502 La Machine de Marly, & cinq autres sujets.

5503 Le Massacre des Huguenots fait à Paris, le jour de St. Barthélémi, & cinq autres sujets.
5504 Vue de Dunkerque, par Duflos, & trois autres sujets.
5505 Sept Vues différentes, par Burgesse.
5506 Six Plans, par Bellicard, & un autre sujet.
5507 Dix-huit Vues différentes de Versailles & de ses environs, par Aveline.
5508 Quatorze Vues différentes.
5509 Treize Vues d'Églises
5510 Quatorze Sujets de Fontaines, & autres Enluminés.
5511 Huit Sujets de Batailles, & autres.
5512 Six Sujets de Grouppes, d'après le Marbre, par Desplace.
5513 Vingt-un Sujets des Statues de Versailles, par le même.
5514 Douze petits sujets de Batailles, par Benoît & trois autres.

Recueil d'Estampes reliées, & autres Suites brochées & en feuilles.

5515 Recueil d'Estampes d'après les plus célèbres Tableaux de la Galerie Royale de Dresde, avec une description de chaque Tableau en François & en Italien, en 2 vol.
Nota. *Manque le Portrait & 2 Estampes.*
5516 Les restes de l'ancienne Rome, recherchés avec soins, mesurés & dessinés sur les lieux, par feu Bonaventure Overbeke, sous les Pontificats d'Innocent XI, d'A-

lexandre VIII & d'Innocent XII, en 3 vol. grand in-folio.

5517 Galeriæ Farnesianæ icones Romæ in ædibus Sereniss. Ducis Parmensis, ab Annibale Carracio ad veterum æmulationem, posterorumque admirationem coloribus expressæ, cum ipsarum monocromatibus & ornamentis à Petro Aquila delineatæ incisæ, &c. in-folio.

5518 Heoricæ virtutis imagines quas eques Petrus Berrettinus Cortonensis pinxit Florentiæ in ædibus Sereniss. magni Ducis Ethruriæ, in tribus Cameris, Jovis, Martis & Veneris, &c. in-folio.

5519 Museum Cortonense in quo vetera monumenta complectuntur Anaglypha Thoreumata gemmæ insculptæ insculp. quæ, &c. grand in-4°.

5520 Antiquissimi Virgiliani codicis fragmenta & picturæ ex Bibliothecâ Vaticanâ, &c. à Petro Sancte Bartholi incisæ, in-folio.

5521 Architecture de Paladio, divisée en quatre livres, dans lesquels, après un Traité des cinq Ordres joint aux observations les plus nécessaires pour bien bâtir, il est parlé de la construction des Maisons publiques & particulieres, des grands Chemins, des Ponts, des Places publiques & des Xystes, & des Temples avec leurs plans, profils, coupes & élévations, avec des Notes d'Inigo Jones, par Jacques Léoni, Vénitien, 2 vol. in-folio.

5522 Picturæ Raphaëlis Santii Urbinatis ex aulâ

& conclavibus Palatii Vaticani, ad publicum terrarum orbis ornamentum in æreas tabulas, nunc primum omnes deductæ explicationibus illustratæ typisque editæ sub auspiciis per magnis ac felicissimis Innocentii XIII, &c. in-folio.

5523 Recueil de divers Monumens anciens, répandus en plusieurs endroits de l'Italie, dessinés par feu Mr. Barbault, Pensionnaire du Roi à Rome, gravés en 166 Planches, avec leur explication historique, in-folio.

5524 Les plus beaux Édifices de Rome moderne, ou Recueil des plus belles Vues, des principales Églises, Places, Palais, Fontaines, &c. qui sont dans Rome, dessinés par feu Mr. Barbault, gravés en 44 grandes Planches, & plusieurs Vignettes, par d'habiles Maîtres, avec la description historique de chaque édifice, pour servir de suite aux Monumens de Rome ancienne, in-folio.

5524 *bis* Les plus beaux Monumens de Rome ancienne qui existent encore, par Mr. Barbault, en 128 Planches, avec leur explication.

5525 Antiquités sacrées & profanes des Romains expliquées, ou Discours Historique, Mythologique & Philologique, sur divers Monumens antiques, comme Statues, Autels, Tombeaux, Inscriptions, enrichies d'un grand nombre de Planches,

ches, tirés des plus célebres Antiquaires, petit in-folio.

5526 Insignium Romæ Templorum prospectus exteriores interioresque, à celebrioribus Architectis inventi nunc tandem suis cumplantis ac. mensuris, à Jo. Jacobo de Rubeis Romano, &c. in-folio.

5527 Il nuovo Teatro delle Fabriche & Edificii in prospettiva di Roma moderna sotto il Felice Pontificato, &c. vol. oblongo.

5528 Medicea Hospes, sive descriptio publicæ gratulationis quâ Serenissimam Augustissimamque Reginam Mariam de Medicis, &c. grand in-4°

5529 Vita & miracula Sanctissimi Patris Benedicti ex libro II. Dialogorum Beati Gregorii Papæ & Monachi collecta, &c. petit in-folio.

5530 Livre nouveau, ou Regle des cinq Ordres d'Architecture, par Jacques Barozzio de Vignole, in-folio.

5531 Vestigi delle antichita di Roma Tivoli Pozzuolo & altri Luogi, &c. vol. oblongo.

5532 Les vertus & actions héroïques du Pape Léon X, représentées sous des Symboles hiéroglyphiques dans le Palais du Vatican, par Raphaël d'Urbin, in-4°

5533 Villa Aldobrandina Tusculana, sive varii illius hortorum & fontium prospectus, in-folio.

5534 All' Eminmo & Revmo Prec. il Sig. Card. Ant. Barbero Camerlengo di Chiesa

gran Elemosino di Francia, gran Priore di Malta, in-folio.

5535 Le Fontane di Roma, nelle Piazza e luogi publici della Citta, con li loro prospetti come sono al presente disegnate & intagliate da Gio. Battista Falda, &c. vol. oblongo.

5536 Ivestigi dell antichita di Roma racolti & Ritratti in perspettiva, con ogni diligentia da Stefano du Perac Parisino, &c. vol. oblongo.

5537 Sixtus V. Pont. Max. Bibliothecæ Vaticanæ edificationem prescribit, &c. in-folio.

5538 Illustriss. ac Reverendiss. D. D. Jacobo Ninio Senensi S. D. N. Alexandri VII. Pontificii Cubiculi Præfecto Domino ac Mœcenati benignissimo, &c. vol. oblongo, & un autre.

5539 Tabellæ selectæ & explicatæ à Carola Catharina Patina Parisina Academica, in-folio.

5540 Diverses Figures Hiéroglyphiques, peintes par Raphaël d'Urbin dans une des Salles du Vatican à Rome, & un autre

5541 Villa Aldobrandina Tusculana, sive varii illius Hortorum & Fontium prospectus, in-folio.

5542 Disegno della Loggia di San Pietro in Vaticano dove si da la Benedizione, Opera che devea Dipengersi dal Cavare Giovanni Lanfranco, &c. vol. oblongo.

5543 Sacræ Historiæ Acta à Raphaele Urbin in Vaticanis Xystis ad picturæ miraculum expressà Nicolaus Chapron Gallus à se delineata & incisa, vol. oblongo.

5544 Historia septem Infantium de Lara Authore Ott. Vænio Historia de Los siete Infantes de Lara, vol. oblongo, & un autre.

5545 Illustriss. ac Reverendiss. D. D. Jacobo Ninio Senensi, S. D. N. Alexandri VII. Pontifici Cubiculi Præfecto dno ac Mœcenati benignissimo, vol. oblongo, & un autre.

5546 Regum Neapolitanorum vitæ & effigies, auctore B. G. in-4° & un autre.

5547 Urbis Romæ Edificiorum illustrium quæ super sunt Reliquiæ summa cum diligentia à Joanne Antonio Dosio stilo Ferreo, ut nostris temporibus cernebantur descriptæ, & à Jacobo Marcuccio in lucem editæ, &c. vol. oblongo, & un autre.

5548 Quinti Horatii Flacci Emblemata imaginibus in æs incisis, notisq. illustrata studio Othonis Væn. 1. Batavo. Lugdunensis, in-4°.

5549 Duodecim Sibyllarum imagines in æs eleganter incisæ: additæ in super singularum breves descriptiones una cum præcipuis Oraculorum mysteriis versibus expressis, studio labore & ære C. R. Passæi, & un autre.

5550 Le magnifique Carroufel fait fur le Fleuve de Larne à Florence, pour le Mariage du Grand-Duc, vol. oblongo, & un autre.

5551 L'Œuvre de Monaco, en 95 feuilles. *Nota, manque le titre.*

5552 Divo Cæfari Augufto Ferdinando II. Bohemiæ & Hungariæ Regi & fculptitia hæc quæ non minus alterius fimulacrum quam opificis cultum exprimunt dicat Ægidius Sadeler, &c.

5553 L'Œuvre du Parmefan, tiré du Cabinet du Roi, en 73 feuilles.

5554 Defcription des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occafion du Mariage de Madame Louife-Élifabeth de France, & de Dom-Philippe, Infant & grand Amiral d'Efpagne, &c. Forme d'Atlas.

5555 Repréfentation des Fêtes données par la Ville de Strafbourg, pour la Convalefcence du Roi, à l'arrivée & pendant le féjour de Sa Majefté en cette Ville, inventées, deffinées & dirigées par J. M. Weis, Graveur de la Ville de Strafbourg, Forme d'Atlas.

5556 Recueil d'Eftampes d'après les Tableaux des Peintres les plus célèbres d'Italie, des Pays Bas & de France, qui font à Aix, dans le Cabinet de M. Boyer-Daguilles, Procureur-Général du Roi, au Parlement de Provence, gravées par Jacques Coelemans, d'Anvers, avec une Defcrip-

tion de chaque Tableau, & le Caractère de chaque Peintre, grand in-folio.

5557 Recueil d'Eſtampes d'après les plus beaux Tableaux & d'après les plus beaux Deſſins qui ſont en France, dans le Cabinet du Roi, dans celui de Monſeigneur le Duc d'Orléans, & dans d'autres Cabinets, diviſé ſuivant les différentes Écoles, avec un Abrégé de la Vie des Peintres, & une Deſcription Hiſtorique de chaque Tableau, en deux Volumes, Forme d'Atlas.

5558 Vues des Maiſons Royales & des Villes de France, en Maroquin rouge, doré ſur tranche, Forme d'Atlas.

5559 Courſes de Têtes & de Bague, faites par le Roi, & par les Princes & Seigneurs de ſa Cour, en l'année 1672, in-folio.

5560 Fêtes publiques données par la Ville de Paris, à l'occaſion du Mariage de Monſeigneur le Dauphin, les 23 & 26 Février 1745, deſſinées par Michel-Ange Soldtz, & gravées par Jacques Flipart, cartonné, Forme d'Atlas.

5561 La Galerie du Palais du Luxembourg, par Rubens, deſſinée par le Sr. Nattier, & gravée par les plus illuſtres Graveurs du temps, cartonnée, Forme d'Atlas.

5562 Les Tapiſſeries du Roi, où ſont repréſentés les quatre Éléments, & les quatre Saiſons, avec les Deviſes qui les accompagnent, par Leclerc, en Velin, in-folio.

5563 Tapisseries du Roi, où sont représentées les quatres Saisons, avec les Devises qui les accompagnent, par Leclerc, en Velin, in-folio.

5564 L'Entrée triomphante de leurs Majestés Louis XIV, Roi de France & de Navarre, & de Marie-Thérèse d'Autriche, son Épouse, dans la Ville de Paris, en l'année 1672, par Jean Morol, in-folio.

5565 Le Cabinet des beaux Arts, ou Recueil d'Estampes, gravées d'après les Tableaux d'un Plafond, où les beaux Arts sont représentés, avec l'explication de ces mêmes Tableaux, oblongo.

5566 Tableaux du Temple des Muses, représentant les Vertus & les Vices, sur les plus illustres Fables de l'Antiquité, par M. de Marolles, Abbé de Villeloin, in-folio.

5567 Impostures Innocentes, ou Recueil d'Estampes, d'après divers Peintres illustres, tels que Raphaël, le Guide, Carles Maratte, Lepoussin, Rimbrand, &c. par Bernard Picart, avec son Éloge Historique, & le Catalogue de ses Ouvrages, in-folio.

5568 Pacificatores Orbis Christiani, sive icones Principum, Ducum & Legatorum, qui Monasterii atque Osnabrug, &c. in-folio.

5569 Explication des cent Estampes, qui représentent différentes Nations du levant, avec des nouvelles Estampes de Céré-

monies Turques, qui ont aussi leur explication, & gravées en 1712 & 1713, par les soins de M. le Hay, in-folio.

5570 Illustriss. ac potentiss. Hollandiæ Westfrisiæque ordinibus patriæ patribus, &c. par Corneil Wischer, in-folio.

5571 Théâtre Moral de la Vie Humaine, en deux parties, petit in-folio.

5572 Cabinet de l'Archiduc Léopold, gravé par les soins de Teniers, en 245 Planches, in-folio.

5573 Recueil de 100 Estampes, représentant différentes Nations du Levant, peintes d'après Nature, par les ordres M. Deferriol, Ambassadeur du Roi à la Porte, & gravées par les soins de M. le Hay, in-folio.

5574 Variarum imaginum à celeberrimis artificibus pictarum cælaturæ elegantissimis tabulis representatæ, &c. par Corneil Wischer, in-folio.

5575 L'Arcadie Hollandoise, ou la fameuse Rivière de l'Amstel, représentant toutes les Maisons de Plaisances, les Maisons Seigneuriales, & les Villages situés le long de ses bords, &c. par Abraham Rademaker, ornée d'une Description Poétique, in-folio.

5576 Fuggerorum & Fuggerarum quæ in familiâ natæ quæve in familiam transierunt, quot extant ære, expressæ imagines, par Lucas Kilian, in-folio.

5577 Pompa Funebris Optimi Potentiſſimique Principis Alberti Pii Archiducis Auſtriæ Ducis Burg. Bra. &c. oblongo.

5578 Hiſtoriæ Naturalis de Quadrupedibus libri cum æneis figuris Joannes Jonſtonus Medicinæ Doctor concinnavit, petit in-folio.

5579 Pompa Funebris Optimi Potentiſſimique Principis Alberti Pii Archiducis Auſtriæ Ducis Burg. Bra. &c. oblongo.

5580 Index Picturarum Chalcographicarum Hiſtoriam veteris & novi Teſtamenti celeberrimorum artificium manu, &c. par Philippe-André Kilian, in-folio.

5581 Vie de Romulus, par Baptiſte Fontana, en 1573, en 27 Pieces, & un autre.

5582 Oraculum Anachoreticum, de Martin de Vos, par Jean Sadeler, & Ava ſolitudo ſive vitæ Fæminarum Anachoritarum, ab Adriano Collardo collecta, &c. oblongo.

5583 Recueil de Grouppes & Statues, par François Perrier.

5584 Habits des Nations Étrangères.

5585 Les Plafonds, ou les Tableaux des Galeries de l'Égliſe des RR. PP. Jéſuites d'Anvers, peints par P. P. Rubens, deſſinés d'après les véritables Originaux, par Jacob Dewit, & gravés en Cuivre, par Jean Punt.

5586 Franciſco Comiti Algarotto eruditiſſimo viro bonorumque Artium cultori haſce XXIV. tabulas olim à Marco Ricci Bellunenſi

Bellûnensi colorib. expressas quæ extant in ædibus Joseph Smith & Antonii Mariæ Lanetti.

5587 Prænobili Jacobo Comiti de Bri, Dno Stanley, & Strange de Knocking Baroni Weeton vice Comiti Kinton, Dno Mohum Burnell Basset, & Lacy præsidi custodi Rotulorum vices Thalassiarchæ obtinenti Comitatus Palatini Lancaster, &c.

5588 Tombeaux des Princes, des grands Capitaines & autres Hommes illustres, qui ont fleuri dans la grande Bretagne vers la fin du XVII siecle, gravés par les plus habiles Maîtres de Paris, d'après les Tableaux & Dessins originaux des plus célebres Peintres d'Italie, par les soins d'Eugene Swiny.

5589 Topographia variarum Regionum inventa à Matheo Bril, Hagæ Comit. & un autre.

5590 Crepundia moralisata, authore M. Joanne Popels, Pictore Antuerpiensi delineata, &c. & un autre.

5591 Recueil de Dessins, par François Boitard, de 1692.

5592 Les principaux Édifices, Maisons de Campagne, & vue de la Haye & des environs de ce lieu, oblongo.

5593 Médailles du regne de Louis XV, par Fleurimont.

5594 Pastorales, par Claudine Stella.

5595 Habits de diverses Nations de l'Europe,

Aſie, Afrique & Amérique, par Michel Colin.

5596 Plans & principaux Édifices de la Ville de Prague, Capitale du Royaume de Bohême, priſe par eſcalade par les François, par G. Ringle.

5597 Illuſtrium Urbis Romæ edificiorum ruinarum Monumenta.

5598 Les Principes du Deſſin, ou Méthode courte & facile pour apprendre cet Art en peu de temps, par Mr. Gérard de Laireſſe.

5599 Le Tournois où le Roi Henri II. fut bleſſé à mort le dernier jour de Juin 1559.

5600 Recueil des douze Mois de l'Année, par Wildens.

5601 Eliſabeth-Sophia Cheron, uxor Jacobi le Hay, Picturæ, Poeſeos, Muſicæ, cæterarumque Liberalium Artium, laude tum omnio actione vitæ clariſſima.

5602 Spectacles des Vertus, des Arts & des Sciences Hiſtoriques, Poétiques & Allégoriques, repréſentés dans les Palais des Dieux, en cinq parties, & un autre.

5603 Expreſſions des paſſions de l'Ame, repréſentées en pluſieurs Têtes, gravées d'après les Deſſins de feu Mr. le Brun, par Jean Audran, & un autre ſujet.

5604 Recueil de Sculptures Antiques, Greques & Romaines, par Adam l'Ainé, de Nancy.

5605 Divers Sujets remarquables, tirés de l'Hi-

ſtoire Greque, gravés par François Chauveau, & un autre.

5606 Etudes priſes dans le bas Peuple, ou les Cris de Paris, par Bouchardon.

5607 Les Travaux d'Ulyſſe, deſſinés par le Sr. de St. Martin, de la façon qu'ils ſe voient dans la Maiſon Royale de Fontainebleau, avec l'explication morale de chaque figure, par Vantulden.

5708 Les Cris de Paris, par Boucher, & Recueil de diverſes Figures Étrangères, par le même.

5609 Études priſes dans le bas Peuple, ou les Cris de Paris, & ſuite de Sujets deſſinés d'après l'Antique, par Bouchardon.

5610 Plantes & Inſectes de Surinam & autres, avec l'explication des Noms & Couleurs, par Mlle. Merian.

5611 Les admirables Figures des Amours & des Aventures de Pſyché & Cupidon, en 32 Pièces, & d'autres très-rares, gravées par Marc-Antoine, d'après Raphaël Urbin.

5612 Galerie Françoiſe, ou Portraits des Hommes & des Femmes célèbres, par les meilleurs Artiſtes, ſous la conduite de M. Cochin, avec un Abrégé de leur vie, par une Société de Gens de Lettres, le Tome ſecond, en cinq ſuites.

5613 Recueil de Vaſes, par Bouchardon.

5614 Recueil de différentes Charges, deſſinées à

Rome, par Carles Vanloo, & Recueil de diverſes Figures Chinoiſes, par Boucher.

5615 Expreſſions des Paſſions de l'Ame, repréſentées en pluſieurs Têtes, d'après les Deſſins de M. le Brun.

5616 Galerie des Peintures qui ſont dans la Salle du Bal à Fontainebleau, peintes par St. Martin, de Boulogne.

5617 Recueil Élémentaire d'Architecture qui repréſente des Cheminées, Plafonds, Bordures, Acqueducs, Grottes, Orangeries, &c. compoſé par le Sr. Deneufforge, Architecte.

5618 Nouveau Recueil des Troupes Legères de France, par Chereau.

5619 Théâtre des Villes & Fortereſſes des Provinces Unies & Frontières, tant en Brabant, Flandres qu'au Rhin, &c.

5620 Recueil des Arts & Sciences, par le Bourdon.

5621 Recueil de différentes attitudes de Cavaliers & de Dragons, par Parocel.

5622 Deſcription de Chambord, par le Sr. le Rouge, Ingénieur Gécgraphe.

5623 Première partie des Guerres de Flandres, par Romain Dehooge.

5624 Recueil de différentes Ruines, par Henri Cleve.

5625 Livre de Têtes antiques, gravées d'après les Pierres & Cornalines du Cabinet du Roi, par Aveline.

5626 Recueil de Têtes, par Boſſi.

5627 Nova Reperta, & un autre Recueil de Sujets.

5628 Venationes Ferarum, Avium, Piſcium pugnæ Beſtiariorum, &c. par Philippe Galle.

5629 Recueil de Vignettes, pour ſervir à l'Hiſtoire de Languedoc, par Nicolas Cochin.

5630 Recueil de Quadrupedes, par Adrien Collart.

5631 Recueil d'Eſtampes des Ouvrages de Voltaire, par Gravelot & autres Maîtres.

5632 Diverſes vues de Chantilly, deſſinées & gravées par Perelle, & vues des Palais & Perſpectives d'Italie.

5633 Recueil de Figures antiques, deſſinées à Rome par François Perrier, & un autre.

5634 Recueil des Figures de Laminthe, du Seigneur Torquato Taſſe, & un autre.

5635 Effigie di celebri Pittori, Scultori & Architetti, la cui vita fu deſcritta dal Signor Giorgio Vaſari, & un autre.

5636 Nouveau Recueil des Troupes qui forment la Garde de la Maiſon du Roi, par Philippe le Bas, & un autre.

5637 Equile Joannis Auſtriaci Caroli V. Imp. F. & un autre.

5938 Recueil de différentes Ruines, par Philippe Galle, & un autre.

5639 Varie Architecture di Franceſco Fanelli, Fiorentino Scultore, & un autre.

5640 Galerie des Femmes Fortes, par Pierre de Cortone.

5641 Divers Emblêmes, par J. W. Baurn, & un autre.

5642 Alexandri Magni præcipuæ res gestæ, ab Antonio Tempesta Florentino æneis formis expressæ, & un autre.

5643 Divo & invicto Imperatori Carolo V. P. F. Aug. & un autre.

5644 Nova reperta, & un autre.

5645 Historia septem Infantium Dalara, & un autre.

5646 Recueil ou Histoire de Psyché.

5647 Recueil de différens Morceaux, par Sadeler & autres Maîtres.

5648 Recueil des belles Vues de Paris, par Sylvestre, & Perspectives des Ruines de la Ville de Bruxelles, dessinées d'après nature, par Augustin Copens.

5649 Medicæ Familiæ rerum feliciter gestarum victoriæ & triumphi, & un autre.

5650 Treur-Toonneel der doorluchtige Mannen, & un autre.

5651 Amplissimi ornatissimiq. Triumphi L. Paulus de Rege Macedonum, &c. par Pierre de Jode, & un autre.

5652 Mausoleum Regni Apostolici Regum & Ducum, & un autre.

5653 Diversæ Avium species studiosissime ad vitam delineatæ, per F. Barlow, par Gaywood, & un autre.

5654 Recueil de Portraits de Femmes, & un autre.

5655 Trois différens recueils de Sibylles, Philosophes & autres.

5656 Deux Recueils de différens sujets de la Fable, & un autre.

5657 Recueil de Poissons de Mer, & un autre.

5658 Recueil de différens Grouppes & Statues.

5659 Les douze Mois de l'année, & trois autres sujets.

5660 Vue du Château de Richelieu, & un autre.

5661 Trois Recueils de Portraits.

5662 Galerie du Plafond de la Salle de Bal de Fontainebleau, par Gérard Audran, & trois autres.

5663 Les Mysteres de la vie de N. Seigneur, par Parocel, & un autre.

5664 La Vie de Ste. Thérese, par Colardo, & trois autres sujets.

5665 Notre-Seigneur & les Apôtres, de Rubens, par Clouvet, & deux autres.

5666 Les Images de St. François d'Assise, & deux autres.

5667 Acta Apostolorum, par Jean Strada, & deux autres.

5668 Les Hommes célebres de l'Académie de Leyde.

5669 Le Seigneur & les Apôtres, de Vandick, par Vancaukerken, & trois autres.

5670 Les Prospects des Églises de Salsbourg, par Antoine Danreiter.

5671 Théâtre des Villes & Forteresses des Provinces-Unies & Frontieres, tant en Brabant, Flandre, &c.

5972 Hortus Floribus in quo rariorum & minus vulgarium Florum, &c.

5673 Recueil de différens petits Sujets, par Antoine Tempeste, & un autre.

5674 La vie de St. Thomas d'Aquin, & trois autres.

5675 Le Seigneur & les Apôtres, & quatre autres.

5676 Recueil de Figures Tartares & Chinoises, au trait, & deux autres.

5667 Cinq Recueils différents.

5678 La Vie & les Miracles de St. François de Paul, & cinq autres.

5679 Recueil de différents Sujets, d'après Teniers, & trois autres.

5680 La Mort, Passion & Résurrection de Notre-Seigneur Jésus-Christ, & quatre autres sujets.

5681 La Vie de St. Norbert, par Théodore Galle, & un autre sujet.

5682 La Vie de St. Bruno, par Eustache Lesueur.

5683 Les Figures de la Vie de Jesus-Christ, par Pierre Gobille.

5684 La Vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, par Gillot.

5685 Solitudo sive vitæ Patrum Cremicolarum, &c. par Raphël Sadeler, & un autre.

5686 Recueil de Saints, & autres sujets, par différents Maîtres.

5687 Deux Recueils de différents Sujets, par Van-Orley.

5688 Recueil de différents Sujets, par Boucher.

5689 Recueil des Empereurs de la Maiſon d'Autriche.

5690 Fondation de l'Abbaye de la Trappe par Rotrou, Comte du Perche, par Rochefort, & quatre autres.

5691 Courſes de Têtes & de Bagues, faites par le Roi, & par les Seigneurs & Princes de ſa Cour, par Rouſſelet, & deux autres.

5692 Recueil de Portraits, par Laurent Cars, & trois autres.

5693 Recueils de Saints, par Lauwers.

5694 Recueil de différents Sujets.

5695 La Paſſion de Notre-Seigneur, par Grégoire Huret, & un autre.

5696 Vues des Égliſes de Paris, par Murot, & trois autres.

5697 Recueil de Saints & de Saintes, & deux autres.

5698 Recueil de différents petits Sujets, par Nicolas Tardieu.

5699 Recueil de petits Portraits, par les meilleurs Maîtres.

5700 Quatre Recueils de Portraits, par différents Maîtres.

5701 Les Caprices de Callot, & autres ſujets.

5702 Diverſes Vues, deſſinées par Leclerc, & deux autres.

5703 Theatrum Biblicum, hoc eſt Hiſtoriæ Sacræ veteris & novi Teſtamenti, &c. & un autre.

5704 Deux Recueils de différents Sujets, par Bazin & autres.

5705 Recueil de Portraits, deſſinés par Cochin le Fils, & deux autres.

5706 Recueil de différentes Têtes, & un autre.

5707 Recueil de Portraits, par différents Maîtres, & deux autres.

5708 Pluſieurs Recueils de différents Sujets, par de bons Maîtres.

5709 Recueil d'Eſtampes, pour la nouvelle Héloïſe, & pluſieurs autres ſujets.

5710 Trois Recueils de Sujets Saints.

5711 Cinq différents Recueils de Sujets Pieux.

5712 Recueil de Portraits & autres Sujets, par différents Maîtres.

5713 Différents Recueils d'Ornements & de Chiffres.

5714 Recueil des Vues des différentes Villes de l'Empire, & trois autres.

5715 Recueil de différents Sujets, de Watteau, par Moreau, & Sujets Chinois.

5716 Entrée de la Reine Mère, par Albert Coenraerd, & huit ſujets du Cabinet de Croizat.

5717 Recueil de quatre-vingt-quatorze Portraits, deſſinés par Cochin le Fils.

5718 Recueil de Portraits, par différents Maîtres.

5719 Cinq Recueils différents, de Sujets galants.

5720 Recueil de Portraits, & un autre.

5721 Recueil de Vues, & d'autres Sujets.

5722 Une ſuite de cinquante petits Sujets, de Teniers & autres Maîtres.

5723 Cinquante idem.

5724 Quarante-huit idem, par Jean Livens & autres Maîtres.

5725 Plusieurs Vues & Paysages, par la Belle.

5726 Œuvre complet d'Adrien Vanostade, inventé & gravé par lui-même.

5727 Theatrum honoris in quo nostri appelles Seculi, seu Pictorum qui Patrum, &c. par Théodore Galle.

5728 Emblemata Sacra, è Precipuis utriusque, Testamenti Historiis concinnata, &c.

5729 L'Œuvre complet de Vanostade, inventé & gravé par lui-même.

5730 Abrégé d'Anatomie, accommodé aux Arts de Peinture & de Sculpture, par François Tortebat.

Estampes sous Glaces.

5731 Le grand Couronnement d'Épines, de Vandick, par S. A. Bolswerd.

5732 La Tempête, & le Calme, de Vernet, par Baléchou.

5733 Les Baigneuses, par le même.

5733 *bis* Coresus, de Fragonard, par Danzel.

5734 Ste. Geneviève, de Carles Vanloo, par Baléchou.

5735 Susanne au Bain, de Santerre, par Porporati.

5735 *bis* L'Enlévement des Sabines, de Rubens, par Martenasi.

5736 L'Instruction Paternelle, de Terburg, par Will.

5736 *bis* Grande Fête Flamande, de Teniers, par Philippe le Bas.

5737 La mort de Senèque, de Lucas Jordans, par Ravenet.

5738 La Toilette de Vénus, du Guide Reny, par Strange.

5739 Les Stigmates de St. François, de Rubens, par Lucas Vorſterman.

5739 *bis* La Préſentation au Temple, de Deboulogne, par Drevet.

5740 L'Adoration des Rois, de Rubens, par Poternolpe.

5740 *bis* Le Veau d'Or, du Pouſſin, par Poilly.

5741 M. de Saint Florentin, de Toqué, par Will.

5741 *bis* Pyrrhus, de Benjamin, Deweſt, par Hall.

5742 La mort de Germanicus, de Nicolas Pouſſin, par Coypel.

5742 *bis* Vertumne & Pomone, de Mareau, par Chereau le jeune.

5743 La Famille de Rubens, de Rubens, par Taſſaerd.

5744 La Vierge dans une Niche, avec des Enfans, & Guirlandes de Fleurs au tour, de Rubens, par Corneil Galle.

5745 La Foire de Florence, par Callot.

5746 Une Chaſſe, par Callot.

5747 Les Graces, de Carle Vanloo, par Paſquier.

5748 Mr. de Boulogne, de Hyacinthe Rigaud, par Will.

5749 La Magdeleine, de le Brun, par Gérard Edelinck, avant la bordure.

5750 Jupiter & Calisto, de Boucher, par Gaillard.

5751 Joseph & la Femme de Putiphar, de Charles Cignanus, par Frey.

5752 Charles de Longueval, de Rubens, par Lucas Vorsterman.

5753 Le Jardin d'Amour, de Rubens, par l'Empereur.

5754 Alexandre & son Médecin Philippe, de Benjamin Dewest, par Green.

5755 Louis, Dauphin de France, de Tocqué, par Thomassin.

5756 Silène yvre, de Vandick, par S. A. Bolswerd.

5757 Le Pere de Famille, de Greuze, par Martenasi.

5758 Le Pere de Famille, par les mêmes.

5759 Les Baigneuses, de Vanloo, par l'Empereur.

5760 Mr. de Saxe, de Hyacinthe Rigaud, par Will.

5761 Vénus & l'Amour, & Joseph & la Femme de Putiphar, du Titien, par Strange.

5762 Mr. de Lowendal, de Latour, par Will.

5763 Galathée sur les eaux, de Raphaël Urbin, par Goltzius.

5764 Moyse, de Champagne, par Nanteuil.

5765 Le Cardinal de Fleury, de Autreau, par Thomassin.

5766 Les Bergers Russes, de le Prince, par Tillard.

5767 La belle Villageoise, de Boucher, par Soubeyran.

5768 Pyrame & Thisbé, de Cazes, par l'Empereur, & Énée portant son pere Anchise, de Vanloo, par Dupuis.

5769 Détachement de Cavalerie, & Halte des Gardes-Suisses, de Parocel, par Philippe le Bas.

5770 Les Voyageurs en marche, & le Repos des Voyageurs, de Pilleman, par Masson.

5771 Salmacis & Hermaphrodite, de Troy, par Dollé.

5772 Jupiter & Léda, de Boucher, par Ryland.

5773 Madame, & le Comte d'Artois, de Drouais, par Beauvarlet.

5774 Les Soldats en repos, & l'Approche du Camp, de Dietricy, par le Vasseur.

5775 Toilette pour le Bal, & Retour du Bal, de Troy, par Beauvarlet.

5776 Le Philosophe Marié, & le Glorieux, de Lancret, par Dupuis.

5777 Renaud & Armide, de Bernard Picart, par Chereau.

5778 Les Ouvriers de la Vigne, de Rimbrand, par Fessaerd.

5779 La Riboteuse Hollandoise, de Metzu, par Dollé.

5780 Bacchus & Ariane, de la Grenée, par Voyez l'aîné.

5781 Jacob rencontre Rachel, de Lemoine, par Nicolas Cochin.

5782 L'Aveugle Dupé, de Greuze, par Laurent Cars.

5783 Job ſur le fumier, de Rubens, par Lucas Vorſterman.

5784 La Tentation de St. Antoine, par Callot.

5785 Le Lever, & la Toilette, de Bauduin, par Maſſaert & Ponce.

5786 Gâteau des Rois, par Lemire.

5787 Cupidon, de Coypel, par Dollé.

5788 L'Accord de Mariage, & le Bouquet, d'Eiſen, par Gaillard.

5789 Suſanne & les Vieillards, de Guide Cagnacy, par Beauvarlet.

5790 Le Berger rêveur, de Teniers, par Philippe le Bas, & la Mere Laborieuſe, par Leſpicier.

5791 La Preneuſe de Café, & la Marchande de Lait, par Marin.

5792 Deux Sujets galans, de Fragonard, par Marchand.

5793 Provoking Fidelili, & Pendant, de Greuze, par Marin.

5794 La Dévideuſe, & la Tricoteuſe, de Greuze, par Laurent Cars.

5795 Le Jugement Dernier, de Raphaël Urbin, par Marc-Antoine, & le petit Chriſt au tombeau, par Raphaël Urbin.

5796 Junon & Ixion, de Rubens, par Soutteman, & un autre.

5797 Le Vieillard complaiſant, de Lenin, par St. Maurice & le Bas, par Vleuglſels & Larmeſſin.

5798 Départ de l'Amour pour la Chasse, & les Vanités du Monde, de Lucas, par Martinet.

5799 Deux Sujets galans, de Coypel, par Benoît Audran & Vermeullen.

5800 Jupiter chez Baucis & Philémon, Adam & Eve, par Sacuredam, & la petite Ste. Famille, de Bloemaert, par S. A. Bolswerd.

5801 La Minerve, par Bernard Picart, & un autre sujet, par Littret.

5802 Le petit Physicien, de Netscher, par Will, & la Ménagere Hollandoise, de Gérard Douw, par Will.

5803 Le Titre des Poésies Pastorales, par Bernard Picart, & un autre sujet, par Lemire.

5084 Loth & ses Filles, de Vanderweff, par Delaunais, & un autre sujet, d'Eisen, par de Longeuil.

5805 Le Berger Italien, de Breemberg, par Baudet, & une Chasse, de Wouvermans, par Baudet.

5806 Paysage, de Ruisdal, par Philippe le Bas.

5807 Le Mariage Hollandois, par Martini, & un autre sujet, de Terburg, par Romanet.

5808 Le petit St. Jérôme, par Alberdure, & la Laitière, du Basan, par Raphaël Sadeler.

5809 La Ste. Famille, de Rimbrand, par Martini, & la Mère Hollandoise, de Vanostade, par Chenu.

5810 L'Age d'Or, de Momaert, par Théodore de Bry, & la multiplication des Pains, par Sébaſtien Leclerc.

5811 Eſtampes d'Humanité, par Godefroy, & Amuſement du Brabant, de Teniers, par le même.

5812 Fête de Village, & Réjouiſſance Flamande, par Philippe le Bas.

5813 Les Marchands de Poiſſons, par Philippe le Bas, & Trait de Bienfaiſance, par David.

5814 La Fête du Hameau, de Teniers, par Godefroy, & les Joueurs de Boules, par Philippe le Bas.

5815 Un Sujet du Cabinet de Choiſeul, de Metzu, par Lingée, un autre, par Miel.

5816 Le Portrait Hiſtorié de Monſeigneur le Dauphin, de Cheneau, par Littret, & Penſe-t-il à la Muſique, de Teniers, par Philippe le Bas.

5817 La Ste. Famille, de Vanderweff, par Rouſſeau, & un autre ſujet, d'Eiſen.

5818 Le Berger Amoureux, de Teniers, Philippe le Bas, & un autre ſujet, par Vanwelde.

5819 Les Forges de Vulcain, & Pendant, par Mignaert.

5820 Les gentilles Villageoiſes, & Pendant, par Philippe le Bas.

5821 Deux Sujets du Cabinet de Mr. de Choiſeul, par Metzu & Vandick.

5822 Le Coucher du Soleil, de Vernet, par Marcenay, & deux autres ſujets.
5823 Cinq petits ſujets, d'Eiſen, par Longeuil.
5824 Six idem, par Nicolas Cochin & autres.
5825 Trois Sujets de Gravelot, par Aliamet.
5826 Achille reconnu par Ulyſſe, de Teniers, par Philippe le Bas.
5827 La Gouvernante, de Chardin, par Leſpicier, & un autre ſujet.
5828 Six Sujets galans, de Cheneau, par Gaillard.
5829 Six idem, de Brandoin, par Caldivall.
5830 Quatre petits Portraits de la Famille Royale, par Maſſaerd.
5831 Deux Sujets Anglois, de Benjamin Deweſt, par Canot.
5832 Un Sujet du Cabinet de Mr. de Choiſeul, de Vanoſtade, & un autre.
5833 Le Triomphe de Silène, par Théodore de Bry, & deux autres ſujets.
5834 Cinq Sujets des Contes de la Fontaine, par Vleuglels.
5835 Neuf Sujets galands, par Jacob.
5836 Huit idem, par Crépy.
5837 Neuf petits Portraits, par différents Maîtres.
5838 Quatre idem, par Laurent Cars, & autres.
5839 Six idem, par Schmidt & autres.
5840 Quatre idem.
5841 Cinq Sujets, par différents Maîtres.
5842 Dix idem.
5843 Huit idem.
5844 Cinq idem.

5845 Cinq Paysages, par différents Maîtres.
5846 Six Sujets différents.
5847 Jeanne d'Arc, & deux autres sujets, par Lemire.
5848 Trois Sujets différents.
5849 Trois idem.
5850 Trois idem.
5851 Quatre petites Découpures, & deux autres petits sujets.
5852 Une Planche de Cuivre, représentant les quatre Élements, par Schut.

Vu & approuvé au Parquet du Bureau des Finances & Domaines de la Généralité de Lille, pour Extrait de l'Inventaire des Estampes de la Succession dont il s'agit.

Fait à Lille, le 10 Février 1779.

Signé MALUS.

Vu l'Approbation ci-dessus, permis d'imprimer, vendre & débiter. Fait ce 13 Février 1779.

Signé DE CALONNE.

A LILLE, de l'Imprimerie de H. H. J. Lemmens, Fils, Rue Neuve.

2 vol. 45 f

